

## 南投縣互助國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

## 【第一學期】

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 課程名稱                           | 彈性學習課程-部落文化-生活智慧                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                | 年級/班級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 四年級/甲班 |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程                                                                                                                                                                                                                                               |                | 上課節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 20     |
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                | 設計教師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 許順福    |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育<br><input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術<br><input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) |                | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育<br>※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※<br>※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，<br>例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※ |        |
| 對應的學校願景<br>(統整性探究課程)           | 健康:健康成長<br>多元:多元學習<br>傳薪:薪傳文化<br>卓越:卓越創新                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 與學校願景<br>呼應之說明 | 以健康成長，多元學習，薪傳文化、卓越創新的理念，透過對話行動和決策，讓師生有所感，期待重塑校園核心價值與文化薪傳文化：持續賽德克族、泰雅族民族精神、制度，生活與藝術的傳承，讓傳統文化生生不息。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
| 設計理念                           | 在於尊重與弘揚原住民文化，培養學生對多元文化的理解與認同。課程通過介紹原住民的生活方式、傳統智慧、自然觀、手工藝等，讓學生在實踐中學習，增進學生環境保護意識與社會責任感。課程強調互動與體驗，鼓勵學生探索並尊重不同文化的價值。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |
| 總綱核心素養具體內涵                     | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 領綱核心素養         | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>A2 系統思考與解決問題<br/>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養<br/>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養<br/>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作<br/>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>C3 多元文化與國際理解<br/>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | 具體內涵 | <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

附件 3-3 (國中小各年級適用)

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程目標 | <p>1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。</p> <p>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。</p> <p>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。</p> <p>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。</p> <p>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。</p> <p>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。</p> <p>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。</p> |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| 教學進度 |                                                           | 學習表現                                                                                                          | 學習內容                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                  | 學習活動                                                                                                                                                      | 評量方式                                                                                          | 教材學習資源                                            |
|------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                                               | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                         | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                   |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |                                                                                               | 自選/編教材須經課發會審查通過                                   |
| 一    | <p>單元一平安出發快樂到達</p> <p>第一節：智慧小徑上的精靈符號(1)</p> <p>【安全教育】</p> | <p>交 A-II-1 說出自我身心狀況對交通行為的影響-行人危險知多少</p> <p>交 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險-過馬路時看一看</p> <p>交 D-II-1 認識行人與自行車有關的交通標</p> | <p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式</p> | <p>1. 能清楚理解並說明各種複雜交通號誌所代表的意義，以便在不同路口做出正確的判斷與反應。</p> <p>2. 能準確辨識並解釋多種交通標線在道路上的功能與限制，確保行進時遵守相關規定，維護安全。</p> <p>3. 能根據不同類型的交通標誌（如警告、禁</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>教師提問：</p> <p>1. 同學們平時是怎麼來上學的？（走路、家長接送、搭公車...）</p> <p>在路上看過哪些交通工具？</p> <p>2. 有沒有看過一些不遵守交通規則的行為？</p> <p>3. 播放一段與兒童交通安全相關的新聞影片或動畫，</p> | <p>1. 參與度評量：觀察課堂互動、分組合作與互助行為。</p> <p>2. 口頭評量：評估回答問題的正確性與表達能力。</p> <p>3. 角色扮演評量：檢視模擬情境中的安全</p> | <p>1. 交通部</p> <p>2. 教育部</p> <p>3. 靖娟兒童安全文教基金會</p> |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                | 評量方式                                                                                                                                                 | 教材學習資源          |
|------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                      | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 誌、標線與號誌-穿越道路停看聽<br>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料， | 具有地區性的差異。<br><b>本土語文</b><br>Ab-II-1 日常生活語詞。<br>Ad-II-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。<br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 | 制、指示）所傳達的訊息，採取適當且安全的行為。<br>4. 能養成安全且專注的行走習慣與技能，例如在人行道行走、穿越馬路時注意左右來車等。<br>5. 能安全地騎乘自行車，並確實遵守自行車相關的交通規則與安全注意事項，保護自身安全。<br>6. 能正確且安全地搭乘各種交通工具，包括繫安全帶、注意上下車安全及遵守乘車秩序等。<br>7. 能培養敏銳觀察周遭交通環境變化的能力，隨時注意車輛、行人及其他潛在的危險因素。<br>8. 能判斷日常生活中可能遇到的交通危險情境，並學習採取適當的 | 引起學生對交通安全的重視。<br><b>發展活動</b><br>活動一：交通標誌我知道<br>1. 教師展示常見的交通標誌（警告、禁制、指示），讓學生分組討論這些標誌的意義。<br>2. 分組競賽：教師說出標誌名稱或做出動作，學生舉手搶答標誌圖案。<br>活動二：標線號誌停看聽<br>1. 教師講解行人穿越道、停止線、紅綠燈等標線號誌的功能和使用方法。<br>2. 角色扮演：模擬在路口過馬路的情境，學生輪流扮演行人、駕駛，練習「停、看、聽」的動作。<br><b>統整活動</b><br>1. 教師總結本節課重點：交 | 行為展現。<br>4. 繪畫作業：評估學生對交通安全概念的圖像表達。<br>5. 家庭作業回饋：了解學習應用於家庭生活情形。<br>6. 反思性問題：評量學生對自身行為的反思能力。<br>7. 實踐評估：觀察學生在實際生活中的交通行為。<br>8. 評量學習單：檢測學生對交通安全知識的理解程度。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                      | 學習表現                                                                                                          | 學習內容                                                                                                                        | 學習目標                                                                                                          | 學習活動                                                                                                                   | 評量方式                                                                     | 教材學習資源                             |
|------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                              | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                         | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                     |                                                                                                               |                                                                                                                        |                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過                    |
