**南投縣互助國民小學 110學年度校訂課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 部落文化科學—生活智慧—遷移史 | 年級/班級 | 四甲 |
| 類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | 上課節數 | 每週1節，21週，共21節 |
| 教師 | 李宥蓁 | | |
| 設計理念 | 互助國小學校坐落於原鄉，學生全部為原住民，大多為賽德克族，少部分是泰雅族，期待部落的文化能深植於學生  心中，持續傳承當地原住民族精神，讓傳統文化生生不息。 | | |
| 總綱核心素養 | E-A2系統思考與解決問題  E-B1符號表徵與溝通表 | | |
| 課程目標 | 1.能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  2.能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  3.能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。  4.根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **校訂**  **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量**  **方式** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元/主題**  **名稱/節數** |
| 一 | 泛紋面民族部落與遷移史 | 2-II-2能說出所學語詞的意義。  5-II-1能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | Bb-II-1祖居地或原鄉的部落名稱。  Bb-II-2祖居地或部落的故事。 | 了解泛紋面民族部落從哪來 | 1.觀賞傳說故事影片  2.訪問耆老 | 口語評量  態度評量 |  |
| 二 | 泛紋面民族部落與遷移史 |
| 三 | 細說泰雅 | 認識眉原泰雅族部落 | 1.聽耆老講述遷移過程  2.提出問題  3.整理各部落的重點 |  |
| 四 | 細說賽德克 | 認識中原賽德克族 |
| 五 | 川中島的由來 | 認識清流與霧社事件的關聯 |
| 六 | 部落我的家 | 2-II-6能自我介紹。  5-II-1能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | Ad-II-2自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。  Bb-II-2祖居地或部落的故事。 | 認識二族群、三個部落 | 畫出三個部落的位置 | 實作評量  口語評量 |  |
| 七 | 我的部落地圖書構思 | 討論部落地圖書 | 小書製作的討論構思 |  |
| 八 | 我的部落地圖書製作 | 動手製作部落地圖書 | 製作小書 | 實作評量 |  |
| 九 | 我的部落地圖書製作 |
| 十 | 我的部落地圖書製作 |
| 十一 | 我的部落地圖書收尾 | 2-II-6能自我介紹。  5-II-1能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | Ad-II-2自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。  Bb-II-2祖居地或部落的故事。 | 動手製作部落地圖書 | 製作小書 | 實作評量  口語評量 |  |
| 十二 | 我的部落地圖書分享 | 介紹部落地圖書 | 分享作品 |  |
| 十三 | 科普原理探究 | an-II-1體會科學的探索都是由問題開始。  ah-II-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INb-II-1物質或物體各有不同的功能或用途。 | 認識台灣溫泉種類 | 1.觀賞影片  2.討論溫泉種類  3.體驗溫泉入浴劑 | 態度評量  口語評量  實作評量 |  |
| 十四 | 科普原理探究 | INa-II-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 |
| 十五 | 科普原理探究 | INf-II-1日常生活中常見的科技產品。 | 體驗紋面 | 體驗紋面的樂趣 | 實作評量 |  |
| 十六 | 科普原理探究 | ai-II-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。  ai-II-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INf-II-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 | 認識部落圖騰與色彩 | 1.觀賞部落影片  2.尋找圖騰在哪裡?  3.彩繪圖騰 | 課堂問答  實作評量 |  |
| 十七 | 科普原理探究 |
| 十八 | 科普原理探究 |
| 十九 | 成果準備 | 5-II-1能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | Bb-II-2祖居地或部落的故事。 | 認同自己的部落歷史 | 1.討論部落歷史小短劇  2.演出小短劇 | 實作評量  態度評量 |  |
| 二十 | 成果準備 |
| 二十一 | 成果發表 | 發表作品 | 發表分享 | 口語評量 |  |
| 評量目標  1.能了解祖先從哪裡來。  2.能藉由簡易操作，理解科學知識。  3.能透過觀察與互動的過程，能以族語進行溝通。  評量標準   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | A | B | C | | 知道祖先的遷移史 | 能自己說出祖先的遷移史 | 經口頭提醒後，能說出祖先的遷移史 | 經他人協助後，能說出祖先的遷移史 | | 完成製作部落地圖書 | 能動手製作並完成自己的部落地圖書 | 經口頭提醒後，能動手製作並完成自己的部落地圖書 | 經他人協助後，能動手製作並完成自己的部落地圖書 | | 參與實作活動 | 能自己完成作品或學習單 | 經口頭提醒後，能自己完成作品或學習單 | 經他人協助後，能完成作品或學習單 | | 參與演出短劇 | 能主動參與演出 | 經口頭提醒後，能參與演出 | 經他人協助後，能參與演出 | |  |  |  |  | | | | | | | | |

