

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期六年級自然科學領域翰林版課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)
領域學習課程(自然科學)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合：</p> <p>1. 自然科學領域學習課程計畫中已包含本教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p> <p>2. 課本內容與日常生活及環境教育有相關，但補充內容不夠。</p>	<p>改善：</p> <p>老師課中自行補充該單元相關影片及時事相關議題提供學生學習。</p>
	課程準備	教材資源	1 依規定程序選用-自然科學翰林版審定本	<p>符合：</p> <p>依規定程序選用：翰林。</p>	<p>精進：</p> <p>老師可依該單元實驗採購簡單教具配合教學使用。</p>
			2. 學習課程之實施場地與設備-已規劃完善	<p>符合：</p> <p>出版商未提供教具，須自行準備。</p>	
	課程實施	實施情形	評量回饋	平時學習態度、習作、作業簿、練習卷	<p>符合：</p> <p>1. 三次段考作為階段性的總結評量。</p> <p>2. 平時成績參照習作、作業簿、練習卷。</p>
課程效果		素養達成	<p>1. 作業成品(實做、習作、作業簿、練習卷)</p> <p>2. 紙筆測驗成績</p>	<p>符合：</p> <p>作業成品、紙筆測驗能得知學生知識性的學習效果。</p>	<p>透過自我及同儕回饋，激發學習動機及意願。</p>

評鑑人員簽名：高峯瑞

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期六年級社會領域翰林版課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)
領域學習課程(健康)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合</p> <p>教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p>	教學者自行補充內容,提供學生目前與切身相關的生活議題。
	課程準備	教材資源	教科書	<p>符合</p> <p>依規定選用教科書版本：翰林</p>	教學者依時事情形隨時補具配合教學。
			教學資源	<p>符合</p> <p>硬體(電腦網路電子白板)均有配備</p>	
	課程實施	實施情形	評量回饋	平時學習態度 定期評量	<p>符合</p> <p>1. 隨時在課堂上依據學生的回饋及學習態度進行形成性評量。 2. 三次段考作為階段性的總結評量。</p>
課程效果		素養達成	紙筆測驗成績 學生發表	<p>符合</p> <p>1. 紙筆測驗能得知學生知識性的學習效果。 2. 學生發表學習感想及反思學習內容。</p>	透過自我回饋及同儕回饋,激發學習動機及意願。

評鑑人員簽名：高峯瑞

方案名稱：互助國小 110 學年度第二學期健康領域翰林版課程評鑑方案

評鑑對象	評鑑層面	評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果 (客觀具體)	改善作為 (精進作為)
領域學習課程(健康)	課程設計	內容結構	領域學習課程計畫	<p>符合</p> <p>1. 教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元之議題。</p> <p>2. 健康課本內容頗符合日常生活遭遇相關議題，像是水中求生、健康飲食、就醫基本功、防治疾病等。</p>	教學者自行補充內容，提供學生目前與切身相關的生活議題。
	課程準備	教材資源	教科書	<p>符合</p> <p>依規定選用教科書版本：翰林</p>	教學者依時事情形隨時補具配合教學。
			教學資源	<p>符合</p> <p>硬體(電腦網路電子白板)均有配備</p>	
	課程實施	實施情形	評量回饋	平時學習態度 定期評量	<p>符合</p> <p>1. 隨時在課堂上依據學生的回饋及學習態度進行形成性評量。</p> <p>2. 三次段考作為階段性的總結評量。</p>
課程效果	素養達成	紙筆測驗成績 學生發表	<p>符合</p> <p>3. 紙筆測驗能得知學生知識性的學習效果。</p> <p>4. 學生發表學習感想及反思學習內容。</p>	透過自我回饋及同儕回饋，激發學習動機及意願。	

評鑑人員簽名：高峯瑞

方案名稱：互助國小 彈性 文化課 樂舞（六年級）

評鑑對象	評鑑層面		評鑑重點	主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果	改善作為 (精進作為)
彈性課程	課程設計		學習效益	課程計畫	課程教材，由本校樂舞協同老師撰寫泰雅樂舞，設計活動內容能讓學生融入其中。較缺乏適性化。	學生能力的不同，可用多元的方式評量。
	課程實施	課程準備	教材資源	講師授課內容	本學年輪到泰雅族傳統歌謠為主，應可把泰雅族語賽德克族歌舞融合。	可討論泰雅族語賽德克族樂舞如何融合創造新的風格。
		實施情形	教學實施	協同教學	課程以歌舞劇為主實施年段教學，學生大多數皆能融入在課程中。	每次上課拍照記錄講師授課內容，並從旁協助能力較弱後學生。
	課程效果		目標達成	成果發表	以多元評量方式進行： 1. 學習態度 (25%) 2. 舞蹈動作是否標準 (25%) 3. 能否完整唱完歌謠 (25%) 4. 能否完整邊唱邊跳 (25%)	部分孩子能力較落後，參與度就較低，可討論是否有其他方式可激起學生的學習意願。

評鑑人員簽名：高峯瑞

南投縣互助國民小學辦理 110 學年度 彈性 文化課【編織】

六年級課程評鑑~

課程主題	自評層面	評鑑重點		主要資料蒐集 (分析方法)	評鑑結果	改善作為 (精進作為)
部落文化課程	課程設計	內容結構 : 民族觀念 民族制度 民族器物 民族藝術		彈性學習課程計畫	<p>符合： 學習課程計畫中已包含本教育階段課程目標、核心素養、教學單元名稱、單元教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元內容之議題摘要。</p> <p>不符合： 學生平常接觸較少經驗稍稍不足，上課進度學生間能力會有落差。</p>	<p>改善： 可增加上課節數。</p>
	課程實施	課程準備	師資專業	1. 專業社群共備會議記錄	<p>符合： 1. 聘請部落編織工作坊教學。 2. 任課教師進行協同教學。</p>	<p>精進： 學校可多規劃辦理多元文化課程。</p>
		教學實施的策略		1、協同教學 2、參與族群文化相關活動	<p>符合： 1. 教學採協同教學方式，聘請部落編織工作室工作者與學校教師協同教學。 2. 週三社團時間，為學生增加每週一小時到部落工作室精進學習。</p>	

		實施情形	評量回饋	<p>符合： 利用發表、展演、參與、實作…等觀察學生表現。</p> <p>符合： 本校期末辦理成果展。</p>	
課程效果	素養達成	<p>1. 觀察學生實際操作裝況</p> <p>2. 編織成品</p>	<p>符合： 學生能認真進行編織作品。</p> <p>符合： 課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果(觀察學生之聆聽與說話、表達能力進步)，具教育之積極正向價值。</p>	<p>精進： 同儕間合作完成作品，培養學生互助合作的精神。</p>	

評鑑人員簽名：高峯瑞