

單元四

部落探索 南投縣互助國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	部落文化科學—生活智慧		年級/班級	6 年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21
			設計教師	石偉正
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康: 健康成長 多元: 多元學習 傳薪: 薪傳文化 卓越: 卓越創新	與學校願景 呼應之說明	以健康成長，多元學習，薪傳文化、卓越創新的理念，透過對話行動和決策，讓師生有所感，期待重塑校園核心價值與文化薪傳文化：持續賽德克族、泰雅族民族精神，制度，生活與藝術的傳承，讓傳統文化生生不息。	
設計理念	為了讓學生能傳承賽德克族、泰雅文化，使祖先傳統文化生生不息，透過以山林智慧為主題，學習編織文化及技術，以培養學生團隊成員合作之素養體、驗生活環境中的美感同並能同理心應用在生活與人際溝通。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<p>提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	道路安全行 /1	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 交 D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。	1. 教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問同學知不知道紅綠燈代表的意義。 2. 教師先播放交通安全宣導影片，請小朋友發表感想。 3. 請老師將同學帶至學校附近的人行道上觀察馬路上的車子與行人的行為。	1. 能說出紅綠燈代表的意義。 2. 能說出影片中正確且安全的過馬路行為。	1. 交通安全教案手冊 2. 168 交通安全網站

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		機。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。					
二	道路安全行 /1	綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-4能於不同的生活情境中，運用生活技能。	綜Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 交D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。	1. 教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問同學知不知道紅綠燈代表的意思。 2. 教師先播放交通安全宣導影片，請小朋友發表感想。 3. 請老師將同學帶至學校附近的人行道上觀察馬路上的車子與行人的行為。	1. 能說出紅綠燈代表的意義。 2. 能說出影片中正確且安全的過馬路行為。	1. 能說出紅綠燈代表的意義。 2. 能說出影片中正確且安全

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	開墾拓荒	<p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>交 A-III-4 了解道路環境、天氣與交通的關係-危險知多少?1</p>	<p>自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p>	<p>1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土地的可耕性等，並明白其在賽德克族生活和文化中的重要性。</p> <p>2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。</p>	<p>第一節課</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.以圖片、影片或故事介紹賽德克族的燒墾智慧和現代有機農業的實踐案例，引起學生對這兩種耕作方式的興趣和好奇心。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.團體討論：將學生分成小組，讓他們討論賽德克族燒墾智慧和現代有機農業的異同之處，並提出各自的看法和意見。</p> <p>2.角色扮演：讓學生分別扮演賽德克族耕作者和現代有機農業農民，進行模擬演練，展示他們各自的耕作方式和理念。</p> <p>3.繪畫比賽：讓學生以圖畫的形式展現賽德克族的燒墾智慧和現代有機農業的場景，並進行評選和表彰。</p> <p>4.設計農業方案：學生分組設計一個適合當地氣候和土壤條件的有機農業方案，包括耕作方式、作物種植和環境保護措施等。</p>	<p>口語評量：能回答夢占和火占在賽德克族文化中的重要性 and 應用</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>5.實地考察：安排學生到當地的有機農場進行實地考察，了解有機農業的實際運作和效果，並與農民進行交流和互動。</p> <p>三、統整活動 在課程結束時，進行總結和反思，讓學生分享他們對賽德克族燒墾智慧和現代有機農業的新認識和感受，並鼓勵他們積極參與環保和永續發展的實踐活動。</p> <p>第一節 結束</p>		
四	開墾拓荒	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情	1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土地的可耕性等，並明白其在賽德克族生活和文化中的重要性。 2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽	<p>第二節課教學主題：夢占和火占</p> <p>一、引起動機：(10 分鐘) 用一段有趣的故事或圖片來引起學生對夢占和火占文化的興趣</p> <p>二、發展活動:介紹夢占與火占 (20 分鐘) 用簡單的話語和圖片來介紹賽德克族的夢占傳統</p>	口語評量： 能回答夢占和火占在賽德克族文化中的重要性 和應用	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		其遭遇到的問題。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。	緒，並思考其遭遇到的問題。	德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。	<p>解釋夢占和火占在賽德克族文化中的重要性和應用。</p> <p>● 討論夢占與火占的功能（10 分鐘） 引導學生討論夢占和火占在賽德克族社群中的實際應用，例如預測天氣、狩獵運氣、農作物收成等。 問答互動：舉例講述夢占或火占對於生活的重要性，學生可以分享自己的想法或觀點。</p> <p>三、統整活動（10 分鐘） 討論與分享：邀請學生分享他們在夢占和火占活動中的體驗和感受 學習回顧：回顧本次課程中學到的知識和技能，並鼓勵學生思考夢占和火占在賽德克族文化中的重要性和意義。</p> <p>第二節 結束</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	開墾拓荒	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土地的可耕性等，並明白其在賽德克族生活和文化中的重要性。 2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。	第三、四節課教學主題：防火巷 第三節（40 分鐘） 一、引起動機（2 分鐘）： 用一段關於賽德克族燒墾防火巷的故事或影片來引起學生的興趣。 ●討論與提問（8 分鐘）： 引導學生討論：你知道什麼是燒墾防火巷嗎？它在賽德克族文化中有什麼重要性？ 二、發展活動（20 分鐘）： 燒墾防火巷介紹（10 分鐘）： 通過簡報、圖片或影片介紹賽德克族燒墾防火巷的概念、歷史背景和意義。 ●小組討論和角色扮演（10 分鐘）： 將學生分組，讓他們討論燒墾防火巷對於保護環境的重要性。 每個小組扮演賽德克族的一個成員，討論如何在現代社會中實踐燒墾防火巷的精神。 三、統整活動（10 分鐘）： 分享和回顧（5 分鐘）：	口語評量： 能回答燒墾防火巷在賽德克族文化中有什麼重要性	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					每個小組分享他們的討論結果和想法。 回顧燒墾防火巷的重要性和學到的知識。 思考和展望 (5 分鐘)： 啟發學生思考：我們可以如何在日常生活中實踐燒墾防火巷的理念？未來我們可以做些什麼來保護環境？ 第三節 結束		
