

藝術團體資料表

1 團體 名稱	(中文)喜裂克文化藝術團		2 立案日期：民國 100 年 02 月 19 日
	(英文)		3 立案字號：府授文藝字第 10002195770 號
4 負責人：職稱 團長 姓名 劉文凱			5 統一編號：
6 聯絡 資料	電話：0492911806	傳真：	網址： e-mail：acer380224@yahoo.com.tw
7 立案 地址	□□□-□□□ 郵遞區號 南投縣埔里鎮房里里雙吉路 13 之 8 號		
8 聯絡 地址	□□□-□□□ 郵遞區號 南投縣埔里鎮房里里雙吉路 13 之 8 號		
9 團體簡介：(限 150 字)			
<p>喜裂克文化藝術團團長劉文凱來自於傳說中泰雅族的發源地——南投縣仁愛鄉瑞岩部落，對於傳承文化有任重道遠的使命感，長期耕耘於原住民傳統歌舞，並利用傳統打擊樂器，結合現代音樂元素，帶領一批年輕原住民青年在這塊土地上舞出屬於自己的生命。</p> <p>期望能利用台灣原住民音樂舞蹈強烈的感染力，讓民眾從現場近距離的接觸，感受族人的傳統文化。並且，設計能和民眾互動的有獎問答、帶動跳的活動，觀眾能親身體驗，更進一步認識原住民族群的美麗文化。團員是由一群來自合歡山下的原住民青年所組成。因著熱愛自己族群的文化，想將族群特色發揚光大，讓大家能夠了解到台灣原住民舞蹈及歌謠的美好，於是聚集在一起跳舞。起初，成員大多是以團長劉文凱部落自身的青年為主，目的是希望泰雅文化得以傳承，並藉此聚集部落的向心力。舞團成立後，漸漸吸引周遭各部落的青少年及社會菁英們，目前舞團的成員們已擴及到南投大仁愛地區。</p> <p>包括泰雅、賽德克、布農、阿美、排灣等等族群(團員來至南投各族群部落)，約 40 人。</p> <p>於民國 91 年 11 月份成立，至今已有近 16 年的時間，並在 100 年度正式向文化局立案，經常受邀至各縣市表演。另外，喜慶宴會等各種大型小型之活動亦常獲邀演出，累積相當豐富的舞台表演經驗。各年度的原民文化祭舞蹈表演及比賽亦積極參加，屢獲佳績。</p> <p>除了在當地社區參加表演活動外，同時也深入校園的原舞社團耕耘，帶領學校原舞社多次代表南投縣參加全國學生舞蹈比賽，皆獲得相當不錯的成果。</p> <p>「喜裂克」泰雅族語的意思是綠繡眼，泰雅族的占卜鳥。過去，族人認為，綠繡眼在枝頭鳴叫，表示將有大事要發生，可能為好運或厄運。本團取其象徵好運之意，用喜裂克為團名，希望能藉此傳承泰雅族 ga-ga 的文化精神，讓美好的事物繼續流傳下去。</p>			
10 列舉 3 項近年重要相關活動紀錄			
活動名稱		時間	地點
12 組織人員編制：全職_____人，兼職_____人，會(團)員_____人，義工_____人，合計_____人，全職人員名冊			
姓名	職稱	姓名	職稱