**南投縣互助國民小學 110學年度校訂課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 部落文化科學—生活智慧-遷移史 | 年級/班級 | 一甲 |
| 類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程□社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程□其他類課程 | 上課節數 | 每週一節，共21節 |
| 教師 | 陳林楨儒 |
| 設計理念 | 以人文關懷和民主互動的精神，重塑校園核心價值與文化薪傳文化，持續賽德克族民族精神、制度、生活與藝術的傳承，讓傳統文化生生不息。 |
| 總綱核心素養 | **E-A2**系統思考與解決問題**E-B1**符號表徵與溝通表達 |
| 課程目標 | 1.學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。2.使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。**3.**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。**4.**在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 |

| **教學進度** | **學習表現** | **校訂****學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量****方式** | **教材****學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元/主題****名稱/節數** |
| 一 | 祖先們的遷移 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | Ad- I -1簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。Bb- I -1所在部落／社區的名稱。 | **認識眉原中原清流** | 我是小小聽眾1.聆聽長老述說2.影片欣賞、提問、解說(耆老) | 口頭討論發表課堂問答 |  |
| 二 |  |
| 三 | 祖先們的遷移-眉原 | 瞭解眉原泰雅族部落 |  |
| 四 | 祖先們的遷移-中原 | 瞭解中原賽德克族 |  |
| 五 | 祖先們的遷移-賽德克 | 瞭解清流與霧社事件的關聯 | 聆聽小高手聆聽耆老川中島的由來1.清流與霧社事件的關聯2.原霧社部落分布說明3.學生製作簡易遷移後二群、三部落地圖(1)聆聽耆老三部落共存共榮的述說1.部落耆老口述部落史2.學生製作簡易遷移後二群、三部落地圖(2) |  |
| 六 | 互助-族群大融合 | 瞭解二族群、三個部落 |  |
| 七 |  |
| 八 | 做一本書 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 動手製作一頁書/繪本 | 實作1.聆聽老師說明一頁書作法2.學生構圖3.學生著色 | 課堂觀察 |  |
| 九 | 我的書朋友 |  |
| 十 |  |
| 十一 | 快樂小書蟲 |  |
| 十二 | 我會說書 | 實作與作品分享 |  |
| 十三 | 好書分享-射日傳說 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | Bb- I -2部落／社區的故事。Bb- I -2部落／社區的故事。 | 知道射日傳說故事 | 閱讀小書蟲1.觀看神話故事2.內容討論 | 課堂問答 |  |
| 十四 |  |
| 十五 | 好書分享-彩虹橋 | 知道彩虹橋的故事 |  |
| 十六 |  |
| 十七 | 好書分享-驕傲的彩虹 | 知道彩虹的形成原理。 | 動手變出彩虹1.發表看到彩虹的樣子2.發表何時可以看到彩虹3.動手變出彩虹4.進行學習單學習 | 課堂觀察學習單 |  |
| 十八 |  |
| 十九 | 小小說書人 | Ac- I -1簡易生活用語。Ad- I -1簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 | 分享 | 發表分享 | 口頭發表 |  |
| 二十 |  |
| 二十一 | 成果發表 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 |  |
| 評量目標1. 能了解部落遷移史。2. 能完成科普原理探究，產生對科學的喜愛。3. 能在此觀察與互動的課程中，了解部落遷移史，並保持正向面對的態度。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 評量標準 | 精熟A | 基本B | 待加強C |
| 個人評量(快樂小書蟲) | 能完全熟練製作「快樂小書蟲」 | 「快樂小書蟲」的製作比較不熟練 | 「快樂小書蟲」的製作大部分不熟練 |
| 小組評量(我會說書) | 「祖先們的遷移」能完全熟練的說出來 | 「祖先們的遷移」說出來有些不熟練 | 「祖先們的遷移」說出來大部分不熟練 |

評量標準 |

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 部落文化科學—生活智慧-遷移史 | 年級/班級 | 一甲 |
| 類別 | ■統整性(□主題□專題□議題)探究課程□社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程□其他類課程 | 上課節數 | 每週一節，共21節 |
| 教師 | 陳林楨儒 |
| 設計理念 | 以人文關懷和民主互動的精神，重塑校園核心價值與文化薪傳文化，持續賽德克族民族精神、制度、生活與藝術的傳承，讓傳統文化生生不息。 |
| 總綱核心素養 | **E-A2**系統思考與解決問題**E-B1**符號表徵與溝通表達 |
| 課程目標 | 1.學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。2.使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。**3.**能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。**4.**在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 |

| **教學進度** | **學習表現** | **校訂****學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材****學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元/主題****名稱/節數** |
| 一 | **日常生活中的橋** | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | Ac- I -1簡易生活用語。Bb- I -1所在部落／社區的名稱。 | 認識部落的橋 | 聆聽小高手｢橋｣的故事(歷史發展)與部落關係 | 口頭討論發表課堂問答 |  |
| 二 |  |
| 三 |  |
| 四 |  |
| 五 |  |
| 六 | **動手搭橋** | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | Ac- I -1簡易生活用語。 | 認識橋的基本構造 | 小小橋樑設計師(設計橋樑) | 實作表現、課堂問答 |  |
| 七 |  |
| 八 |  |
| 九 |  |
| 十 |  |
| 十一 | 搭橋小英雄（積木） | 實作表現、課堂問答 |  |
| 十二 |  |
| 十三 |  |
| 十四 |  |
| 十五 |  |
| 十六 | 知道橋的簡易構造原理。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | Ac- I -1簡易生活用語。 | 認識橋樑科學原理 | 橋樑=載重結構體(比長短) | 實作表現、課堂問答 |  |
| 十七 |  |
| 十八 | 橋樑=載重結構體(找一找)  |  |
| 十九 |  |
| 二十 |  |
| 二十一 | 成果發表 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | 分享 | 發表分享 | 發表 |  |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 評量標準 | 精熟A | 基本B | 待加強C |
| 個人評量(能介紹部落的橋) | 能完整介紹部落的橋 | 經提醒才能完整介紹部落的橋 | 各別指導後才能完整介紹部落的橋 |
| 小組評量(積木堆橋) | 能完全熟練積木堆橋 | 積木堆橋有些不熟練 | 積木堆橋大部分不熟練 |

評量標準 |