六	開墾拓荒	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土地的可耕性等，並明白其在賽德克族生活和文化中的重要性。 2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和	第四節課：實踐燒墾防火巷的精神 (40 分鐘) 一、引起動機活動 (10 分鐘)： 開場引導 (2 分鐘)： 回顧上一節課的內容，激發學生對燒墾防火巷的興趣。 小組討論和提問 (8 分鐘)： 提出問題：我們如何可以在日常生活中實踐燒墾防火巷的精神？ 二、發展活動 (20 分鐘)： 環境保護行動計劃 (10 分鐘)：	口語評量： 何可以在日常生活中實踐燒墾防火巷的精神	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。	讓學生以小組形式制定一個環境保護行動計劃，包括如何節約能源、減少垃圾和保護植被等方面的具體措施。 行動實踐（10 分鐘）： 讓學生在校園或社區實踐他們的環境保護計劃，例如組織垃圾清理活動或植樹活動。 三、統整活動（10 分鐘）： 分享和反思（5 分鐘）： 學生分享他們實踐燒墾防火巷精神的經歷和成果。 學習回顧和展望（5 分鐘）： 回顧本次課程的學習收穫，並思考未來如何持續實踐燒墾防火巷的理念。 第四節 結束		
七	開墾拓荒	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成	1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土	第五節課教學主題：砍伐及除草 教學時間：40 分鐘 一、引起動機活動（10 分鐘）： 開場引導（2 分鐘）：	口語評量 能回答如何將賽德克族的砍草及除草文化與自	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	<p>的衝擊與影響。</p> <p>原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p>	<p>地的可耕性等，並明白其在賽德克族生活和文化中的重要性。</p> <p>2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。</p>	<p>展示一段關於賽德克族砍草及除草的影片或圖片，引起學生的興趣和好奇心。</p> <p>討論與提問（8 分鐘）： 引導學生討論：你知道什麼是賽德克族的砍草及除草傳統嗎？它對他們的生活有什麼影響？</p> <p>二、發展活動（20 分鐘）： 賽德克族砍草及除草文化介紹（10 分鐘）： 通過簡報、圖片或故事介紹賽德克族砍草及除草的概念、歷史背景和意義。</p> <p>小組活動：模擬砍草及除草（10 分鐘）： 將學生分成小組，讓他們模擬賽德克族的砍草及除草活動。 每個小組分配角色，包括砍草者、除草者和支援者，並設計一個砍草及除草的場景。</p> <p>三、統整活動（10 分鐘）： 分享和討論（5 分鐘）： 每個小組分享他們模擬砍草及除草活動的過程和成果。 學生討論賽德克族砍草及除草文化對於環境保護和永續發展的重要性。</p> <p>學習回顧和展望（5 分鐘）：</p>	<p>己的生活結合，促進環境保護</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					回顧本次課程的學習收穫，並思考未來如何將賽德克族的砍草及除草文化與自己的生活結合，促進環境保護。		
八	開墾拓荒	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土地的可耕性等，並明白其在賽德克族生活和文化中的重要性。 2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。	第六節課教學主題：焚燒 課堂時間：40 分鐘 一、引起動機活動（10 分鐘）： 開場引導（2 分鐘）： 展示一段關於賽德克族焚燒傳統的影片或圖片，引起學生的興趣和好奇心。 ●討論與提問（8 分鐘）： 引導學生討論：你知道什麼是賽德克族的焚燒傳統嗎？它在他們的生活中有什麼重要性？ 二、發展活動（20 分鐘）： ●賽德克族焚燒傳統介紹（10 分鐘）： 通過簡報、圖片或故事介紹賽德克族焚燒傳統的概念、歷史背景和意義。 ●小組活動：模擬焚燒儀式（10 分鐘）：	口語評量 能回答德克族焚燒傳統的概念、歷史背景和意義	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>將學生分成小組，讓他們模擬賽德克族的焚燒儀式。</p> <p>每個小組分配角色，包括焚燒者、觀眾和祭司，並設計一個焚燒的場景。</p> <p>三、統整活動（10 分鐘）：</p> <p>●分享和討論（5 分鐘）：</p> <p>每個小組分享他們模擬焚燒儀式的過程和體驗。</p> <p>學生討論賽德克族焚燒傳統對環境的影響及其重要性。</p> <p>學習回顧和展望（5 分鐘）：</p> <p>回顧本次課程的學習收穫，並思考未來如何將賽德克族的焚燒傳統與自己的生活結合，促進環境保護。</p>		
九	開墾拓荒	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土地的可耕性等，並明	<p>第七、八節課教學主題：整地</p> <p>第七節課 40 分鐘</p> <p>一、引起動機活動（10 分鐘）：</p> <p>●開場引導（2 分鐘）：</p>	口語評量 賽德克族整地的目的和方法	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	白其在賽德克族生活和文化中的重要性。 2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。	展示一幅生動的圖片，描繪賽德克族的整地場景，引起學生的好奇心。 ●問題提出（8 分鐘）： 問學生：你有沒有聽說過賽德克族的整地傳統？你猜想這個傳統是用來做什麼的？ 二、發展活動（20 分鐘）： 整地傳統介紹（10 分鐘）： 使用圖片和簡單的說明向學生介紹賽德克族整地的目的和方法，以及這一傳統在他們生活中的重要性。 小組討論和製作海報（10 分鐘）： 將學生分成小組，讓他們討論整地傳統的意義和價值。 每個小組製作一幅海報，展示他們對整地傳統的理解和想法。 三、統整活動（10 分鐘）： 分享和討論（5 分鐘）： 每個小組展示他們的海報，並簡要介紹他們對整地傳統的理解。 學生之間進行討論，分享彼此對整地傳統的看法和想法。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					學習回顧和展望（5 分鐘）： 回顧本節課的學習內容，並展望下節課將繼續探索賽德克族的整地傳統。 回顧反思：講師與學生共同回顧本節課的重點內容，檢查學生對整地過程的理解程度，並鼓勵他們在日常生活中尊重和保護傳統文化。		
十	開墾拓荒	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	1.理解燒墾的目的和意義：學生能夠理解賽德克族燒墾的目的，包括清理土地、促進土壤肥沃化、增加土地的可耕性等，並明白其在賽德克族生活和文化中的重要性。 2.認識燒墾的技術和方法：學生能夠認識賽德克族燒墾的具體技術和方法，包括選擇適當的時間、地點和	第八節課 40 分鐘 一、引起動機活動（10 分鐘）： 開場引導（2 分鐘）： 回顧上一節課的內容，引起學生對賽德克族整地傳統的興趣。 問題提出（8 分鐘）： 問學生：你想知道更多關於整地傳統的細節嗎？你有沒有興趣親身體驗這個傳統？ 二、發展活動（20 分鐘）： 整地傳統實踐（15 分鐘）： 將學生分組，讓他們在學校的一塊草地上實際進行整地傳統的模擬。	實作評量 可以使用工具（如鋤、鏟刀等）在草地上進行模擬整地的動作。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				方式進行燒墾，以及燒後的土地管理和利用。	<p>學生可以使用工具（如鋤、鏟刀等）在草地上進行模擬整地的動作。</p> <p>討論和反思（5 分鐘）： 學生討論他們的體驗，並反思整地傳統對於賽德克族的意義和價值。</p> <p>三、統整活動（10 分鐘）：</p> <p>學習回顧和分享（5 分鐘）： 回顧本節課的學習內容和體驗，並讓學生分享他們的感受和觀點。</p> <p>展望未來（5 分鐘）： 啟發學生思考：我們應該如何尊重和保護賽德克族的整地傳統？我們可以如何將這些價值觀融入到我們的生活中？</p>		
