

南投縣互助國民小學 111 學年度部定課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	語文領域~本土語 ~原住民族語~澤敖利泰雅語	年級/班級	四年級，共 <u>1</u> 班
教師	劉新春 老師	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節

課程目標:

- 一、善用原住民族語的能力，進行適當的溝通，分享民族文化的基本內涵。
- 二、結合情境文化教學，學習本族聽說讀寫用學習內容。
- 三、懂並表達族語日常生活簡短語句。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	gong ru rgyax	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。	1.課文情境教學。 2.課文情境探討。 3.請學生說一說自己知道了什麼。	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

二	gong ru rgyax	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.課文內容教學</li> <li>2.朗讀課文</li> <li>3.課文內容意義探討</li> </ol>	<p>活動評量 教師觀察</p>	
三	gong ru rgyax	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.課文句型探討</li> <li>2.課文句型應用</li> <li>3.文辭蒐集與整理</li> </ol>	<p>活動評量 教師觀察 作業評量</p>	
四	gong ru rgyax	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.單字詞教學</li> <li>2.分析符號</li> <li>3.單字延伸教學活動</li> </ol>	<p>活動評量 教師觀察</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>族語言文化。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>			
五	gong ru rgyax	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>	<p>1.分析拼音原則</p> <p>2.拼音原則應用</p> <p>3.拼音練習活動</p>	活動評量 教師觀察	
六	gong ru rgyax	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應</p>	<p>1.詞彙聯想畫創作</p> <p>2.對話創作</p> <p>3.發表與分享討論</p>	活動評量 教師觀察 作業評量	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

		<p>用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>			
七	gong ru rgyax	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	第一次學習評量	紙筆評量 口頭表達	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。			
八	mhtuw wawi la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>	<p>1.課文情境教學。</p> <p>2.課文情境探討。</p> <p>3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	活動評量 教師觀察	
九	mhtuw wawi la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族</p>	<p>1.課文內容教學</p> <p>2.朗讀課文</p> <p>3.課文內容意義探討</p>	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>			
十	mhtuw wawi la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，</p>	<p>1.課文句型探討</p> <p>2.課文句型應用</p> <p>3.文辭蒐集與整理</p>	<p>活動評量</p> <p>教師觀察</p> <p>作業評量</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。			
十一	mhtuw wawi la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.單字詞教學</li> <li>2.分析符號</li> <li>3.單字延伸教學活動</li> </ol>	活動評量 教師觀察	
十二	mhtuw wawi la	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.分析拼音原則</li> <li>2.拼音原則應用</li> <li>3.拼音練習活動</li> </ol>	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。</p> <p>原-E-B2 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>			
十三	mhtuw wawi la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.分析拼音原則</li> <li>2.拼音原則應用</li> <li>3.拼音練習活動</li> </ol>	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>			
十四	mhtuw wawi la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的</p>	第二次學習評量	紙筆評量 口頭表達	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>			
十五	mqwalax la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>1.課文情境教學。</p> <p>2.課文情境探討。</p> <p>3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	<p>活動評量</p> <p>教師觀察</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>			
十六	mqwalax la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此</p>	<p>1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討</p>	活動評量 教師觀察	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>			
十七	mqwalax la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p>	<p>1.課文句型探討</p> <p>2.課文句型應用</p> <p>3.文辭蒐集與整理</p>	<p>活動評量</p> <p>教師觀察</p> <p>作業評量</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。			
十八	mqwalax la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹</p>	<p>1.單字詞教學</p> <p>2.分析符號</p> <p>3.單字延伸教學活動</p>	<p>活動評量</p> <p>教師觀察</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。			
十九	mqwalax la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<p>1.分析拼音原則</p> <p>2.拼音原則應用</p> <p>3.拼音練習活動</p>	<p>活動評量</p> <p>教師觀察</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