|      |                                                      | 並判讀其正確性。<br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。                           |                                                                                                                             | 自我保護措施，降低受傷風險。                                                                                                | 通標誌、標線、號誌都是為了維護交通秩序和安<br>全，一定要認識並遵守。<br>2. 預告下節課內容：學習搭乘交通工具的安全知識。                                                      |                                                                          |                                    |
| 二    | 單元一平安出發<br>快樂到達<br>第二節：旅程中的安全密碼<br>(1) <b>【安全教育】</b> | <b>交</b> A-II-1 說出自我身心狀況對交通行為的影響-行人危險知多少<br><b>交</b> A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險-過馬路時看一看<br><b>交</b> D-II-1 認識行人與自行車 | <b>社</b> Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br><b>Ab-II-1</b> 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br><b>Bb-II-1</b> 居民的生 | 1. 能清楚理解並說明各種複雜交通號誌所代表的意義，以便在不同路口做出正確的判斷與反應。<br>2. 能準確辨識並解釋多種交通標線在道路上的功能與限制，確保行進時遵守相關規定，維護安全。<br>3. 能根據不同類型的交 | <b>引起動機</b><br>教師提問：<br>1. 同學們搭過哪些交通工具？<br>2. 搭乘不同的交通工具，要注意哪些安全事項？<br>3. 複習上節課的「停、看、聽」口訣。<br><b>發展活動</b><br>活動一：我是小小駕駛 | 1. 參與度評量：觀察課堂互動、分組合作與互助行為。<br>2. 口頭評量：評估回答問題的正确性與表達能力。<br>3. 角色扮演評量：檢視模擬 | 1. 交通部<br>2. 教育部<br>3. 靖娟兒童安全文教基金會 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                               | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                             | 評量方式                                                                                                                                                                                  | 教材學習資源          |
|------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                               | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>有關的交通標誌、標線與號誌-穿越道路停看聽</p> <p>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>本土語文</p> | <p>活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>本土語文</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Ad-II-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。</p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> | <p>通標誌（如警告、禁制、指示）所傳達的訊息，採取適當且安全的行為。</p> <p>4. 能養成安全且專注的行走習慣與技能，例如在人行道行走、穿越馬路時注意左右來車等。</p> <p>5. 學習在模擬的交通情境中，演練應對突發狀況（如緊急煞車、行人突然衝出）的應變措施。</p> <p>6. 願意主動分享交通安全相關知識與經驗，提醒身邊的人注意交通安全，共同營造安全環境。</p> <p>7. 建立尊重其他用路人（包括行人、汽機車駕駛人）的良好態度，展現禮讓與合作的用路行為。</p> | <p>教師講解汽車安全帶、兒童安全座椅的使用方法和重要性。</p> <p>分組討論：分享搭乘汽車時，看到駕駛有哪些不安全的行為？（例如：講手機、超速）</p> <p>活動二：公車捷運安全行</p> <p>教師講解搭乘公車、捷運時的注意事項（例如：排隊候車、抓緊扶手、不奔跑）。</p> <p>情境模擬：在教室內模擬公車或捷運車廂，學生練習上下車、找座位、禮讓老弱婦孺。</p> <p>統整活動：</p> <p>1. 教師再次強調搭乘各種交通工具的安全守則，並歸納常見的交通工具其安全注意事項。</p> <p>2. 發下評量學習單，當作回</p> | <p>情境中的安全行為展現。</p> <p>4. 繪畫作業：評估學生對交通安全概念的圖像表達。</p> <p>5. 家庭作業回饋：了解學習應用於家庭生活情形。</p> <p>6. 反思性問題：評量學生對自身行為的反思能力。</p> <p>7. 實踐評估：觀察學生在實際生活中的交通行為。</p> <p>8. 評量學習單：檢測學生對交通安全知識的理解程度。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                          | 學習表現                                                                                     | 學習內容                                                                                                                 | 學習目標                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                                | 評量方式                                                                               | 教材學習資源          |
|------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                  | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                    | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                              |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                                                    | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                          | 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。                                 |                                                                                                                      | 8. 能將課堂上所學的交通安全知識，實際應用於日常生活中，確保自身與他人的安全。                                                                                                               | 家功課。                                                                                                                                                |                                                                                    |                 |
| 三    | 單元二：開拓未來<br>第一節：與火共舞的大地更新術(1)<br>【原住民教育】 | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 | 社會領域<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。<br>4. 社會合作：燒墾是社 | <b>引起動機</b><br>1. 老師：10 月份開始部落有什麼重大活動呢？<br>學生：燒墾！<br>2. 老師：答對了！為什麼要燒墾？<br>學生：為了要趕著明年 2 月份的播種季，現在就要開始忙著擇地、砍伐、除草、整地…。<br>3 老師：為什麼祖先要先要千辛萬苦找到新的土地來燒墾呢？ | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br>2. 口頭評量：通過問答環節 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                                  | 學習目標                                                                                                                                                                          | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                | 評量方式                     | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                      | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                               |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                     |                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <b>社會領域</b><br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛 | <b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-II-2 部落農耕的故事。<br>Bg-II-3 農耕用具 | 區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。<br>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。<br>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。<br>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。 | 學生：在新土地燒墾，是為了讓原有的舊土地休息一段時間，讓它能夠恢復生機，所採取的輪耕方式。<br>4. 老師展示賽德克族的燒墾的場景圖片或影片，讓學生觀察並提出特別之處。<br><b>發展活動</b><br>1. 故事分享：老師講解賽德克族有關於燒墾的故事和傳說，讓學生了解這個傳統文化的淵源和智慧。<br>2. 耕地利用：強調賽德克族對耕作地的利用和管理方式，包括休耕的觀念和循環利用土地的文化特色。<br>3. 小組討論：就燒墾文化的意義、價值和傳承進行討論，分享彼此的觀點和想法。 | 評估學生對賽德克族的傳統燒墾文化基本概念的理解。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                              | 學習表現                                                                                                       | 學習內容                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                                        | 評量方式                                                                             | 教材學習資源          |
|------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                      | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                      | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                             |                                                                                  | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                              | 書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。                                                  |                                                                                                                          |                                                                                                                                        | <b>統整活動</b><br>1. 分享討論：每個小組分享他們所討論的結果。<br>2. 回顧重點：老師總結賽德克族的燒壚文化，激發他們對賽德克族燒壚文化的興趣。                                                                           |                                                                                  |                 |