十一	單元二 生活藝術	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1.探索狩獵祭與生態保護的關係：學生能夠探索賽德克族狩獵祭與生態保護的關係，包括對於自然資源的尊重和保護、對於狩	<p>第一節課</p> <p>引起動機</p> <p>賽德克族的傳統食物</p> <p>1. 引起興趣：通過展示賽德克族的傳統食物圖片或影片，激發學生對飲食文化的興趣。</p>	學生參與討論，表現出興趣。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	<p>原 Ba-III-6 民族傳統名制。</p>	<p>獵行為的限制和規範等，並從中反思自己對於自然環境的態度和行為。</p> <p>2. 培養文化自豪感和身份認同：學生能夠通過學習賽德克族狩獵祭，培養自己的文化自豪感和身份認同，並尊重和珍惜自己的文化遺產和傳統價值觀。</p> <p>3. 培養合作和團隊精神：學生能夠通過參與賽德克族狩獵祭的儀式和活動，培養出合作和團隊精神，學會與他人合作、協調和溝通，並共同實現共同目標。</p>	<p>2. 探索醃肉製作：介紹賽德克族醃肉的製作過程，從選擇肉品、調味醃製到陽乾或燻製，讓學生了解醃肉的製作流程。</p> <p>3. 文化意義：解釋賽德克族醃肉的文化意義，包括對食物的珍惜、家庭凝聚力和文化傳承。</p> <p>二、賽德克族的傳統服飾</p> <p>1. 欣賞服飾：展示賽德克族的傳統服飾圖片或實物，讓學生觀察和欣賞其特色。</p> <p>2. 探索文化象徵：引導學生理解服飾中各種顏色和圖案的文化象徵和意義，並討論其背後的文化價值觀。</p> <p>3. 設計服飾：讓學生參與設計賽德克族風格的服飾，體驗設計的樂趣，並展示他們的設計作品。</p> <p>三、結合創意活動</p> <p>1. 烹飪體驗：組織學生進行小組烹飪活動，使用賽德克族的傳統食材，共同製作一道菜品，加深對飲食文化的理解和體驗。</p>	<p>學生參與討論，理解學習原住民飲食文化的重要性。</p> <p>學生能夠分享賽德克族族群服飾跟其他族群服飾的不同美感</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	單元二 生活藝術	<p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。</p> <p>原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	<p>自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>原 Ba-III-6 民族傳統名制。</p>	<p>1.探索狩獵祭與生態保護的關係：學生能夠探索賽德克族狩獵祭與生態保護的關係，包括對於自然資源的尊重和保護、對於狩獵行為的限制和規範等，並從中反思自己對於自然環境的態度和行為。</p> <p>2.培養文化自豪感和身份認同：學生能夠通過學習賽德克族狩獵祭，培養自己的文化自豪感和身份認同，並尊重和珍惜自己的文化遺產和傳統價值觀。</p> <p>3.培養合作和團隊精神：學生能夠通過參與賽德克族狩獵祭的儀式和活動，培養出</p>	<p>2. 服飾展示：讓學生展示他們設計的賽德克族風格服飾，並分享他們對服飾設計的靈感和想法。</p> <p>3.圖片展示：通過展示圖片或影片引起學生的興趣和好奇心。</p> <p>4.小組討論：組織小組討論醃肉製作和服飾設計的相關問題，促進學生間的合作和交流。</p> <p>5.實踐活動：通過烹飪和服飾設計活動，讓學生實際動手參與，體驗文化的魅力和創造力。</p> <p>統整活動</p> <p>學生能夠描述賽德克族的傳統食物製作過程和文化意義，並能夠設計賽德克族風格的服飾，展現對文化的理解和創造力。</p> <p>第一節課結束</p> <p>第二節課：賽德克族的傳統酒文化</p> <p>一引起動機 (10 分鐘)</p> <p>1 教師展示賽德克族傳統酒器，並播放一段介紹賽德克族傳統酒製作的影片。</p> <p>2 問學生：「你們知道這些酒器的用途嗎？你們有喝過傳統的米酒嗎？」</p>	<p>口語評量 能說出傳統酒器的用途</p> <p>口語評量 能說出酒在賽德克族文</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				合作和團隊精神，學會與他人合作、協調和溝通，並共同實現共同目標。	二發展活動 (20 分鐘) 1 教師講解賽德克族傳統酒的種類與製作過程。 2 學生分組討論：與現代酒製作有什麼不同？這些酒在賽德克族文化中的意義是什麼？	化中的意義是什麼	
十三	單元二 生活藝術	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 原 Ba-III-6 民族傳統名制。	1.探索狩獵祭與生態保護的關係：學生能夠探索賽德克族狩獵祭與生態保護的關係，包括對於自然資源的尊重和保護、對於狩獵行為的限制和規範等，並從中反思自己對於自然環境的態度和行為。 2.培養文化自豪感和身份認同：學生能夠通過學習賽德克族狩獵祭，培養自己的文化自豪感和身份認同，並尊重和珍惜自己的	三統整活動 (10 分鐘) 1 各組分享討論結果。 2 教師總結並補充賽德克族酒文化的重點。 第二節課結束 第三節課：賽德克族的醃肉技術一引起動機 (10 分鐘) 1 教師展示一塊傳統賽德克族醃肉，並請學生聞一下其香氣。 2 問學生：「你們知道這塊肉是怎麼製作的嗎？有誰家裡有做過酒在賽德克族文化中的意義是什麼嗎？」 二發展活動 (20 分鐘)	口語評量 能說出酒在賽德克族文化中的意義是什麼	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				文化遺產和傳統價值觀。 3.培養合作和團隊精神：學生能夠通過參與賽德克族狩獵祭的儀式和活動，培養出合作和團隊精神，學會與他人合作、協調和溝通，並共同實現共同目標。	1 教師講解賽德克族的醃肉技術，包括所用的材料和步驟。 2 學生動手體驗簡單的醃肉步驟，老師在旁指導。 三統整活動 (10 分鐘) 1 學生分享他們的製作過程和心得。 2 教師總結並強調醃肉在賽德克族生活中的重要性。 第三節課結束 第四節課：酒與醃肉的文化意涵 一引起動機 (10 分鐘)	口語評量 能說出酒與醃肉在節慶中的應用	
十四	單元二 生活藝術 [戶外教育]	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 原 Ba-III-6 民族傳統名制。	1.探索狩獵祭與生態保護的關係：學生能夠探索賽德克族狩獵祭與生態保護的關係，包括對於自然資源的尊重和保護、對於狩獵行為的限制和規範等，並從中反思自己對於自然環境的態度和行為。	1 教師播放一段賽德克族節慶活動的影片，展示酒與醃肉在節慶中的應用。 2 問學生：「你們知道這些節慶活動[中為什麼要用這些傳統酒和醃肉嗎？」 三發展活動 (20 分鐘) 1 教師講解賽德克族節慶中的酒與醃肉的象徵意義和文化背景。	口語評量 能說出文化傳承的重要性	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		其遭遇到的問題。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。		2.培養文化自豪感和身份認同：學生能夠通過學習賽德克族狩獵祭，培養自己的文化自豪感和身份認同，並尊重和珍惜自己的文化遺產和傳統價值觀。 3.培養合作和團隊精神：學生能夠通過參與賽德克族狩獵祭的儀式和活動，培養出合作和團隊精神，學會與他人合作、協調和溝通，並共同實現共同目標。	2 學生分組討論：在現代社會中，我們如何保護和傳承這些傳統文化？ 三統整活動 (10 分鐘) 1 各組分享討論結果。 2 教師總結並強調文化傳承的重要性，並邀請學生思考如何在日常生活中實踐文化保護。 第四節課結束 第五節課：生態環境探索 (40 分鐘) 一、引起動機 (5 分鐘) 討論賽德克族生活對生態環境的影響，引起學生對生態問題的關注。 二、發展活動 (25 分鐘) 1 探討生活與生態平衡的關係，並討論保護野生動物資源的重要性。 2 安排相關的生態環境教育活動，如觀察當地動植物和參加環保行動。 三、統整活動 (10 分鐘) 小組討論學到的知識，並提出保護生態環境的具體建議。	口語評量 能說出保護生態環境的具體建議	
十五	單元二 生活藝術 [戶外教育]	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷	1.探索狩獵祭與生態保護的關係：學生能夠探索賽德克族狩獵祭與生態保護的關係，	第五節課(族專師) 文學		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	所造成的衝擊與影響。 原 Ba-III-6 民族傳統名制。	包括對於自然資源的尊重和保護、對於狩獵行為的限制和規範等，並從中反思自己對於自然環境的態度和行為。 2.培養文化自豪感和身份認同：學生能夠通過學習賽德克族狩獵祭，培養自己的文化自豪感和身份認同，並尊重和珍惜自己的文化遺產和傳統價值觀。 3.培養合作和團隊精神：學生能夠通過參與賽德克族狩獵祭的儀式和活動，培養出合作和團隊精神，學會與他人合作、協調和溝通，並共同實現共同目標。	Kdmatun sama dbubu Mqaras ku bale nniqan mu sapah hini , malu ba ka kana tnsapah mu,mdrumuc musa lmiqku ka tama mu. Kika mekan nami camac дума . Bubu mu qmlahang tnsapah kndusan nami.kika bubu mu mkela ba qmamas sama , stumun na wawa siyang , qmamas ricah , smalu msino bale . Gaya ta cbeyo , nasi na niqan paru ba qqrasun ta ka tnsapah msino ta tndadan. 媽媽的私房菜 我有很幸福的家庭相處很愉快，我的爸爸很認真會到山上打獵，所以我們有時會吃山肉，我的媽媽很勤勞每天都照顧我們的生活，所以媽媽會做醃製食物，像是醃肉、醃梅子、小米酒，都是我最愛吃的。