

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期健康領域翰林版第 8 冊單元課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)
領域學習課程(健康)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合</p> <p>1. 教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p> <p>2. 健康課本內容頗符合現代生活遭遇的議題,像是飲食健康、環境汙染及環保意識、家庭暴力等。惟電子書中補充的影片內容不夠切合課本內容,或太過淺顯。</p>	<p>1. 老師自行補充適合的影片提供學生欣賞,並請學生發表。</p> <p>2. 老師自行設計補充內容,提供學生目前與切身相關的生活議題,例如;新冠肺炎、核能議題。</p>
	課程實施	課程準備	教科書	<p>符合</p> <p>依規定選用教科書版本:翰林</p>	老師可依實際情形製作或採購簡單教具配合教學使用,或輔以影片補充。
			教學資源	<p>符合</p> <p>硬體(電腦網路電子白板)均有配備</p> <p>不符合</p> <p>出版商未提供教具,老師須自行準備。</p>	
		實施情形	評量回饋	平時學習態度定期評量	<p>符合</p> <p>1. 隨時在課堂上依據學生的回饋及學習態度進行形成性評量。</p> <p>2. 三次段考作為階段性的總結評量。</p>
課程效果	素養達成	紙筆測驗成績學生發表	<p>符合</p> <p>1. 紙筆測驗能得知學生知識性的學習效果。</p> <p>2. 學生發表學習感想及反思學習內容。</p>	<p>1. 測驗成績可作為補救教學的依據。</p> <p>2. 透過自我回饋及同儕回饋,激發學習動機及意願。</p>	

評鑑人員簽名：盧秀珍

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期國語領域翰林版第 8 冊單元課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)
領域學習課程(國語)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合 教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p> <p>不符合 1. 課後時光單元為學生休閒時間之安排，其中踩著月光上山為夜間時段，較不適合中年級學生從事。 2. 山水之旅均為國外遊記，本班學生均未曾出國，缺少共鳴。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 提醒孩子夜間休閒活動目前不建議，需有大人陪同，且必須注意安全。 補充國內特別是南投著名景點之介紹。 讓學生發表自己曾去過的地點。
	課程實施	課程準備	教材資源	<p>符合 依規定選用教科書版本：翰林</p>	老師可依實際情形製作或採購簡單教具配合教學使用，或輔以影片補充。
			教學資源	<p>符合 硬體(電腦網路電子白板)均有配備</p> <p>不符合 出版商未提供教具，老師須自行準備。</p>	
	課程實施	實施情形	評量回饋	平時學習態度定期評量	<p>符合 1. 隨時在課堂上依據學生的回饋及學習態度進行形成性評量。 2. 三次段考作為階段性的總結評量。</p>
課程效果		素養達成	紙筆測驗成績學生發表	<p>符合 3. 紙筆測驗能得知學生知識性的學習效果。 4. 學生發表學習感想及反思學習內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 測驗成績可作為補救教學的依據。 透過自我回饋及同儕回饋，激發學習動機及意願。

評鑑人員簽名：盧秀珍

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期綜合活動領域翰林版第 8 冊單元課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)	
領域學習課程(綜合活動)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合</p> <p>1. 教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p> <p>2. 提供獨特較少關注議題給學生思考，例如桃園觀新藻礁。</p> <p>不符合</p> <p>3. 綜合活動內容頗多與國語及健康可統整教學，但許多內容以學生討論及發表為主，花費許多時間。</p> <p>4. 補充影片較少。</p> <p>5. 表格或學習單太多</p>	<p>1. 老師自行補充適合的影片提供學生欣賞，並請學生發表。</p> <p>2. 老師自行斟酌內容，符合學生切身相關或較有同感的議題給予較多討論及發表時間。</p>	
	課程實施	課程準備	教材資源	教科書	<p>符合</p> <p>依規定選用教科書版本：翰林</p>	老師可依實際情形製作或採購簡單教具配合教學使用，或輔以影片補充。
			教學資源	<p>符合</p> <p>硬體(電腦網路電子白板)均有配備</p> <p>不符合</p> <p>出版商未提供教具，老師須自行準備。</p>		
		實施情形	評量回饋	<p>平時學習態度</p> <p>口頭發表</p> <p>檔案評量</p> <p>實作評量</p>	<p>符合</p> <p>1. 隨時在課堂上依據學生的回饋及學習態度進行形成性評量。</p> <p>2. 增加任務性的實作評量及檔案評量</p>	<p>1. 學生如不重視反而拉低分數。</p> <p>2. 應可再增加學生自評及互評。</p>
	課程效果	素養達成	學生發表	<p>符合</p> <p>學生發表學習感想及反思學習內容。</p>	透過自我回饋及同儕回饋，激發學習動機及意願。	

評鑑人員簽名：盧秀珍

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期數學領域翰林版第 8 冊單元課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)
領域學習課程(數學)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合 教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p> <p>不符合 數學題目雖有生活化的趨勢，但傾向以大都市的生活化及國際化為主，本校屬偏遠鄉村及部落，難以產生共感。</p>	另外解釋題目意思，或補充影片及地圖。例如：題目出現 <u>那霸</u> 、 <u>石垣島</u> ，學生不知在哪裡。
	課程實施	課程準備	教材資源	<p>教科書</p> <p>符合 依規定選用教科書版本：翰林</p>	老師可依實際情形製作或採購簡單教具配合教學使用，或輔以影片補充。
			教學資源	<p>符合 硬體(電腦網路電子白板)均有配備</p> <p>不符合 出版商未提供教具，老師須自行準備。</p>	
	課程效果	實施情形	評量回饋	平時學習態度定期評量	<p>符合</p> <p>1. 隨時在課堂上依據學生的回饋及學習態度進行形成性評量。</p> <p>2. 三次段考作為階段性的總結評量。</p>
素養達成			紙筆測驗成績學生發表	<p>符合</p> <p>5. 紙筆測驗能得知學生知識性的學習效果。</p> <p>6. 學生發表學習感想及反思學習內容。</p>	<p>1. 測驗成績可作為補救教學的依據。</p> <p>2. 透過自我回饋及同儕回饋，激發學習動機及意願。</p>