| 四    | 單元二：開拓未來<br>第二節：擇地夢占火占 (1)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>原 E1</b> 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br><b>原 E6</b> 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br><b>原 E9</b> 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒壚對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒壚地點、控制火勢、安全燒壚等技能。 | <b>引起動機</b><br>1. 教師提問：<br>問題一：小朋友，你們知道什麼是夢占和火占嗎？<br>問題二：有沒有聽過家裡的長輩說過這些呢？<br>2. 學生分享：請幾位學生分享他們的舊經驗。<br><br><b>發展活動</b><br>介紹夢占：<br>1. 概念：夢占是一種族人用來和祖靈說話的方法。 | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br><br>2. 實作評量： | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 評量方式                                                                                                                                                 | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                           | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方</p> | <p>改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Bg-II-2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-II-3 農耕用具</p> | <p>4. 社會合作：燒壚是社區共同參與的活動，參與燒壚過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。</p> <p>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。</p> <p>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。</p> <p>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。</p> | <p>2. 說明：教師講一個簡短的故事，說明族人如何選一塊地，在那裡過夜。如果夢到好夢（如豐收），就表示這塊地很好；如果夢到壞夢（如災難），就要重新考慮。</p> <p>3. 互動：展示夢占的圖片，讓學生更直觀地理解。</p> <p>介紹火占：</p> <p>1. 概念：火占是族人在選好的地點上烤火過夜的習俗。</p> <p>2. 說明：教師繼續故事，說明族人怎樣輪流守護火堆；如果火苗能一直燒到早上，就是好的兆頭。</p> <p>3. 互動：展示火占的示意圖，並用簡單的材料模擬搭建灶火（如用紙製火苗）。</p> <p>討論：</p> <p>1. 夢占的意義：說明族人如何在選好的地點思考準備</p> | <p>評估學生在模擬搭建灶火活動中的表現，觀察他們是否能理解火占的概念，是否能正確搭建小灶火，火苗能持續多久。</p> <p>3. 角色扮演評量：讓學生扮演族人，模擬進行夢占和火占的過程，評估他們是否能正確表現這些習俗。</p> <p>4. 口頭評量：通過問答環節評估學生對夢占和火占基本</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                           | 學習內容                        | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 評量方式                                        | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                          | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                             | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 |                             |      | <p>工作和注意事項，並請求祖靈的認可。</p> <p>2. 火占的意義：說明族人輪流守護火堆的責任感和對工作的重視。</p> <p><b>統整活動：</b><br/>分組活動：</p> <p>1. 將學生分成小組，每組模擬搭建一個小灶火（使用紙製火苗），看看哪一組的火苗能持續最久。</p> <p>2. 教師指導學生，解釋不同的木材種類和擺放角度如何影響火苗持續時間。</p> <p><b>總結與反思：</b></p> <p>1. 教師總結：重點回顧夢占和火占的意義和實踐方式。</p> <p>2. 學生反思：請學生分享這些傳統習俗在現代生活中的應用和價值，鼓勵他們思考如何尊重和保護傳統文化。</p> | <p>概念的理解，例如「夢占是什麼？火占是什麼？為什麼族人要進行夢占和火占？」</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                | 學習表現                                                                                                                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 評量方式                                                                                                                                               | 教材學習資源          |
|------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                        | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                           | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 五    | 單元二：開拓未來<br>第三節：防火巷…1 (1)<br>【生命教育】<br>【原住民教育】 | <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>本土語文</p> <p>5-Ⅱ-1 能在生</p> | <p>社會領域</p> <p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>本土語文</p> <p>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。</p> | <p>1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。</p> <p>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。</p> <p>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。</p> <p>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。</p> <p>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 教師提問：<br/>問題一：小朋友，你們知道什麼是防火巷嗎？<br/>問題二：你們覺得森林裡的火要怎麼才能不燒到房子呢？</p> <p>2. 學生分享：請幾位學生分享他們的回答和想法。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 介紹防火巷的概念：<br/>• 概念：防火巷是一條在森林中清理出來的空地，可以阻止火勢蔓延。<br/>• 說明：教師講一個簡短的故事，描述原住民祖先如何在森林裡開墾土地，並用防火巷來保護村莊和森林。<br/>• 互動：展示防火巷的圖片，讓學生了解其作用。</p> | <p>1. 參與度評量：包括回答問題、參與小組活動、模型展示等。觀察學生在分組活動中的合作情況，是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。</p> <p>2. 口頭評量：使用開放性問題激發學生思考，並鼓勵他們用自己的話語言表達。</p> <p>3. 小組活動表現：包括與同伴的合作、防</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                 | 學習內容                    | 學習目標                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 評量方式       | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。</p> | Bg-II-3 農耕用具            | <p>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。</p> <p>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。</p> | <p>2. 防火巷的作用：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>說明：教師繼續故事，說明當森林裡發生火災時，防火巷如何阻止火勢蔓延，保護村莊和動植物。</li> <li>互動：使用簡單材料（如紙板或積木）搭建防火巷模型，演示火勢如何被阻擋。</li> </ul> <p><b>統整活動</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>討論防火巷的重要性：討論為什麼防火巷對於保護森林和村莊這麼重要。</li> <li>現代應用：簡單介紹現代防火措施，讓學生了解防火巷的智慧在今天依然有用。</li> <li>分組活動：將學生分成小組，每組用簡單的材料搭建一個防火巷模型，展示如何阻止火勢蔓延。</li> </ul> | 火巷模型的搭建過程。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                              | 學習表現                                                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                  | 評量方式                                                                                                                                     | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                      | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                               | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 六    | 單元二：開拓未來<br>第四節：防火巷…2 (1)<br><b>【生命教育】</b><br><b>【原住民教育】</b> | <b>生 E6</b> 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br><b>E7</b> 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br><br><b>社會領域</b><br><b>1b-II-1</b> 解釋社會事物與環境之間的關係。<br><b>2a-II-2</b> 表達對居住地方社會 | <b>社會領域</b><br><b>Ab-II-1</b> 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br><b>Bc-II-1</b> 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br><b>Cc-II-1</b> 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br><b>Bb-II-1</b> 祖居地或原鄉的部落名稱。<br><b>Bb-II-2</b> 祖居地或部落的故事。<br><b>Bc-II-1</b> 歲時祭儀活動的主題名稱。<br><b>Bg-II-2</b> 部落農耕的故事。 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。<br>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。<br>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。 | <b>引起動機</b><br>• 教師提問：進行簡單的口頭問答，複習學生對防火巷基本概念和作用的理解。<br>• 學生回答：讓學生回答問題，並鼓勵他們用自己的話描述防火巷的重要性。<br><br><b>發展活動</b><br>• 創意繪畫：讓學生用繪畫工具畫出他們心目中的防火巷，可以包括森林、村莊和防火巷。<br>• 展示與講解：完成後，學生展示自己的作品，並簡單講解自己的設計。<br><br><b>統整活動</b><br>1. 教師總結：<br>• 回顧防火巷的概念、作用和重要性。<br>• 強調防火巷在保護森林和 | 1. 參與度評量：包括回答問題、參與小組活動、模型展示等。