部落的生活 如果家裡有開心或喜事，會把家裡好吃的食物請大家吃。 教學活動設計 教學活動內容及實施方式 Kdmatun sama dbubu Mqaras ku bale nniqan mu sapah hini , malu ba ka kana tnsapah		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>mu,mdrumuc musa lmiqu ka tama mu. Kika mekan nami camac duma . Bubu mu qmlahang tnsapah kndusan nami.kika bubu mu mkela ba qmamas sama , stumun na wawa siyang , qmamas ricah , smalu msino bale . Gaya ta cbeyo , nasi na niqan paru ba qqrasun ta ka tnsapah msino ta tndadan.</p> <p>媽媽的私房菜 我有很幸福的家庭相處很愉快，我的爸爸很認真會到山上打獵，所以我們有時會吃山肉，我的媽媽很勤勞每天都照顧我們的生活，所以媽媽會做醃製食物，像是醃肉、醃梅子、小米酒，都是我最愛吃的。部落的生活 如果家裡有開心或喜事，會把家裡好吃的食物請大家吃。</p> <p>一引起動機： 1 老師以賽德克族醃肉的圖片或影片開始課堂，並提問學生：你們知道賽德克族的醃肉文化嗎？醃肉在賽德克族生活中扮演著什麼樣的角色？引入醃肉的製作流程和文化意義，讓學生了解醃肉在族人生活中的重要性。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					二發展活動： <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀傳統故事： <ul style="list-style-type: none"> o 老師朗讀一個賽德克族傳統故事，故事中涉及到醃肉的製作流程和文化意義。故事中可以描述醃肉的製作過程、食用方式以及與賽德克族生活的關聯。 2. 製作流程介紹： <ul style="list-style-type: none"> o 老師向學生介紹賽德克族醃肉的製作流程，包括選材、醃漬、曬乾等步驟。學生可以記錄這些步驟，並理解每一個步驟的重要性。 3. 文化意義探討： <ul style="list-style-type: none"> o 老師與學生討論賽德克族醃肉的文化意義，例如在傳統節日或特殊場合的食用、與族人生活方式的關聯等。學生可以分享自己的看法和理解。 三統整活動： <ol style="list-style-type: none"> 1 老師帶領全班討論今天學到的賽德克族醃肉製作流程和文化意義。學生分享他們的觀點和理解，並彙總討論結果。 評估： <ol style="list-style-type: none"> 2 觀察學生在閱讀故事、製作流程介紹、文化意義探討等活動中的參與程度和表現，並 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>聽取他們對賽德克族醃肉製作流程與文化意義的看法。</p> <p>擴展活動：</p> <p>3 邀請學生進一步研究賽德克族其他傳統食物的製作流程和文化意義，並分享他們的研究成果。</p> <p>4 安排一次醃肉製作活動，讓學生親身體驗賽德克族的傳統製作方式，並品嚐自己製作的醃肉。</p>		
十六	單元三年祭文化	<p>自 tr- III -1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。</p> <p>原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及</p>	<p>自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>原 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。</p>	<p>1. 祭典: 認識祭典對於賽德克族社區和個人的重要性，以及祭典與自然、生活等方面的關聯</p> <p>2. 樂舞: 了解賽德克族傳統樂舞的種類、形式和特點，包括舞蹈</p>	<p>第 1 節課：介紹賽德克族年季祭</p> <p>目標：學生能夠了解賽德克族年季祭的基本背景和重要性。</p> <p>一、引起動機（10 分鐘）：</p> <p>1 播放一段賽德克族年季祭的短片，展示年季祭的熱鬧場面和重要儀式。</p> <p>2 提問：影片中的場景讓你有什麼感受？你認為這個祭典對賽德克族有什麼意義？</p> <p>二、發展活動（20 分鐘）：</p>	<p>口語評量</p> <p>能說出賽德克族年季祭的基本背景和重要性</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		其語言文化的美感。		動作、音樂節奏、服飾裝飾等	1 講解年季祭的歷史和起源，並展示相關圖片和資料。 2 討論年季祭在賽德克族文化中的重要性，並介紹祭典的基本流程和活動。		
十七	單元三年祭文化	自 tr- III -1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 原 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	1.祭典: 認識祭典對於賽德克族社區和個人的重要性，以及祭典與自然、生活等方面的關聯 2.樂舞: 了解賽德克族傳統樂舞的種類、形式和特點，包括舞蹈動作、音樂節奏、服飾裝飾等	三、統整活動 (10 分鐘)： 1 小組討論：年季祭對賽德克族社會有什麼意義？ 2 每組選派代表分享討論結果。 第 2 節課：年季祭的主要儀式和活動 目標：學生能夠描述年季祭的主要儀式和活動。 第一節課結束 第二節課 一、引起動機 (10 分鐘)：	口語評量 能說出年季祭對賽德克族社會有什麼意義	
十八	單元三年祭文化	自 tr- III -1 能將自己及他人所觀	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷	1.祭典: 認識祭典對於賽德克族社區和個人的重要性，以及祭典與自然、生活等方面	1 展示年季祭主要儀式的照片，並簡單介紹每個儀式。 2 提問：你認為這些儀式背後有什麼樣的意義？	口語評量 能說出年季祭主要儀式	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		察、記錄的自然現象。原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	所造成的衝擊與影響。原 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	的關聯 2.樂舞: 了解賽德克族傳統樂舞的種類、形式和特點，包括舞蹈動作、音樂節奏、服飾裝飾等	二、發展活動 (20 分鐘) : 1 詳細講解年季祭的主要儀式 (如迎靈儀式、祭獻儀式等)。 2 介紹年季祭期間的傳統舞蹈和歌謠，並播放相關視頻。 三、統整活動 (10 分鐘) : 小組活動：每組模仿一個年季祭的儀式，並展示給全班。	口語評量 能說出年季祭在現代社會中的角色是什麼	
十九	單元三年祭文化	自 tr- III -1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。原 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	1.祭典: 認識祭典對於賽德克族社區和個人的重要性，以及祭典與自然、生活等方面的關聯 2.樂舞: 了解賽德克族傳統樂舞的種類、形式和特點，包括舞蹈動作、音樂節奏、服飾裝飾等	反思：參與這些儀式模仿活動後，你有什麼新的體會和感受？ 第二節課結束 第 3 節課：年季祭的文化意義 目標：學生能夠理解年季祭在賽德克族社會中的文化意義。 一、引起動機 (10 分鐘) :		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		其語言文化的美感。			1 邀請賽德克族文化專家來校，簡要介紹年季祭的文化意義。 2 提問：專家介紹後，你認為年季祭在現代社會中的角色是什麼？		
二十	單元三年祭文化	自 tr- III -1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 原 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	1.祭典: 認識祭典對於賽德克族社區和個人的重要性，以及祭典與自然、生活等方面的關聯 2.樂舞: 了解賽德克族傳統樂舞的種類、形式和特點，包括舞蹈動作、音樂節奏、服飾裝飾等	二、發展活動 (20 分鐘) : 1 詳細講解年季祭與賽德克族宗教信仰的關聯。 2 討論年季祭對賽德克族社會結構和人際關係的影響。 三、統整活動 (10 分鐘) : 1 學生寫一篇短文，描述他們對年季祭文化意義的理解。 2 選擇部分學生分享他們的短文。 第三節課結束	口語評量 能說出年季祭在哪一部分最具挑戰性	