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 部落文化科學—生活智慧—行的智慧 | 年級/班級 | 四甲 |
| 類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | 上課節數 | 每週1節，21週，共21節 |
| 教師 | 李宥蓁 | | |
| 設計理念 | 本課程是與我們生活息息相關的橋樑，希望學生經由認知、討論、思考、探索、創造、表達等活動中，了解橋的概念。如何以實用的角度作為出發點，透過美感經驗去創造一座橋，是一個很重要的課題。因此，本課程由橋的技術美延伸出藝術的視覺元素與組織原理，以提供學生親自參與探索藝術的技巧與表現，並依據學生個人的經驗與想像創造力，讓學生創作並且發表自己的作品。 | | |
| 總綱核心素養 | E-A2系統思考與解決問題  E-B1符號表徵與溝通表 | | |
| 課程目標 | 1.能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  2.能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  3.能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。  4.根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **校訂**  **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元/主題**  **名稱/節數** |
| 一 | 橋樑與我 | 1-II-2能聽辨日常生活語詞的意義。 | Ab-II-1日常生活語詞。 | 了解橋樑與生活的關係 | 1.影片觀賞  2.聽耆老說橋的故事  3.討論橋與生活的相關性 | 態度評量  口語評量 |  |
| 二 | 橋樑與我 |
| 三 | 橋樑與我 | tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己想法。 | INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的 功能或用途。  INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 | 認識橋樑 | 1.聽耆老講述橋的整體結構  2.討論橋的功能  3.分享橋梁的分類 |
| 四 | 橋樑與我 |
| 五 | 橋樑與我 |
| 六 | 小小設計師 | an-Ⅱ-3發覺創造和想 像是科學的重要元素。 | INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。  Ab-II-1日常生活語詞。 | 設計橋樑 | 畫出橋樑結構圖 | 實作評量 |  |
| 七 | 小小設計師 |
| 八 | 小小設計師 |
| 九 | 小小設計師 | ah-Ⅱ-1透過各種感官 了解生活週遭事物的屬性。 | 討論橋梁的材料 | 討論製作材料的來源 | 口語評量 |  |
| 十 | 小小設計師 | an-Ⅱ-2察覺科學家們 是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 | 製作立體橋樑 | 搭建橋樑 | 實作評量 |  |
| 十一 | 小小設計師 | an-Ⅱ-3發覺創造和想 像是科學的重要元素。  ai-II-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。  1-II-2能聽辨日常生活語詞的意義。 | INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。  INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。  Ab-II-1日常生活語詞。 | 製作立體橋樑 | 搭建橋樑 | 實作評量 |  |
| 十二 | 小小設計師 |
| 十三 | 小小設計師 |
| 十四 | 小小設計師 |
| 十五 | 小小設計師 | 介紹立體橋樑 | 作品分享 | 口語評量 |  |
| 十六 | 科普原理 | tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己想法。  pe-Ⅱ-2能正確安全操 作適合學習階段的物品、器材儀器、科設備及資源，並能觀察和記 錄。 | INc-Ⅱ-3力的表示法，包括大小、方向與作用點等。  INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。  INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時， 物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有 些較慢；有些可以回復，有些則不能。 | 認識簡易的力學 | 1.影片觀賞  2.進行麵條實驗  (載重結構體、壓力大小) | 實作評量  態度評量 |  |
| 十七 | 科普原理 |
| 十八 | 科普原理 | 進行浮力實驗 |
| 十九 | 科普原理 | 1.影片觀賞  2.進行海綿實驗  (拉力、受力面積大小) |
| 二十 | 科普原理 |
| 二十一 | 成果發表 | 1-II-2能聽辨日常生活語詞的意義。  ai-II-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | Ab-II-1日常生活語詞。 | 成果分享 | 發表分享 | 口語評量 |  |
| 評量目標  1.能了解橋樑與自己生活的關係。  2.能參與活動和實驗，知道橋樑結構體及力學變化，進而產生對自然科學的喜愛。  3.能透過觀察與互動的過程，以族語溝通。  評量標準   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | A | B | C | | 知道橋樑與自己生活的關係 | 能清楚說出橋樑與生活的相關性 | 經口頭提醒後，能清楚說出橋樑與生活的相關性 | 經他人協助後，能清楚說出橋樑與生活的相關性 | | 操作實驗並知道實驗結果 | 能自己操作實驗並說出實驗結果 | 經口頭提醒後，能操作實驗並說出實驗結果 | 經他人協助後，能操作實驗並說出實驗結果 | | 介紹自己的作品 | 能完整介紹自己的作品 | 經口頭提醒後，能說出自己的作品內容 | 經他人協助後，能以說出自己的作品內容 | |  | | | | | | | | | | | |