觀察學生在分組活動中的合作情況，是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br><br>2. 繪畫作業：是否能夠清晰地呈現防火巷的作用和重要性。<br><br>3. 家庭作業回饋：觀察學生完成作業的情況，包括是否 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                       | 學習內容                    | 學習目標                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 評量方式                                   | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                      | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                        | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>事物與環境的關懷。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部</p> | Bg-II-3 農耕用具            | <p>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。</p> <p>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。</p> | <p>村莊中的關鍵作用，以及原住民祖先的智慧。</p> <p>2. 學生心得：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生分享他們在這兩節課中學到的知識和感受。</li> <li>討論這些智慧對現代生活的啟示，以及我們應該如何尊重和保護環境。</li> </ul> <p>3. 家庭作業：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>要求學生回家後向家長講述今天學到的防火巷知識，並請家長簽名確認。</li> <li>完成一篇簡短的繪畫作業，畫出家庭或社區如何利用類似防火巷的措施來保護環境。</li> </ul> | 能夠清楚地向家長講述防火巷的知識，以及繪畫作品是否能夠表達出對防火巷的理解。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                      | 學習表現                                                                                                                                              | 學習內容                                                                                                                                                                               | 學習目標                                                                                                                                                                                           | 學習活動                                                                                                                                                                                                     | 評量方式                                                                                                    | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                              | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                             | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                      | 落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |                 |
| 七    | 單元二：開拓未來<br>第五節：砍伐及除草 (1)<br>【原住民教育】 | <b>社會領域</b><br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。<br>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會 | <b>引起動機</b><br>• 展示圖片或故事情節，讓孩子們感受原住民祖先在開墾土地時所進行的砍伐與除草工作，激發他們對這項活動的好奇心和興趣。<br><b>發展活動</b><br>• 討論：與學生討論土地砍伐和除草的目的，例如清理土地以便種植、建立生活空間等。<br>• 示範：教師示範使用玩具具進行簡單的砍伐和除草動作，讓學生觀察並模仿。<br>• 實踐：小組或全班合作，模擬原住民祖先開墾土地 | 1. 參與度評量：課堂參與、合作互動。觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，如是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br>2. 口頭評量：學生對土地砍伐和除草活動的理解。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                         | 學習表現                                                                                           | 學習內容                                                                           | 學習目標                                                                                                                                  | 學習活動                                                                                                                                  | 評量方式                                            | 教材學習資源          |
|------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                        |                                                                                                                                       |                                                                                                                                       |                                                 | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                         | 5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 | 部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-II-2 部落農耕的故事。<br>Bg-II-3 農耕用具             | 責任感。<br>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。<br>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。<br>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。 | 的過程，進行砍伐和除草活動。<br><b>統整活動</b><br>• 討論與分享：學生分享他們在模擬活動中的體會和感受，並討論土地砍伐和除草對環境的影響。<br>• 結語：教師總結本節課的重點，強調尊重土地和珍惜自然資源的重要性，並鼓勵學生在日常生活中注意環境保護。 | 3. 反思性問題：例如對土地砍伐和除草活動的意義和價值，以及自己在活動中的收穫和感受。     |                 |
| 八    | 單元二：開拓未來<br>第六節：焚燒(1)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>社會領域</b><br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。                           | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會                                                     | <b>引起動機</b><br>• 展示圖片或簡短影片，介紹原住民祖先在開墾土地時所使用的焚燒方法，激發學生對這一活動的興趣和好奇心。<br><b>發展活動</b>                                                     | 1. 口頭評量：能說出焚燒枯草於開墾土地的作用，以及他們對焚燒方法的安全性和環保意識等的看法。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                               | 學習內容                                                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                     | 評量方式                                                              | 教材學習資源          |
|------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                              | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河 | 式、節慶與風俗習慣。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-II-2 部落農耕的故事。<br>Bg-II-3 農耕用具 | 尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。<br>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。<br>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。<br>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。<br>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺 | • 簡單解說：<br>教師簡要解說原住民祖先開墾土地時的焚燒方法，包括選擇燃燒物、搭建火堆、注意安全等。<br>• 示範：<br>教師進行焚燒方法的示範，讓學生觀察並了解焚燒過程中的步驟和注意事項。<br>• 實際操作：<br>學生分組進行焚燒方法的模擬活動，每組輪流執行，教師指導並確保安全。<br><br><b>統整活動：</b><br>• 討論與分享：學生分享他們在模擬活動中的體會和感受，並討論焚燒方法對土地開墾的重要性。<br>• 結語：教師總結本節課的 | 2. 參與度評量：學生在焚燒方法示範和模擬活動中的參與程度和表現。<br><br>3. 實作評量：藉由體驗活動，評估活動中的表現。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                         | 學習表現                                                                                                                                                  | 學習內容                                                                                                                                                                                         | 學習目標                                                                                                                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                                    | 評量方式                                                                                                                        | 教材學習資源          |
|------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                             | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                         | (湖、潭)海」等文化脈絡。                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                              | 語、詩歌等。                                                                                                                                                                                             | 識，在日常生活中的重要性，并鼓勵學生主動學習和探索。                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                             |                 |