二十一	單元三年祭文化	自 tr- III -1 能將自己及他人所觀	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷	1.祭典: 認識祭典對於賽德克族社區和個人的重要性，以及祭典與自然、生活等方面	第 4 節課：年季祭的準備工作 目標：學生能夠描述年季祭的準備過程和所需物品。 一、引起動機 (10 分鐘) :	口語評量 能分析年季祭在現代社會中的發展	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>察、記錄的自然現象。</p> <p>原 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p>	<p>所造成的衝擊與影響。</p> <p>原 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。</p>	<p>的關聯</p> <p>2.樂舞: 了解賽德克族傳統樂舞的種類、形式和特點，包括舞蹈動作、音樂節奏、服飾裝飾等</p>	<p>1 播放一段年季祭準備工作的影片，展示準備過程中的不同環節。</p> <p>2 提問：你認為這些準備工作中，哪一部分最具挑戰性？</p> <p>二、發展活動（20 分鐘）：</p> <p>1 講解年季祭前的準備工作，包括食物、服飾和祭品的準備。</p> <p>2 討論家庭和部落成員的分工。</p> <p>三、統整活動（10 分鐘）：</p> <p>1 小組活動：模擬年季祭的準備工作，製作簡單的祭品或工藝品。</p> <p>2 每組展示他們的作品並解釋製作過程。</p> <p>第四節結束</p> <p>第 5 節課：年季祭的現代發展與挑戰</p> <p>目標：學生能夠分析年季祭在現代社會中的發展和面臨的挑戰。</p> <p>一、引起動機（10 分鐘）：</p>	<p>和面臨的挑戰</p> <p>口語評量能分享他們對賽德克族祭典文化的理解和感受</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>1 展示現代年季祭的新聞報導和資料，討論現代年季祭的變化。</p> <p>2 提問：你認為年季祭在現代社會中面臨哪些挑戰？</p> <p>二、發展活動（20 分鐘）：</p> <p>1 討論年季祭在全球化背景下面臨的挑戰，如文化遺失和外來影響。</p> <p>2 介紹保護和傳承年季祭文化的措施和努力。</p> <p>三、統整活動（10 分鐘）：</p> <p>1 小組討論：如何保護和傳承年季祭文化？</p> <p>2 每組設計一個宣傳年季祭的計劃或海報，並展示給全班。</p> <p>展示和分享（5 分鐘）</p> <p>1 讓學生展示他們製作的賽德克族面具，並分享他們對賽德克族祭典文化的理解和感受。</p> <p>2 課後延伸：</p> <p>邀請賽德克族文化專家或族人到班上進行專題講解或互動活動。</p>	口語評量	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>讓學生進一步研究賽德克族的其他祭典活動，並製作報告或海報分享給全班。</p> <p>第六節課文學(族專師)</p> <hr/> <p>主題：了解傳統儀式和食物對話 目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解賽德克族年祭的深層意義及其文化價值。 掌握並運用賽德克語進行日常對話。 能用賽德克語詳細描述常見食物及其偏好。 <hr/> <p>一引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師展示賽德克族年祭的圖片或影片。 問學生是否知道哪些傳統節日，引導他們進入主題。 老師講述關於年祭和 smuratuc 儀式的故事。 <p>二發展活動 故事：年祭</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>從前，有一位部落的耆老說過，有一位傳統儀式「年祭」的主祭繼承者叫做 Awi Tone，他來自巴蘭部落。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Awi Tone : <ul style="list-style-type: none"> ○ 巴蘭部落的 Awi Tone 是年祭的主祭繼承者。 • 年祭是什麼呢？ <ul style="list-style-type: none"> ○ 年祭是一種重要的儀式。 ○ 當有人要來跟我們「換工」時，他會先問地主要做什麼。 ○ 地主說：「我昨天做到一個記號，你去找那個記號，從那裡開始做起。」 ○ 那個記號叫做「ratic」。 • smuratic 儀式： <ul style="list-style-type: none"> ○ smuratic 儀式就是舊的一年換新的一年。 ○ 這個儀式就像是分開舊的一年和新的一年。 ○ 在新的一年開始做 smuratic 儀式，並且在 cmucuc 儀式中祈福。 ○ 希望在新的一年會有好的生活。 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					三統整活動 1. 問答環節 ○ 問學生有關故事的問題： Awi Tone 是誰？ 年祭是什麼？ smuratic 儀式是什麼？ 2. 對話練習 對話範例： A：Maanu ka kuxul su mekan? 你喜歡吃什麼？		

【第二學期】

課程名稱	部落文化科學—生活智慧		年級/班級	6 年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	18
			設計教師	石偉正
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康:健康成長 多元:多元學習 傳薪:薪傳文化 卓越:卓越創新	與學校願景呼應之說明	以健康成長，多元學習，薪傳文化、卓越創新的理念，透過對話行動和決策，讓師生有所感，期待重塑校園核心價值與文化薪傳文化：持續賽德克族、泰雅族民族精神， 制度，生活與藝術的傳承，讓傳統文化生生不息。	
設計理念	為了讓學生能傳承賽德克族、泰雅文化，使祖先傳統文化生生不息，透過以山林智慧為主題，學習編織文化及技術，以培養學生團隊成員合作之素養體、驗生活環境中的美感同並能同理心應用在生活與人際溝通。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
課程目標	1. 學生能夠理解德克族播種季的文化背景和傳統意義，包括播種儀式、習俗和祭祀活動。 2. 學生能夠認識德克族播種季在族群生活中的地位和重要性，以及其對社區凝聚力和 cultural 身份的影響。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	交通安全小達人/1	綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	綜Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 交 D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。	1. 在發現及解決問題的歷程中，能遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 2. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的交通行為。	1. 教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問同學知不知道紅綠燈代表的意義。 2. 教師先播放交通安全宣導影片，請小朋友發表感想。 3. 請老師將同學帶至學校附近的人行道上觀察馬路上的車子與行人的行為。	口語評量： 能參與討論並說出交通事故發生的原因，以及穿越道路的注意事項。	1. 交通安全教案手冊 2. 168 交通安全網站。

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	交通安全小達人/1	綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-4能於不同的生活情境中，運用生活技能。	綜Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 交D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。	1. 在發現及解決問題的歷程中，能遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 2. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。	1. 教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問同學知不知道紅綠燈代表的意思。 2. 教師先播放交通安全宣導影片，請小朋友發表感想。 3. 請老師將同學帶至學校附近的人行道上觀察馬路上的車子與行人的行為。	實作評量： 能參與活動並了解車輛周圍是危險區域的原因。	1. 交通安全教案手冊 2. 168 交通安全網站。