評鑑人員簽名：盧秀珍

方案名稱：

互助國小 110 學年度第二學期藝術與人文領域翰林版第 8 冊單元課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)	
領域學習課程 (綜合活動)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合</p> <p>1. 教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p> <p>不符合</p> <p>6. 訂購美勞教材(勞作部分)有些與課程內容不搭配。</p> <p>7. 課本有提供直笛教法，但本校配合樂舞較著重節奏樂器，無發展直笛。</p> <p>8. 節奏教法需解釋計算，如 34 拍 24 拍，加上 1/8 音符的計算，需花很多時間解釋，但學生仍聽得霧煞煞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 老師另行購買圖畫紙或簡單材料讓學生製作。 老師斟酌授課內容，直笛內容先省略。 節奏教學以拍打及認識音符為主。 	
	課程實施	課程準備	教材資源	教科書	<p>符合</p> <p>依規定選用教科書版本：翰林</p>	老師可依實際情形製作或採購簡單教具配合教學使用，或輔以影片補充。
				教學資源	<p>符合</p> <p>硬體(電腦網路電子白板)均有配備</p> <p>不符合</p> <p>出版商未提供教具，老師須自行準備。</p>	
	課程實施	實施情形	評量回饋	<p>平時學習態度</p> <p>口頭發表</p> <p>檔案評量</p> <p>實作評量</p>	<p>符合</p> <p>1. 隨時在課堂上依據學生的回饋及學習態度進行形成性評量。</p> <p>2. 增加任務性的實作評量及檔案評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 學生如不重視反而拉低分數。 應可再增加學生自評及互評。
課程效果		素養達成	學生發表	<p>符合</p> <p>學生發表學習感想及反思學習內容。</p>	透過自我回饋及同儕回饋，激發學習動機及意願。	

評鑑人員簽名：盧秀珍

方案名稱：互助國小 彈性 生活智慧 (4 年級)

評鑑對象	評鑑層面		評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果	改善作為 (精進作為)
彈性課程	課程設計		學習效益	課程計畫	課程計畫內容主要由本校生活智慧協同老師撰寫，並聘請台中教育大學曾龍華教授給予指導建議，架構完整，去蕪存菁。	生活智慧老師為外聘老師及族語老師，建議應由外聘老師及族語老師給予主要大綱，只有校內老師撰寫缺少專業性。
	課程實施	課程準備	教材資源	講師授課內容	本學年以賽德克族傳統文化為主，本校實際族群雖以賽德克族為主，泰雅族占少數，是否另外考量納入泰雅文化。	可討論兩族群文化如何安排授課。
		實施情形	教學實施	協同教學	課程以外聘老師 5 節、族語老師 5 節、導師 10 節進行，導師前 10 節為協同。	外聘老師實作 5 節往往因學生個人差異落差很大，可能要先規劃每周進度讓學生先知悉，以調整個人進度。
	課程效果		目標達成	成果發表	以多元評量方式進行： 1. 學習態度是否積極投入(30%) 2. 實作課程是否能完成任務(35%) 3. 族語文化是否能用自己的話說出或依老師指令畫出作品(35%)	生活智慧為彈性課程，孩子對實作課程及傳統文化頗有興趣。但做頻完成度個別差異大，可考慮加上學生自評及互評。

評鑑人員簽名：盧秀珍

方案名稱：互助國小 彈性 文化課 樂舞 (4 年級)

評鑑對象	評鑑層面		評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果	改善作為 (精進作為)
彈性課程	課程設計		學習效益	課程計畫	課程計畫內容主要由本校樂舞協同老師撰寫，並聘請台中教育大學曾龍華教授給予指導建議，架構完整，去蕪存菁。	樂舞老師為外聘老師，建議應由外聘老師給予主要大綱，只有校內老師撰寫恐缺少專業性。
	課程實施	課程準備	教材資源	講師授課內容	本學年以泰雅族傳統歌謠為主，但本校實際族群以賽德克族為主，泰雅族占少數。	可討論兩族群歌舞如何以併行方式授課。
		實施情形	教學實施	協同教學	課程以舞台劇為主軸實施分段教學，並配合年級(年齡)分派角色及舞蹈動作。	孩子記憶動作、位置及歌詞容易忘記或混淆，可錄製相關影片及錄音檔讓孩子熟悉舞蹈及歌曲，學習會更有效率。
	課程效果		目標達成	成果發表	以多元評量方式進行： 4. 學習態度是否積極投入(25%) 5. 舞蹈動作是否能完整呈現(25%) 6. 能否和同學完整合作演出(25%) 7. 能否完整唱完課程教授歌謠(25%)	樂舞為彈性課程，部分孩子較不重視，參與度較低，可討論是否派小老師指導並激發其學習意願。

評鑑人員簽名：盧秀珍