| 九    | 單元二：開拓未來<br>第七節：整地…<br>1 (1)<br>【原住民教育】 | <b>社會領域</b><br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。<br>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。 | <b>引起動機：</b><br>• 使用圖片、簡短影片或故事，介紹原住民祖先如何開墾土地，強調整地的重要性。讓學生了解整地是為了準備種植作物，並引發他們的好奇心和興趣。<br><br><b>發展活動：</b><br>• 概念介紹：<br>教師解釋整地的基本概念和步驟，例如清除石頭、雜草和平整土地。使用簡單的圖畫或模型幫助說明。<br>• 工具展示和使用：<br>教師展示一些模擬的小型農具（如小鏟子、小耙子等），並演示如何使用這 | 1. 參與度評量：教師觀察學生在整地活動中的參與情況，記錄他們的表現、合作能力和工具使用的正確性。<br><br>2. 口頭評量：<br>在討論環節中，提出一些與整地相關的問題，讓學生口頭回答，評估他們的理解程度。<br><br>3. 實踐評估： | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                | 學習表現                                                                                           | 學習內容                                                                           | 學習目標                                                                                                                          | 學習活動                                                                                                                            | 評量方式                                              | 教材學習資源          |
|------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                        | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                        |                                                                                                                               |                                                                                                                                 |                                                   | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                | 5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 | Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-II-2 部落農耕的故事。<br>Bg-II-3 農耕用具                       | 5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。<br>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。<br>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。 | 些工具進行整地。<br>• 模擬整地活動：學生分組，使用老師展示的模擬工具進行整地活動。教師在旁指導，確保學生正確使用工具並了解整地過程。<br><br><b>統整活動：</b><br>• 教師與學生回顧今天學習的整地方法，並讓學生分享他們的體驗和心得。 | 根據學生在模擬整地活動中的表現，評估他們的實踐能力和完成情況。                   |                 |
| 十    | 單元二：開拓未來<br>第八節：整地…<br>2 (1)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>社會領域</b><br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。                           | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會                                             | <b>引起動機</b><br>• 回顧上一節課學習的整地方法，提問學生：為什麼整地對農作物的生長很重要？引導學生思考並討論。<br><br><b>發展活動</b><br>• 進一步介紹整地步驟：                               | 1. 參與度評量：教師觀察學生在整地活動中的參與情況，記錄他們的表現、合作能力和工具使用的正確性。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                               | 學習內容                                                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                                                                                      | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                              | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                           | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河 | 式、節慶與風俗習慣。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-II-2 部落農耕的故事。<br>Bg-II-3 農耕用具 | 尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。<br>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。<br>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。<br>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。<br>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺 | 教師進一步解釋整地的細節，例如如何劃分田地、挖排水溝等。使用簡單的圖畫或模型幫助說明。<br>• 分組實踐活動：學生分組進行更詳細的整地活動，如劃分田地和挖排水溝。教師在旁指導，確保學生能正確完成每個步驟。<br>• 觀察與討論：每組學生展示和介紹他們整地的成果，並討論整地對農作物生長的重要性。<br><br><b>統整活動</b><br>• 教師總結整地方法的重要性，強調整地是為了提供良好的生長環境，幫助作物健康成長。鼓勵學生在家裡小花園或花盆中實踐所學的整地方法。 | 2. 實作評量：觀察學生在模擬拓墾活動中的操作技巧、團隊合作與參與度。<br><br>3. 口頭評量：在討論環節中，提出一些與整地相關的問題，讓學生口頭回答，評估他們的理解程度。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                     | 學習表現                                                                                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                     | 評量方式                                                                                                              | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                         | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                           | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                   | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                     | (湖、潭)海」等文化脈絡。                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                          | 語、詩歌等。                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                   |                 |
| 十一   | 單元二：開拓未來<br>第九節：模擬拓墾 (1)<br>【原住民教育】 | <b>社會領域</b><br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 | 1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。<br>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。<br>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。<br>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。 | <b>引起動機</b><br>1. 希望將前八節課所學的拓墾知識，應用於模擬情境中，讓學生能體驗原住民傳統拓墾的過程與辛勞，並能展現團隊合作、尊重傳統文化的態度。<br>2. 教師引導學生回顧前八節課所學的拓墾知識，例如：時序、擇地、防火巷、砍伐、焚燒、整地等。<br>3. 教師展示拓墾所需的簡單工具（例如：小鋤頭、鏟刀、竹竿等），引起學生的興趣。<br>4. 教師說明本節課的活動流程與注意事項。 | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，如是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br>2. 口頭評量：看他們是否能夠回答老師的引導問題，評估學生分享內容的完整性、正確性與表達 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                 | 學習內容                                                     | 學習目標                                                                                                                          | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                  | 評量方式                                                       | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                  |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                            | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 | Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-II-2 部落農耕的故事。<br>Bg-II-3 農耕用具 | 5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。<br>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。<br>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。 | <b>發展活動</b> ：模擬拓墾<br>1. 將教室或戶外場地劃分成不同的區域，分別代表不同的拓墾階段（例如：選地、砍伐、整地）。<br>2. 學生分組，每組負責一個拓墾階段，並利用簡單工具進行模擬操作。<br>例如：選地組：利用地圖或模型，模擬選擇適合拓墾的土地。<br>砍伐組：利用木刀模擬砍伐樹木。<br>整地組：利用小鋤頭模擬翻土整地。<br>3. 教師巡視各組活動狀況，並給予必要的指導與協助。<br><br><b>統整活動</b><br>1. 各組分享拓墾體驗與學習心得。<br>2. 教師總結本單元課程，強 | 能力。<br><br>3. 評量學習單：要求學生畫出他們心中賽德克族整地過程的景象；再寫出賽德克族燒墾的相關問答題。