三	單元一 播種季	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	1. 了解賽德克族的播種季節習俗和儀式，認識這些活動對於賽德克族文化的重要性。 2. 探討賽德克族在播種季節的傳統習俗和慶典，理解其文化背景和精神意涵。	第一節課 引起動機 1. 觀看介紹賽德克族春耕的影片或短片。 2. 探討播種祭在賽德克族文化中的地位 and 影響，引起學生對這一傳統活動的興趣和關注。 發展活動	口語評量 能說出德克族播種季的文化背景和傳統意義，包括播種儀式、習俗和祭祀活動。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		緒，並思考其遭遇到的問題。	原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。		<p>1. 賽德克族文化的故事或傳說，觀看賽德克族文化展覽，進行小組討論和分享。學生觀看相關影片，討論播種祭的意義和傳統。</p> <p>2. 主要活動：學生參與播種祭模擬活動，模擬播種祭的過程，並進行相關儀式和活動。小米播種模擬遊戲：** 學生分組進行小米播種的模擬遊戲，每個小組扮演一個賽德克族家庭，在指定的區域進行小米播種。他們需要考慮土地的選擇、準備、播種時間和方式等因素，並模擬實際播種的過程。</p> <p>綜合活動</p> <p>1. 舉辦播種祭主題展覽或表演，學生展示他們對播種祭的理解和創作。</p>		
四		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。		<p>第二節課：(40 分鐘)</p> <p>：播種季的重要性</p> <p>目標：介紹賽德克族播種季的意義，激發學生對賽德克族文化的興趣。</p> <p>一、引起動機 (10 分鐘)</p>	口語評量 能說出德克族播種季的儀式和傳統	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。		<p>1 展示賽德克族播種季的圖片或影片，引起學生對這一傳統活動的興趣。</p> <p>2 問學生他們對播種季有什麼了解，以及為什麼播種季在賽德克族文化中如此重要。</p> <p>二、發展活動 (15 分鐘)</p> <p>1 教師介紹賽德克族播種季的傳統和意義，包括祭祀、農耕活動等。</p> <p>2 學生觀看有關播種季的簡短影片或紀錄片。</p> <p>三、統整活動 (15 分鐘)</p> <p>1 學生討論並分享他們對播種季的理解和看法。</p> <p>2 教師總結學生的觀點，引導他們進入下一個主題。</p>		
五		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟		<p>第三節課：播種季的儀式與傳統</p> <p>目標： 介紹賽德克族播種季的儀式和傳統，讓學生了解其文化內涵。</p> <p>一、引起動機 (10 分鐘)</p>	口語評量 能說出賽德克族播種季的儀式和活動	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	損失和生態破壞。 原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。		<p>1 舉辦一個小型的祭祀儀式，向學生展示賽德克族的祭祀儀式。</p> <p>2 問學生對於儀式的看法和感受。</p> <p>二、發展活動 (15 分鐘)</p> <p>1 介紹其他賽德克族播種季的儀式和活動，如舞蹈、音樂表演等。</p> <p>2 學生在小組中討論不同儀式的意義和由來。</p> <p>三、統整活動 (15 分鐘)</p> <p>1 小組代表分享他們對於不同儀式的討論結果。</p> <p>2 教師引導學生理解賽德克族傳統儀式對於社區和文化的重要性。</p>		
六		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可	讓學生了解賽德克族的歷史、文化和生活，培養對原住民文化的尊重和理解。	<p>一、引起動機：</p> <p>通過引發學生對賽德克族文化的興趣和好奇心，激發他們主動學習的動機。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 賽德克族建築深度探索：</p>	口頭報告	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	能造成經濟損失和生態破壞。 Ba-III-6 民族傳統名制。	讓學生能理解賽德克傳統屋的文化祭典意象徵。 讓學生了解賽德克族的歷史、文化和生活，培養對原住民文化的尊重和理解。	介紹賽德克族的傳統建築風格、建造過程以及背後的文化意義。學生進行討論，思考這些建築如何反映了當地的生活方式和價值觀。 2. 樂舞文化解析： 分析賽德克族傳統樂舞的動作、音樂和服裝等元素，並探討這些元素在族群中的傳承和演變。學生討論舞蹈在賽德克族社區中的角色和意義。	口語評量 能說出德克族播種季的文化背景和傳統意義，包括播種儀式、習俗和祭祀活動。	
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	讓學生能理解賽德克傳統屋的文化祭典意象徵。 讓學生了解賽德克族的歷史、文化和生活，培養對原住民文化的尊重和理解。 讓學生能理解賽德克傳統屋的文化祭典意象徵。	3. 文化交流小組活動： 將學生分組，每個小組研究一個特定的賽德克族文化元素，如建築、樂舞、飲食等。他們進行深入探討，並分享他們的研究成果。 三、統整活動： 文化展示和分享會： 每個小組組織一場文化展示和分享會，向全班展示他們的研究成果和發現。透過展示和互動，學生加深對賽德克族文化的理解和尊重。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八			Ba-III-6 民族傳統名制。		透過這些活動，學生將更深入地了解賽德克族的文化，同時培養他們的合作能力、批判性思維和跨文化交流能力。 一、引起動機	口語評量 能說出德克族播種季的儀式和傳統	
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 Ba-III-6 民族傳統名制。	1. 視覺引入：展示賽德克族傳統住屋的圖片或短片。 2. 問答互動：問學生認為這些建築有何特別之處，為什麼會這樣建造？ 二、發展活動 1. 建築介紹：介紹賽德克族的兩種傳統住屋——半穴式木屋和竹屋，並解釋其建造原因和遷徙背景。 2. 互動模型製作：讓學生用泥土和竹子模擬建造小型的半穴式木屋和竹屋。 三、綜合活動 討論與分享：學生展示他們的模型，並討論在建造過程中遇到的困難和新發現。 一、引起動機			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。		故事講述：透過一個小故事，描述族人如何利用當地材料建造房屋以適應山地環境。 二、發展活動 1. 建築特色介紹：講解傳統住屋的特色，包括地下挖掘、積木式牆壁和防禦設計。 2. 圖紙繪製：指導學生繪製傳統屋的設計圖，包括室內布局。 三、綜合活動 角色扮演：學生扮演族人，解釋他們的家屋如何反映其生活方式和文化價值。 一、引起動機 引人入勝的問題：如果你需要保護你的家園，你會如何設計一個瞭望台？ 二、發展活動 1. 瞭望台介紹：介紹瞭望台在賽德克族和太魯閣族文化中的重要性及其功能。 2. 建造活動：學生利用卡紙、木棒和其他材料建造模型瞭望台。 三、綜合活動	口語評量 能說出賽德克族播種季的儀式和活動	
		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	Ba-III-6 民族傳統名制。				
十		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可				

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	能造成經濟損失和生態破壞。 Ba-III-6 民族傳統名制。		策略遊戲：利用學生建造的瞭望台進行一個小遊戲，模擬如何使用瞭望台來偵查和通報敵情。 一、引起動機 回顧：快速回顧過去三堂課所學的內容，並問學生哪部分最讓他們印象深刻。 二、發展活動	口語評量 能說出賽德克族的農耕技術和播種季的農作活動	
