

南投縣互助國民小學 111 學年度部定課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	語文領域~本土語 ~原住民族語~澤敖利泰雅語	年級/班級	五年級，共 <u>1</u> 班
教師	劉新春 老師	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節

課程目標:

- 一、善用原住民族語的能力，進行適當的溝通，分享民族文化的基本內涵。
- 二、結合情境文化教學，學習本族聽說讀寫用學習內容。
- 三、懂並表達族語日常生活簡短語句。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	camí ga p-ntwan na tahi' 螞蟻	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化	1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>二</p>	<p>camí ga p-ntwan na tahi' 螞蟻</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.課文句型探討 2.課文句型應用 3.文辭蒐集與整理</p>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	
<p>三</p>	<p>camí ga p-ntwan na tahi' 螞蟻</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.單字詞教學 2.分析符號 3.單字延伸教學活動</p>	<p>活動評量 教師觀察</p>	
<p>四</p>	<p>camí ga p-ntwan na tahi' 螞蟻</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.分析拼音原則 2.拼音原則應用 3.拼音練習活動</p>	<p>活動評量 教師觀察</p>	
<p>五</p>	<p>mस्पुंग 比賽</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p>	<p>1.詞彙聯想畫創作 2.對話創作 3.發表與分享討論</p>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>			
六	mspung 比賽	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>	<p>1.課文情境教學。 2.課文情境探討。 3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	<p>活動評量 教師觀察</p>	
七	mspung 比賽 第一次評量週	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>複習與評量 第一次評量週</p>	<p>紙筆評量 □說評量</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。			
八	piyux 豐收	knloh 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。	1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討	活動評量 教師觀察	
九	piyux 豐收	knloh 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。	1.課文句型探討 2.課文句型應用 3.文辭蒐集與整理	活動評量 教師觀察 作業評量	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。			
十	piyux 豐收	knloh 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.單字詞教學 2.分析符號 3.單字延伸教學活動	活動評量 教師觀察	
十一	piyux 豐收	knloh 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.分析拼音原則 2.拼音原則應用 3.拼音練習活動	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>十二</p>	<p>piyux 豐收</p> <p>knloh</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-B2 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>	<p>1.詞彙聯想畫創作 2.對話創作 3.發表與分享討論</p>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	
<p>十三</p>	<p>maki turwiy mu p' lan kakay 腳踏車</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	<p>1.詞彙聯想畫創作 2.對話創作 3.發表與分享討論</p>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。			
十四	maki turwiy mu p' lan kakay . 腳踏車	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	複習與評量 第二次評量週	紙筆評量 口說評量	
十五	maki turwiy mu p' lan kakay . 腳踏車	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化	1.課文情境教學。 2.課文情境探討。 3.請學生說一說自己知道了什麼。	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>			
十六	<p>maki turwiy mu p' lan kakay . 腳踏車</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>	<p>1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討</p>	<p>活動評量 教師觀察</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>十七</p>	<p>Mosa ta mahananu tehok Bnka ? 搭火車</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<p>1.課文句型探討 2.課文句型應用 3.文辭蒐集與整理</p>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	
<p>十八</p>	<p>mosa ta ahananu tehok Bnka ? 搭火車</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p>	<p>1.單字詞教學</p>	<p>活動評量 教師觀察</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。			
十九	mosa ta mahananu tehok Bnka ? 搭火車	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	1.分析符號	活動評量 教師觀察	
二十	mosa ta mahananu tehok Bnka ? 搭火車	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	1.單字延伸教學活動	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>			
二十一	<p>總複習 第三次評量週</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<p>總複習與課程回饋 第三次評量週</p>	<p>紙筆評量 口說評量</p>	

南投縣互助國民小學 111 學年度部定課程計畫

【第二學期】

領域 /科目	語文領域/原住民族語/澤敖利泰雅語	年級/班級	五年級，共 <u>1</u> 班
教師	劉新春 老師	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>20</u> 週，共 <u>20</u> 節

課程目標:

- 一、善用原住民族語的能力，進行適當的溝通，分享民族文化的基本內涵。
- 二、結合情境文化教學，學習本族聽說讀寫用學習內容。
- 三、能聽懂並表達族語日常生活簡短語句。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
—	Nyux saku mnbu'	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝	1.課文情境教學。 2.課文情境探討。 3.請學生說一說自己知道了什麼。	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。			
二	nyux saku mnbu	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.課文情境教學。</p> <p>2.課文情境探討。</p> <p>3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	活動評量 教師觀察	
三	nyux saku mnbu	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<p>1.課文內容教學</p> <p>2.朗讀課文</p> <p>3.課文內容意義探討</p>	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>			
四	nyux saku mnbu	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討</p>	活動評量 教師觀察	
五	nyux saku mnbu	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<p>1.課文句型探討 2.課文句型應用 3.文辭蒐集與整理</p>	活動評量 教師觀察 作業評量	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>			
六	nyux saku mnbu	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.課文句型探討</p> <p>2.課文句型應用</p> <p>3.文辭蒐集與整理</p>	<p>活動評量</p> <p>教師觀察</p> <p>作業評量</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>七</p>	<p>複習與評量 第一次評量</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>複習與評量 第一次評量</p>	<p>口說評量 紙筆評量</p>	
<p>八</p>	<p>nyux saku mnbu'</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>1.單字詞教學 2.分析符號 3.單字延伸教學活動</p>	<p>活動評量 教師觀察</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。			
九	nyux saku mnbu'	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.分析拼音原則</p> <p>2.拼音原則應用</p> <p>3.拼音練習活動</p>	活動評量 教師觀察	
十	smlokah hi	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。	<p>1.課文情境教學。</p> <p>2.課文情境探討。</p> <p>3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>			
十一	smlokah hi	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討 	活動評量 教師觀察	
十二	smlokah hi	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.課文句型探討 2.課文句型應用 3.文辭蒐集與整理 	活動評量 教師觀察 作業評量	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>			
十三	smlokah hi	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>	<p>1.課文句型探討 2.課文句型應用 3.文辭蒐集與整理</p>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	
十四	複習與評量 第一次評量	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<p>複習與評量 第一次評量</p>	<p>口說評量 紙筆評量</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>			
十五	smlokah hi	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>	<p>1.單字詞教學 2.分析符號 3.單字延伸教學活動</p>	活動評量 教師觀察	
十六	文學創作	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<p>1.蒐集相關文章訊息 2.訊息資料的分析與整理 3.分享與討論</p>	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>			
十七	文學創作	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民 族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.文章架構的規劃 2.分享與討論 3.文章題目的設定 	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	
十八	文學創作	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民 族語言文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.詞彙的分類蒐集整理 2.分享與討論 	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>			
十九	文學創作	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>	<p>1.草稿的寫作 2.句型的使用與指導 3.同儕修改與評語</p>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	
二十	複習與評量 第三次評量	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<p>複習與評量回饋 第三次評量</p>	<p><input type="checkbox"/>說評量 紙筆評量</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>			
--	--	---	--	--	--

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。