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                      | 學習表現                                                                                                   | 學習內容                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                                              | 評量方式                                                                               | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                              | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                  | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                   |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                   |                                                                                    | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                      |                                                                                                        |                                                                                                                           |                                                                                                                                                        | 調原住民傳統拓墾智慧的重要性，以及對環境的尊重。<br>3. 教師引導學生思考，現代社會可以從原住民傳統拓墾中學習到哪些經驗。<br>4. 發下評量學習單，當作回家功課。                                                                             |                                                                                    |                 |
| 十二   | 單元三：美食傳承<br>第一節：包出小米香 (1)<br>【原住民教育】 | <b>社會領域</b><br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1. 認識台灣原住民族的飲食文化與其歷史淵源，了解傳統美食的文化意義。<br>2. 分辨台灣各原住民族的代表性傳統美食及其獨特風味與特色。<br>3. 了解原住民族如何利用自然環境中的食材製作傳統料理。<br>4. 認識傳統食物的製作方式與保存方法，了解先人生活智慧。<br>5. 培養尊重原住民多元 | <b>引起動機</b><br>1. 教師展示不同種類的粽子圖片，引導學生思考粽子的由來與文化意義。<br>2. 教師提問：同學們吃過哪些口味的粽子？<br>你知道原住民也有自己特色的粽子嗎？<br>原住民的小米粽跟我們常吃的粽子有什麼不一樣？<br>3. 教師分享小米粽在原住民文化中的重要性，例如：祭典食物、分享食物等。 | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br>2. 口頭評量：通過問答環節 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                  | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 評量方式                                                                                  | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                          | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。<br>Bg-II-2 部落農耕故事。<br>Bg-II-3 農耕用具。 | 飲食文化的態度，欣賞不同族群的生活方式。<br>6. 探究原住民傳統與現代飲食的差異及轉變過程。<br>7. 了解傳統美食在節慶、祭典與部落儀式中的角色與重要性。<br>8. 實際參與製作一道原住民傳統料理，體驗飲食文化的樂趣。<br>9. 學習記錄、觀察與分享傳統美食的製作過程與文化背景。<br>10. 與同學分組合作完成原住民傳統美食的小專題或展示活動。<br>11. 聆聽族人或長輩分享與傳統飲食有關的故事與生活經驗。<br>12. 建立愛護自然、珍惜食物與感恩文化的正確生活態度。 | 4. 教師展示小米粽的成品與製作材料，引起學生的好奇心。<br><b>發展活動</b><br>活動一：小米粽的故事<br>1. 教師講解小米粽的文化背景與相關傳說故事。<br>2. 教師介紹小米粽的傳統食材與特色，例如：小米、月桃葉、祈納福等。<br>3. 教師可邀請部落耆老或具備相關知識的家長到校，分享小米粽的文化知識與製作經驗。<br>活動二：小米粽 DIY<br>1. 教師示範小米粽的包法與綁法，並講解注意事項。<br>2. 學生分組，在教師的指導下，實際操作小米粽的製作。<br>3. 師協助學生處理食材、包粽子、綁粽子，並注意學生的安全與衛生。 | 評估學生對賽德克族的小米粽文化基本概念的理解，評估學生分享內容的完整性、正確性與表達能力。<br>3. 實作評量：觀察學生在製作小米粽過程中的操作技巧、參與度與合作態度。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                           | 學習表現                                                                  | 學習內容                                                                                 | 學習目標                                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                           | 評量方式                                                  | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                               | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                              |                                                                                                 |                                                                                                                                                                |                                                       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                           |                                                                       |                                                                                      |                                                                                                 | 4. 若時間允許，可安排蒸煮小米粽，讓學生體驗親手製作的美味。 <b>統整活動</b><br>1. 學生分享製作小米粽的過程與心得。<br>2. 學生品嚐自己製作的小米粽（或品嚐教師準備的成品），並分享口感與味道。<br>3. 教師總結本節課的學習重點，強調小米粽在原住民文化中的重要性，以及對傳統食物的尊重與珍惜。 |                                                       |                 |
| 十三   | 單元三：美食傳承<br>第二節：認識釀酒（1）<br><b>【原住民教育】</b> | <b>社會領域</b><br>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關 | <b>社會領域</b><br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差 | 1. 認識台灣原住民族的飲食文化與其歷史淵源，了解傳統美食的文化意義。<br>2. 分辨台灣各原住民族的代表性傳統美食及其獨特風味與特色。<br>3. 了解原住民族如何利用自然環境中的食材製 | <b>引起動機</b><br>1. 問題引導：<br>• 老師展示一個傳統的酒器或圖片，問學生：「你們知道這是什麼嗎？你們有沒有聽過大人們談到釀酒的故事？」<br>• 問學生：「有沒有人知道釀酒是怎麼做的？為什麼                                                     | 1. 課堂觀察：教師觀察學生在活動中的參與情況和互動表現。<br>2. 問答評量：根據學生在問答環節中的表 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                                                                 | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                     | 評量方式                                                                  | 教材學習資源          |
|------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                               | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 係。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我 | 異。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。 | 作傳統料理。<br>4. 認識傳統食物的製作方式與保存方法，了解先人生活智慧。<br>5. 培養尊重原住民多元飲食文化的態度，欣賞不同族群的生活方式。<br>6. 探究原住民傳統與現代飲食的差異及轉變過程。<br>7. 了解傳統美食在節慶、祭典與部落儀式中的角色與重要性。<br>8. 實際參與製作一道原住民傳統料理，體驗飲食文化的樂趣。<br>9. 學習記錄、觀察與分享傳統美食的製作過程與文化背景。<br>10. 與同學分組合作完成原住民傳統美食的小專題或展示活動。<br>11. 聆聽族人或長輩分享 | 原住民會釀酒？」<br>2. 影片播放：<br>• 播放一段簡短的介紹原住民釀酒過程的影片，讓學生直觀了解釀酒的基本步驟和儀式。<br><br><b>發展活動</b><br>1. 釀酒簡介：<br>• 老師簡單介紹釀酒的材料（如小米、米、果實等）和工具，講解釀酒的基本過程，強調自然發酵的原理。<br>2. 釀酒文化意義：<br>• 講解釀酒在部落中的重要性，如慶祝豐收、祭典、婚禮等場合都會用到酒。說明酒是祖先智慧的結晶，代表著豐收和歡樂。<br>3. 角色扮演活動：<br>• 將學生分成小組，每組模擬釀酒的不同步驟。老師準 | 現評估他們的<br>理解程度。<br><br>3. 創作評量：<br>根據學生的畫作和分享內容評估他們對賽德克族飲食文化的理解和表達能力。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                  | 學習內容                             | 學習目標                                             | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上          |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。                    | Bg-II-2 部落農耕故事。<br>Bg-II-3 農耕用具。 | 與傳統飲食有關的故事與生活經驗。<br>12. 建立愛護自然、珍惜食物與感恩文化的正確生活態度。 | <p>備一些道具（如塑膠瓶、小米模型、假酒糟等），讓學生親自體驗釀酒的過程。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>每組的學生扮演不同的角色，如種小米的農夫、釀酒的工匠、部落的祭司等，並簡單模擬祭祀或慶祝的場景。</li> </ul> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 分享和討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>每組學生分享他們在角色扮演活動中的體驗，說說他們學到了什麼？最有趣的部分是什麼？</li> <li>老師引導討論，問學生：「釀酒和飲酒對原住民部落來說有什麼特別的意義？我們應該怎麼尊重這些傳統？」</li> </ul> <p>2. 繪畫活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>發給每個學生一張白紙和一些彩色筆，讓他們畫出</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                     | 學習表現                                                                                                                                          | 學習內容                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                      | 評量方式                                                                                                     | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                         | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                         | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                     |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                      | 他們印象中釀酒和飲酒的情景。<br>• 學生完成後，可以將畫作展示在教室，並簡單描述他們的畫作。                                                                                                                                                          |                                                                                                          |                 |