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 Ba-III-6 民族傳統名制。		1. 小組討論：學生分組討論他們如何將所學應用於改善當地社區的建築設計。 2. 創意建議：每組提出一項基於傳統建築智慧的創新建議，可能包括環保材料的使用或社區空間的改善。 三、綜合活動 展示與獎勵：學生展示他們的建議和模型，教師給予積極的反饋和獎勵，強調創新與傳統的結合是未來發展的關鍵。 這個四節課的系列旨在通過動手做活動和實際應用來加深學生對於原住民傳統建築和文化的理解，同時培養他們的創造力和團隊合作能力。 一、引起動機		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>故事引入：講述一個關於原住民部落如何使用吊橋來跨越山谷與河流，連接社區的故事，強調吊橋在部落中的重要性。</p> <p>提問互動：詢問學生是否了解他們社區中的吊橋，或者問他們想像中的吊橋是什麼樣子。</p> <p>二、教學活動</p> <p>了解吊橋結構：</p> <p>視覺展示：展示各種吊橋的圖片或視頻，包括不同類型的吊橋，如步行吊橋、交通吊橋等。</p> <p>知識講解：介紹吊橋的基本組件—橋塔、橋面、承力索，並解釋它們如何共同工作來支撐橋梁。</p> <p>文化意義與歷史：</p> <p>互動講述：討論吊橋在原住民文化中的角色，如它們如何連接隔離的部落，並在社會和儀式交流中扮演什麼角色。</p> <p>歷史情境：介紹一些著名的原住民吊橋，並探討它們的建造背景和技術革新。</p> <p>理解與應用：</p> <p>問答討論：討論如果他們需要建造一座吊橋，會考慮哪些因素？例如地形、材料、用途等。</p>	<p>口語評量</p> <p>能說出賽德克族對於土地和自然環境的保護觀念</p> <p>口語評量</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>情境模擬：進行一個思考活動，讓學生想象自己是一位橋樑工程師，必須解決特定的交通或交流問題。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>創意分享：</p> <p>繪圖活動：讓學生畫出他們心目中的理想吊橋，可以是實用的或是想像中的設計。</p> <p>小組分享：學生展示自己的設計，並解釋他們的吊橋如何解決特定的交通或文化連接問題。</p> <p>課程反思：</p> <p>回顧問題：問學生從今天的課程中學到了什麼？他們如何看待吊橋在技術和文化上的重要性？</p> <p>閉幕討論：總結吊橋如何作為科學與文化之間的橋梁，以及這對當代社會的意義。</p>		
十二	單元三 豐收之樂	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損	讓學生了解賽德克族的歷史、文化和生活，培養對原住民文化的尊重和理解。 讓學生能理解賽德克傳統屋的文化祭典意即象徵。	第一節~時序(族專師) 目標： 1. 理解賽德克族的收穫季是什麼時候，以及它在文化中的重要性。 2. 探索賽德克族傳統耕作方式和主要作物。	口頭回答	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十三		程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	失和生態破壞。 Ba-III-6 民族傳統名制。	讓學生了解賽德克族的歷史、文化和生活，培養對原住民文化的尊重和理解。	3. 分析賽德克族的收穫季與其他文化的相似之處及差異之處。 一引起動機： 課程導入 1. 討論開場： ○ 問學生：你知道賽德克族的收穫季是什麼時候嗎？你對收穫季有什麼印象？ 二發展活動 1. 故事分享： ○ 講述一個賽德克族的收穫季傳統故事，讓學生了解收穫季的意義和文化背景。 2. 探索傳統耕作： ○ 分組討論：將學生分組，讓他們研究賽德克族的傳統耕作方式和主要作物，並向全班分享他們的研究成果。 活動延伸 1. 文化比較： ○ 小組活動：讓學生分組，每組選擇一個與賽德克族相似的文化，研究該文化的收穫季		
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 Ba-III-6 民族傳統名制。				
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互				
十四							

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>察、記錄的自然現象。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	<p>影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>Ba-III-6 民族傳統名制。</p>		<p>或類似的節日。然後，讓他們進行比較，討論相似之處和差異之處。</p> <p>2. 展示討論：</p> <p>○ 每個小組向全班展示他們的研究成果和比較結果，並進行討論。</p> <p>三統整活動</p> <p>1. 反思和討論：</p> <p>○ 與學生討論賽德克族的收穫季和其他文化的相似之處及差異之處，並讓他們分享他們的個人感想和觀點。</p> <p>一、引起動機(10)</p> <p>1. 故事引入活動：透過講述一個關於賽德克族收穫季節的故事，引導學生進入主題。故事內容：講述了資訊克族農民如何舉行一年一度的小米和稷的收割祭典，傳承古老的傳統並感恩大自然的禮物。</p> <p>2. 提問互動活動：提問學生關於收穫和除草對農作物生長的重要性，以及對農民日常生活的影響。</p> <p>二、發展活動(20)</p>	<p>口語評量 能說出小米放入穀倉、採收旱稻及除草的功能。</p>	
		<p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。</p>	<p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟</p>				

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	損失和生態破壞。 原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。		<ol style="list-style-type: none"> 觀看影片和討論活動：播放展示賽德克族收穫小米和稷的過程，以及將小米放入穀倉的傳統方法的影片。 討論影片中的收穫過程，以及這些步驟如何幫助保持糧食的新鮮和儲存。 模擬活動：在教室內設置小型的“田地”，讓學生使用模擬工具進行收穫和除草操作。 學生分組進行小米收穫和稷採收的快速比賽，看哪一組能更快、更準確地完成任務。 每組學生討論如果他們是農民，會如何改進他們的收穫和除草技術，使其更有效率。 <p>三、統整活動(10)</p> <ol style="list-style-type: none"> 每組分享他們的創新改進方案，說明為什麼他們認為這些方法會有效。 學生能夠清晰表達自己的想法，同時傾聽他人的建議。 <p>第二節課教學主題：小米放入穀倉、採收旱稻及除草。(40 分鐘)。</p> <p>一、引起動機(10 分鐘)</p>	口語評量 能說出農作物除草的重要性	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>1 展示賽德克族農民除草的圖片或影片，展示除草的場景和技巧。</p> <p>2 問學生對於農作物除草的重要性有何想法或疑問。</p> <p>二、發展活動 (20 分鐘)</p> <p>1 教師介紹除草的目的和方法，包括手工除草和使用工具除草等。</p> <p>2 學生觀看相關視頻或圖片，了解除草的流程和技巧。</p> <p>三、統整活動 (10 分鐘)</p> <p>1 學生討論和分享他們對除草的理解和看法。</p> <p>2 教師總結討論結果，結合農耕活動的重要性，引導學生進入下一課程主題的預備。</p> <p>第三節~文學(族專師)</p> <p>文學</p> <p>puqun ta cbeyo daha ka saya Uka ta qnalang sama ita Seediq cbeyo, kika asi daha phmai kssiyo neepah mdengu ka sama ppuqun</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>daha, so ka sunguc, kerung, tmurak ma qriyan peni; egu ka nirih so sama saun daha skadi llmiqu, krruru ma kyyayung duri, so ka sama bale, sama kudung, sama ruba, tarux ma piyung tarux, rmala, sangas, mao ma bungu. Meniq ka uuqun ta sktengi we bunga, sari, macu ma baso; bobo na de, niqan ka bunga tumun, bunga qhuni ma paye mdengu duri di.</p> <p>傳統美食與現代美食 我們賽德克以前沒有特別為種菜而設立的菜園，族人們將食用的蔬菜就種在耕作地的周邊，像樹豆、黎瓜、南瓜與瓠瓜/葫蘆瓜？等。實山上、溪邊、河邊等地方就有很多種類的野菜可摘食，可以找到如山萵苣、龍葵菜、苦苣菜、芋頭莖及芋頭嫩芽、過溝菜蕨、刺蔥、山胡椒與山豬肉，我們賽德克的傳統主食有地瓜、芋頭、小米和粟。之後才有馬鈴薯、木薯和早稻。</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師播放一段關於賽德克族飲食文化和農業傳統影片，讓學生對這個主題有一定的 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>了解。在觀看完畢後，老師提出問題：你們認為賽德克族的飲食文化和農業傳統與我們自己的有何不同之處？