二十	mqwalax la	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<p>1.分析拼音原則 2.拼音原則應用 3.拼音練習活動</p>	<p>活動評量 教師觀察</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>二十一</p>	<p>總複習 第三次學習評量</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<p>總複習 第三次學習評量</p>	<p>口試 筆試</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

南投縣互助國民小學 111 學年度部定課程計畫

【第二學期】

領域 /科目	語文領域~本土語 ~原住民族語~澤敖利泰雅語	年級/班級	四年級，共 <u>1</u> 班
教師	劉新春 老師	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>20</u> 週，共 <u>20</u> 節

課程目標:

- 一、善用原住民族語的能力，進行適當的溝通，分享民族文化的基本內涵。
- 二、結合情境文化教學，學習本族聽說讀寫用學習內容。
- 三、懂並表達族語日常生活簡短語句。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
—	plqyu na yulung	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中</p>	<p>1.課文情境教學。 2.課文情境探討。 3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。			
二	plqyu na yulung	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.課文內容教學</li> <li>2.朗讀課文</li> <li>3.課文內容意義探討</li> </ol>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	
三	plqyu na yulung plqyu na yulung	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.課文句型探討</li> <li>2.課文句型應用</li> <li>3.文辭蒐集與整理</li> </ol>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>			
四	plqyu na yulung	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.單字詞教學 2.分析符號 3.單字延伸教學活動</p>	<p>□頭問答 書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

<p>五</p>	<p>plqyu na yulung</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.分析拼音原則</li> <li>2.拼音原則應用</li> <li>3.拼音練習活動</li> </ol>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	
<p>六</p>	<p>plqyu na yulung</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.詞彙聯想畫創作</li> <li>2.對話創作</li> <li>3.發表與分享討論</li> </ol>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。			
七	plqyu na yulung 第一次學習評量	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	第一次學習評量	<p>口頭問答</p> <p>書寫</p> <p>紙筆評量</p>	
八	qmayah	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<p>1.課文情境教學。</p> <p>2.課文情境探討。</p> <p>3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	<p>口試</p> <p>筆試</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>			
九	qmayah	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討</p>	<p>□頭問答 歌唱 書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

<p>十</p>	<p>qmayah</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>1.課文句型探討 2.課文句型應用 3.文辭蒐集與整理</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	
<p>十一</p>	<p>qmayah</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>	<p>1.單字詞教學 2.分析符號 3.單字延伸教學活動</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。			
十二	qmayah	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維</p>	<p>1.分析拼音原則</p> <p>2.拼音原則應用</p> <p>3.拼音練習活動</p>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	
十三	qmayah	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<p>1.分析拼音原則</p> <p>2.拼音原則應用</p> <p>3.拼音練習活動</p>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>			
十四	Qmayah 第二次學習評量	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	第二次學習評量	口試 筆試	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

<p>十五</p>	<p>故事創作</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	<p>1.課文情境教學。 2.課文情境探討。 3.請學生說一說自己知道了什麼。</p>	<p>□頭問答 歌唱 書寫</p>	
<p>十六</p>	<p>故事創作</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，</p>	<p>1.課文內容教學 2.朗讀課文 3.課文內容意義探討</p>	<p>□頭問答 歌唱 書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。			
十七	故事創作	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.課文句型探討</li> <li>2.課文句型應用</li> <li>3.文辭蒐集與整理</li> </ol>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	
十八	故事說演	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.單字詞教學</li> <li>2.分析符號</li> <li>3.單字延伸教學活動</li> </ol>	<p>口頭問答</p> <p>歌唱</p> <p>書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

		<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>			
十九	故事說演	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	<p>1.分析拼音原則 2.拼音原則應用 3.拼音練習活動</p>	<p>口頭問答 歌唱 書寫</p>	

附件 2-5 ( 一至四 / 七至九年級適用 )

<p>二十</p>	<p>總複習 第三次學習評量</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承原住民族語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p>	<p>總複習 第三次學習評量</p>	<p>筆試 對話</p>	
-----------	------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------	------------------	--

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。