| 十四   | 單元三:美食傳承<br>第三節：認識醃肉 (1)<br>【原住民教育】 | <b>社會領域</b><br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1. 認識台灣原住民族的飲食文化與其歷史淵源，了解傳統美食的文化意義。<br>2. 分辨台灣各原住民族的代表性傳統美食及其獨特風味與特色。<br>3. 了解原住民族如何利用自然環境中的食材製作傳統料理。<br>4. 認識傳統食物的製作方式與保存方法，了解先人生活智慧。<br>5. 培養尊重原住民多元飲食文化的態度，欣賞不同族群的生活方式。<br>6. 探究原住民傳統與現代飲食的差異及轉變過 | <b>引起動機</b><br>1. 問題引導：<br>• 老師展示一塊醃肉或其圖片，問學生：「你們知道這是什麼嗎？你們有沒有吃過醃肉？」<br>• 問學生：「有沒有人知道醃肉是怎麼做的？為什麼原住民會醃肉？」<br>2. 故事分享：<br>• 老師講述一個簡短的故事，描述原住民祖先如何醃肉來保存食物，特別是在狩獵後或豐收季節，這樣他們可以在食物短缺的季節中使用。<br><br><b>發展活動</b> | 1. 參與度評量：觀察學生在活動中的參與度和互動情況，看他們是否能夠理解釀酒的基本步驟和文化意義。<br>2. 口頭評量：通過討論和分享環節，了解學生對釀酒文化的認識和理解，看他們是否能夠回答老師的引導問題。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                            | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 評量方式                                                          | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                          | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                               | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。</p> | <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bg-II-2 部落農耕故事。</p> <p>Bg-II-3 農耕用具。</p> | <p>程。</p> <p>7. 了解傳統美食在節慶、祭典與部落儀式中的角色與重要性。</p> <p>8. 實際參與製作一道原住民傳統料理，體驗飲食文化的樂趣。</p> <p>9. 學習記錄、觀察與分享傳統美食的製作過程與文化背景。</p> <p>10. 與同學分組合作完成原住民傳統美食的小專題或展示活動。</p> <p>11. 聆聽族人或長輩分享與傳統飲食有關的故事與生活經驗。</p> <p>12. 建立愛護自然、珍惜食物與感恩文化的正確生活態度。</p> | <p>1. 醃肉簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師簡單介紹醃肉的材料（如鹽、香料等）和工具，講解醃肉的基本過程，包括如何處理肉、塗抹鹽和香料，以及如何保存。</li> </ul> <p>2. 醃肉文化意義：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>講解醃肉在部落中的重要性，如在特殊節日和祭典上食用，並作為禮物互相分享。說明醃肉是祖先智慧的結晶，代表著團結和共享。</li> </ul> <p>3. 角色扮演活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>將學生分成小組，每組模擬醃肉的不同步驟。老師準備一些道具（如塑料肉片、鹽、香料模型等），讓學生親自體驗醃肉的過程。</li> <li>每組的學生扮演不同的角色，如狩獵者、醃肉的工匠、部落的長老等，並簡</li> </ul> | <p>3. 作品評量：</p> <p>評價學生的繪畫作品，看他們是否能夠用畫作表達出釀酒和飲酒的場景及其文化意義。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                  | 學習內容                    | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|-------------|---------------------------------------|-------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             |                                       |                         |      | <p>單模擬製作醃肉和分享的場景。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 分享和討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 每組學生分享他們在角色扮演活動中的體驗，說說他們學到了什麼？最有趣的部分是什麼？</li> <li>• 老師引導討論，問學生：「醃肉對原住民部落來說有什麼特別的意義？我們應該怎麼尊重這些傳統？」</li> </ul> <p>2. 繪畫活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 發給每個學生一張白紙和一些彩色筆，讓他們畫出他們印象中醃肉的情景。</li> <li>• 學生完成後，可以將畫作展示在教室，並簡單描述他們的畫作。</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                       | 學習表現                                                                                                                                                                          | 學習內容                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                               | 評量方式                                                                                                                                           | 教材學習資源          |
|------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                               | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                         | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十五   | 單元三：美食傳承<br>第四節：認識煙燻、燒烤(1)<br>【原住民教育】 | <b>社會領域</b><br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 | 1. 認識台灣原住民族的飲食文化與其歷史淵源，了解傳統美食的文化意義。<br>2. 分辨台灣各原住民族的代表性傳統美食及其獨特風味與特色。<br>3. 了解原住民族如何利用自然環境中的食材製作傳統料理。<br>4. 認識傳統食物的製作方式與保存方法，了解先人生活智慧。<br>5. 培養尊重原住民多元飲食文化的態度，欣賞不同族群的生活方式。<br>6. 探究原住民傳統與現代飲食的差異及轉變過程。<br>7. 了解傳統美食在節慶、祭典與部落儀式中的角色與重要性。<br>8. 實際參與製作一道原 | <b>引起動機</b><br>1. 圖片展示與提問：<br>• 老師展示一些煙燻和燒烤食物的圖片，問學生：「你們知道這些食物是怎麼做的嗎？」<br>• 問學生：「你們有沒有吃過燒烤或者聞過煙燻的味道？感覺如何？」<br>2. 故事導入：<br>• 老師講一個簡短故事，描述原住民祖先如何在狩獵或漁獵後，用煙燻和燒烤的方法保存和烹調食物，並在部落的聚會中分享。<br><br><b>發展活動</b><br>1. 煙燻和燒烤的簡介：<br>• 老師介紹煙燻和燒烤的基本材料和工具，講解這兩種方法的基本原理，如煙燻利用煙霧和燒烤利用火焰來烹調和保存食物。 | 1. 參與度評量：觀察學生在活動中的參與度和互動情況，看他們是否能夠理解醃肉的基本步驟和文化意義。<br><br>2. 口頭評量：通過討論和分享環節，了解學生對醃肉文化的認識和理解，看他們是否能夠回答老師的引導問題。<br><br>3. 作品評量：評價學生的繪畫作品，看他們是否能夠用 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                           | 學習內容                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                                                                         | 教材學習資源          |
|------|---------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                   |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                              | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 | <b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。<br>Bg-II-2 部落農耕故事。<br>Bg-II-3 農耕用具。 | 住民傳統料理，體驗飲食文化的樂趣。<br>9. 學習記錄、觀察與分享傳統美食的製作過程與文化背景。<br>10. 與同學分組合作完成原住民傳統美食的小專題或展示活動。<br>11. 聆聽族人或長輩分享與傳統飲食有關的故事與生活經驗。<br>12. 建立愛護自然、珍惜食物與感恩文化的正確生活態度。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>講解煙燻和燒烤在部落文化中的用途，如保存肉類、魚類，並在節慶或祭典中食用。</li> <li>模擬活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>將學生分成小組，每組模擬煙燻和燒烤的過程。老師準備一些模擬道具，如紙製的火焰和煙霧、塑料食物模型等。</li> <li>每組的學生扮演不同的角色，如狩獵者、煙燻師傅、燒烤師傅等，模擬從準備食物到烹調的過程。</li> </ul> </li> <li>討論活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>老師引導學生討論：「煙燻和燒烤的方法有哪些不同？為什麼原住民會用這些方法保存和烹調食物？」</li> <li>問學生：「我們現在的生活中有哪些食物是用煙燻或燒烤的方法製作的？」</li> </ul> </li> </ul> | 畫作表達出醃肉的場景及其文化意義。<br><b>4. 評量學習單：</b> 要求學生畫出他們心中賽德克族燻肉的獵寮；再寫出賽德克族飲食特色的相關問答題。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                  | 學習內容                    | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|-------------|---------------------------------------|-------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             |                                       |                         |      | <b>統整活動</b><br>1. 分享活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>• 每組學生分享他們在模擬活動中的體驗，描述他們扮演的角色和學到的知識。</li> <li>• 老師總結學生的分享，強調煙燻和燒烤在原住民文化中的重要性。</li> </ul> 2. 繪畫活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>• 發給每個學生一張白紙和彩色筆，讓他們畫出煙燻或燒烤的場景，並標註他們學到的關鍵點。</li> <li>• 學生完成後，可以將畫作展示在教室，並簡單描述他們的畫作。</li> </ul> ～第四節結束～<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• 發下評量學習單，當作回家功課。</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                             | 學習表現                                                                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                                                                                                       | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                     | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                            | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十六   | 單元四：祭典儀式-彈指之間的山林聲<br>第一節：賽德克族祭典中的靈性音樂 (1)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>藝術與人文領域</b><br>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表<br>藝 2-II-7 能描述自己和他人 | <b>藝術與人文領域</b><br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br><b>自然領域</b><br>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的 | 1. 