</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組討論： <ul style="list-style-type: none"> 學生分組討論，探討賽德克族的飲食文化和農業傳統。每組討論一個主題，如傳統食物、農作物的種植方式、食物在賽德克族文化中的地位等。 閱讀賽德克族的傳統故事： <ul style="list-style-type: none"> 老師朗讀一個與賽德克族飲食或農業相關的傳統故事。故事中可以包含對自然的尊重、食物的來源和重要性等內容。 研究賽德克族的食譜： <ul style="list-style-type: none"> 學生研究賽德克族的傳統食譜，了解食物的製作過程和烹飪方法。他們可以選擇一道食譜，並準備一份簡單的報告分享。 <p>統整活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 在活動結束前，老師與學生討論他們對賽德克族飲食文化和農業傳統的理解和感受。鼓勵學生分享他們的見解和觀點。 <p>評估：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<ul style="list-style-type: none"> 觀察學生在小組討論、故事聆聽和食譜研究中的參與程度和表現，並收集他們對賽德克族文化的反饋和想法。 		
十五	單元四 部落探索	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。	<ol style="list-style-type: none"> 學生能夠理解賽德克族的歷史和文化背景，包括族群起源、遷徙歷程和主要定居地點等。 學生能夠分析賽德克族文化的特點和特色，例如語言、信仰、傳統服飾和飲食習慣等。 	<p>第四單元 部落文化 第一節~時序(族專師)</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師：同學們，你們知道什麼是高腳屋嗎？你們覺得為什麼要建這樣的房子？ 引導學生分享他們對高腳屋的認識和想法。 <p>2. 展示圖片與影片：</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師展示賽德克族高腳屋和穀倉的圖片，並播放一段介紹賽德克族建築的影片，讓學生更直觀地了解這些建築。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 高腳屋的建築特點與用途： <ul style="list-style-type: none"> 老師：賽德克族的高腳屋建在柱子上，離地面有一段距離。這樣的設計有什麼好處呢？ 	口頭回答	
十六		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種			口語評量	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	可能造成經濟損失和生態破壞。 原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。		防止潮濕和洪水，使居住環境更加乾燥舒適。 防止野生動物進入，保護居民的安全。 提供儲存空間，可以放置工具或其他物品。 ○ 出示木材和竹子的樣本，解釋這些材料的使用和特性。	能知悉賽德克族遷移史。	
十七	單元四 部落探索 [戶外教育]	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。 原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。		○ 討論：這樣的建築設計對於生活在山區的賽德克族人來說，為什麼特別重要？ 2. 穀倉的建築特點與用途： ○ 老師：賽德克族的穀倉也是高腳屋的一種，主要用來儲存糧食。這樣的設計可以： 防止潮濕，保持穀物乾燥。 防止老鼠等動物偷吃糧食。 ○ 展示穀倉的圖片，解釋其結構和用途。 ○ 討論：你認為賽德克族人為什麼要特別注意穀倉的建造？ 3. 建築智慧及文化意義：	口語評量： 能說出賽德克族部落如何將文化傳承給後代	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十八	單元四 部落探索[戶外教育]	<p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象。</p> <p>原 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	<p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>原 Ba-IV-2 歲時祭儀活動的意義。</p>		<p>○ 老師：這些建築不僅實用，還反映了賽德克族人的智慧和文化的。建造高腳屋和穀倉需要全家族的合作，這也顯示了賽德克族人的團結和互助精神。</p> <p>○ 討論：你認為這種互助合作的精神對於賽德克族有什麼樣的重要性？</p> <p>○ 強調高腳屋和穀倉的文化價值和象徵意義。</p> <p>4. 模型建造活動：</p> <p>○ 讓學生用積木或紙板模擬建造賽德克族的高腳屋或穀倉，體驗建造的過程和原理。</p> <p>三、統整活動</p> <p>討論與分享：</p> <p>○ 老師總結賽德克族高腳屋和穀倉的特點、用途和文化意義。</p> <p>○ 問學生今天學到了什麼，讓他們分享印象最深刻的部分。</p> <p>○ 撰寫一段小短文，說明這些建築對賽德克族生活的重要性。</p> <p>第一節課結束</p> <p>第二節課教學主題：遷移史。(40 分鐘)。</p>		<p>自選/編教材須經課發會審查通過</p>

口語評量能說出賽德克族的遷移史，包括其起源、遷徙

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>一、引起動機 (10 分鐘)</p> <p>1 展示賽德克族遷移史的圖片或影片，介紹其遷徙的起源和重要事件。 2 問學生對於這樣的歷史有何想法或疑問。</p> <p>二、發展活動 (20 分鐘)</p> <p>1 教師介紹賽德克族的遷移史，包括其起源、遷徙路線和影響因素。 2 學生觀看相關的視頻或圖片，了解賽德克族的遷徙歷程和文化背景。</p> <p>三、統整活動 (10 分鐘)</p> <p>學生討論並分享他們對賽德克族文化保護和發展的想法，並提出建議</p> <p>第三節課</p> <p>一、引起動機 (10 分鐘)</p> <p>1 展示賽德克族部落的文化傳承活動或挑戰的相關圖片或影片。 問答互動：提問學生對賽德克族文化傳承和面臨挑戰的看法，如「你認為賽德克族的文化</p>	<p>路線和影響因素</p> <p>口語評量 能說出對賽德克族文化</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>如何在當代生活中傳承？」、「你覺得賽德克族面臨哪些文化挑戰？」</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 講解賽德克族部落如何將文化傳承給後代，如傳統故事、舞蹈、音樂等。 2 探討當代賽德克族面臨的挑戰，如文化衝突、資源壓力等。 3 討論如何保護和促進賽德克族文化的發展，包括社區項目、教育計劃等。 <p>三、統整活動 (5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 學生討論並分享他們對賽德克族文化保護和發展的想法，並提出建議。 2 學生討論和分享他們對賽德克族遷移史的印象和感受。 3 教師總結討論結果，引導學生進入下一課程主題的預備。 <p>第四節~ (族專師)</p> <p>一引起動機</p>	<p>保護和發展的想法</p> <p>評估方式</p> <p>口頭回答：學生的口頭回答評估他們對年祭的理解。</p> <p>小組討論：觀察學生在小組討論中的表現，了解他們對不同文化的尊重和欣賞。</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>1. 年祭故事分享：用生動的語言描述年祭的儀式和活動，引發學生對賽德克年祭的興趣。</p> <p>二發展活動</p> <p>1. 關鍵詞彙解釋：解釋故事中的關鍵詞彙，例如「年祭」、「禁忌」、「儀式」等，讓學生了解並記住。</p> <p>2. 知識傳遞與討論年祭的文化意義：講解年祭在賽德克文化中的地位和意義，以及其對社區和族人的重要性。</p> <p>3. 分享年祭的儀式和活動，讓學生了解其背後的文化價值和象徵意義。</p> <p>4. 禁忌的探討：討論年祭期間的禁忌，解釋其由來和在賽德克族文化中的地位。探討禁忌對年祭的影響，以及遵守禁忌的重要性。</p> <p>5. 儀式描述：讓學生分組討論並描述不同階段的年祭儀式，每組分享其理解和想法。</p> <p>6. 禁忌辯論：分組辯論年祭期間某個禁忌的合理性和必要性，並就辯論結果進行討論。</p> <p>三統整活動</p> <p>個人反思：要求學生寫下對今天課程的個人反思和感悟，包括對賽德克年祭的理解和想法。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。