

方案名稱：互助國小 彈性 文化課 樂舞探索(二年級)

評鑑對象	評鑑層面		評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果	改善作為 (精進作為)
彈性課程	課程設計		學習效益	課程計畫	課程教材，泛泰雅樂舞，設計之活動能充分讓學生體驗及沉浸，課程設計符合二年級學生學習經驗，並能進行表演及分享。較缺乏適性化。	依據學生不同的多元智能，進行適性化調整評量方式。並利用週三精進評量差異化研習。
	課程實施	課程準備	教材資源	傳統歌謠歌舞	樂舞教案已依照彈性課程編寫，能呼應課程目標，讓學生了解傳統歌舞，產生族群認同的情懷。讓學生更能了解傳統歌舞文化。110.6.23 經由課發會審查通過。	歌謠錄音檔，建議在課間沉浸式的播放，讓學生更熟悉歌謠音調。
		實施情形	教學實施	公開授課	教學流程能重視學生喜愛遊戲、動態學習的特質，課程安排採用適合學生的多元學習策略，包括觀察體驗、遊戲、歌謠朗誦、上台分享等，並依學生的學習特質做適當調整。	每周課程拍照記錄
	課程效果		目標達成	發表	能以多元評量方式來檢視學生達成預期的學習目標。 (1)能夠展現合唱 獨唱 邊唱邊跳。 (2)能完成表演，且參與學校期末成果展，並能欣賞同學的表演。 (3)能自己表演(30%) 與同學共同演出(30%)、 經老師或同學提醒後能演出(40%)。	外聘教師每周只有一節，建議可利用週三下午研習時間安排教師精進學習傳統歌謠的練習。

評鑑人員簽名：林美習

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期三年級自然科學領域翰林版第三冊單元課程評

鑑方案

評鑑對象	評鑑層面		評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)
領域學習課程(自然科學)	課程設計		內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合： 自然科學領域學習課程計畫中已包含本教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元內容之議題摘要。</p> <p>不符合： 教學進度與本學年快樂小農夫學生栽種植物的成長時間較不符合。</p>	<p>改善： 教學進度調整： 1-3 小農夫日記： 7 節分散到 4-6 月觀察植物成長記錄。 (後面單元均提前一節進行，預留觀察和記錄植物成長過程和照顧內容)</p>
					<p>符合： 三年級學習階段內，各教學單元符合日常生活知識連續性—第一單元快樂小農夫第二單元千變萬的水—2-1 毛細現象；運用其概念、統整性—實行植物的澆水實作。</p> <p>不符合： 實際教學有調整單元時間順序，以符合課程內容需求(第一單元快樂小農夫配合 2-1 毛細現象)，但課程計畫中未調整。</p>	<p>改善： 按照實際教學時間的調整，撰寫課程計畫。</p>
	課程實施	課程	教材資源	1 依規定程序選用—自然科學翰林版審定本	<p>符合： 依規定程序選用</p>	<p>精進： 利用校園空地大家一起來種部落特有</p>

	準備		2. 學習課程之實施場地與設備-已規劃完善	符合： 場地與設備-已規劃完善	各類豆子(山地豆 醜豆 眉原豆)
	實施情形	評量回饋	公開授課資料	符合： 1. 公開授課資料能掌握課綱及課程計畫之核心素養、學習內容與學習表現，並根據回饋調整。 2. 針對課程之教學實施情形，進行對話及討論，事實改進課程與教學計畫及其實施，並記錄會議內容。	
課程效果		素養達成	1. 定期評量 2. 觀察學生實際操作 3. 作業成品(實做+習作)	符合： 1. 三年級學生於自然科學領域之學習結果表現(定期評量)，能達成課綱訂定之本教育階段的核心素養，並精熟(達 80%)各學習重點。 2. 自然科學領域課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果(觀察學生之聆聽與說話能力進步)，具教育之積極正向價值。	精進： 1. 製作觀察學生實際操作紀錄表(增列觀察學生聆聽與說話能力之檢核項目)。 2. 透過自然科學專業學習社群討論出可對應的學習單元，進行同儕兩兩討論、上台發表，培養學生聆聽與說話的能力。

評鑑人員簽名：林美習