學習口簧琴正確的基<br>本姿勢、消毒檢查方法，並了解吹奏時的相關禁忌，確保演奏衛生與安全。<br>2. 培養口簧琴音樂表演能力，透過合作學習模式，體驗音樂創作與團隊表演的樂趣。<br>3. 學習吹奏口簧琴的基<br>本音階和特定樂曲段落的音階，逐步掌握基礎的演奏技巧。<br>4. 透過教師的個別指導與演奏驗收，逐步提升口簧琴的演奏技巧與演奏的熟練度。<br>5. 增進學生對口簧琴的學習興趣，並培養運用音樂表達個人情感與想法的能力。<br>6. 瞭解口簧琴的歷史背景、文化差異與發展脈 | <b>引起動機</b><br>活動一：祭典的準備<br>1. 問學生：「你家的年節（像過年）都需要準備什麼？」<br>2. 引出今天主題：「原住民族也有屬於他們的年節，賽德克族的年祭有哪些準備與意義呢？」<br><b>發展活動</b><br>1. <b>【知識講解】</b> 圖文導覽<br>利用圖片簡報介紹年祭的三個階段：<br>① 準備期（打掃祖靈屋、製作傳統服飾、收集糧食）<br>② 儀式期（祭祖靈、男子報戰功、傳統舞蹈）<br>③ 慶祝期（共享食物、部落聯誼）<br>說明文化意涵：感謝祖靈、團結族人、傳承價值 | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br>2. 口頭評量：通過問答環節評估學生對賽德克族的傳統祭典文化基本概念的理解。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                             | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                        | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>作品的特徵。</p> <p><b>社會領域</b><br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br/>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>本土語文</b><br/>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br/>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> | <p>功能或用途。<br/>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br/>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p><b>社會領域</b><br/>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p><b>本土語文</b><br/>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br/>Bb-II-2 祖居地或</p> | <p>絡，拓展學生的音樂文化視野。</p> <p>7. 探索口簧琴的樂器結構與創作設計原理，培養對樂器製作的初步認識。</p> <p>8. 認識聲音的產生方式與相關科學原理，並了解生活中聲音的多樣性與傳播方式。</p> <p>9. 探討口簧琴演奏中聲音的變化與演奏技巧，豐富學生的音樂表現能力。</p> <p>10. 了解傳統歌謠、童謠在音樂中表達情感的重要性，進而傳承珍貴的文化資產。</p> <p>11. 展示口簧琴吹奏成果，進行分享與互評活動，提升學生的音樂鑑賞能力。</p> <p>12. 培養學生的音樂表演</p> | <p>2. 【小組活動】儀式流程排序遊戲<br/>①將年祭流程剪成圖片卡（如「祭祖」、「跳舞」、「準備小米」、「穿傳統服飾」等）<br/>②各組將流程依照正確順序排列，並選一位同學說明每個步驟的目的</p> <p>3. 【連結與比較】我的家族節日 vs 賽德克年祭<br/>①每人畫出自己家中過節時的一項準備（如貼春聯、拜拜、煮飯）與年祭圖卡比對：大家過節都需要「準備」和「團聚」<br/>②引導討論：為什麼要重視「準備」與「儀式」？</p> <p><b>統整活動</b><br/>【總結與分享】文化理解</p> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                             | 學習表現                                                                                                                  | 學習內容                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                  | 評量方式                                                                                      | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                     | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                    |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                       |                                                                                           | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                             |                                                                                                                       | 部落的故事。                                                                                                                                                     | 能力，並在合作學習中體驗音樂創作與表演的樂趣。                                                                                                                                      | 1. 問學生：「你覺得準備年祭或過年，有什麼一樣的地方？」<br>2. 老師總結：不論是哪個族群，節慶與祭典都代表著對家庭、祖先與文化的尊重與珍惜。                                                                                                            |                                                                                           |                 |
| 十七   | 單元四：祭典儀式-彈指之間的山林聲<br>第二節：技巧精進、音色千變(1)(口簧琴進階技巧 I)<br>【原住民教育】 | <b>藝術與人文領域</b><br>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>藝 2-II-3 能表達參與表演藝 | <b>藝術與人文領域</b><br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力 | 1. 學習口簧琴正確的基本姿勢、消毒檢查方法，並了解吹奏時的相關禁忌，確保演奏衛生與安全。<br>2. 培養口簧琴音樂表演能力，透過合作學習模式，體驗音樂創作與團隊表演的樂趣。<br>3. 學習吹奏口簧琴的基本音階和特定樂曲段落的音階，逐步掌握基礎的演奏技巧。<br>4. 透過教師的個別指導與演奏驗收，逐步提升 | <b>引起動機</b><br>1. 老師複習並精進口簧琴的持琴、呼吸、發聲技巧，強調音色控制與變化。老師說明較複雜的節奏型態、裝飾音等進階技巧。<br>2. 老師說明上課重點：持琴姿勢、呼吸方法、發聲技巧的複習與精進。音色控制的強弱、明暗、顫音等。<br>3. 教師展示不同口簧琴演奏家的影片，讓學生比較其演奏風格與技巧差異。<br>4. 教師提問：「你覺得他們 | 1. 參與度評量：觀察學生在模擬活動中的參與度和合作情況，看他們是否能夠理解祭典的基本內容和意義。<br>2. 實作評量：評估學生持琴、呼吸、發聲的正確性，以及進階技巧的掌握度。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                                                                                              | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                           | 教材學習資源          |
|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                           | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 術活動的感知，以表達情感。<br>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表<br>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br><br><b>自然領域</b><br>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>自 ai-II-2 透 | 度、速度等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br><b>自然領域</b><br>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。<br><b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生 | 口簧琴的演奏技巧與演奏的熟練度。<br>5. 增進學生對口簧琴的學習興趣，並培養運用音樂表達個人情感與想法的能力。<br>6. 瞭解口簧琴的歷史背景、文化差異與發展脈絡，拓展學生的音樂文化視野。<br>7. 探索口簧琴的樂器結構與創作設計原理，培養對樂器製作的初步認識。<br>8. 認識聲音的產生方式與相關科學原理，並了解生活中聲音的多樣性與傳播方式。<br>9. 探討口簧琴演奏中聲音的變化與演奏技巧，豐富學生的音樂表現能力。<br>10. 了解傳統歌謠、童謠 | 的演奏有什麼不一樣？」<br>「他們是如何讓口簧琴發出這麼多不同的聲音？」<br>5. 引導學生體認到技巧精進的重要性。<br><br><b>發展活動</b><br>活動一：技巧大挑戰<br>1. 教師針對持琴、呼吸、發聲等基礎技巧，給予個別指導與回饋。<br>2. 教師示範並講解音色控制、節奏型態、裝飾音等進階技巧。<br>3. 學生分組練習，並互相觀摩與學習。<br>活動二：音色實驗室<br>1. 教師提供不同材質或設計的口簧琴，讓學生體驗其音色差異。<br>2. 學生分組探索如何運用不同技巧，創造出多樣的口簧 | 3. 作業評量：<br>評估學生回家作業的完成度與演奏水平。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                                | 學習表現                                                                                                                                                 | 學習內容                                                                                                         | 學習目標                                                                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                   | 評量方式                                              | 教材學習資源              |
|------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                        | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                      |                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |                                                   | 自選/編教材須經課發會審查通過     |
|      |                                                                | <p>過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>自 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | <p>活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> | <p>在音樂中表達情感的重要性，進而傳承珍貴的文化資產。</p> <p>11. 展示口簧琴吹奏成果，進行分享與互評活動，提升學生的音樂鑑賞能力。</p> <p>12. 培養學生的音樂表演能力，並在合作學習中體驗音樂創作與表演的樂趣。</p> | <p>琴音色。</p> <p>3. 鼓勵學生錄製自己的演奏，並分析優缺點。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 學生分享練習心得與遇到的困難。</p> <p>2. 教師總結本節課的重點，並給予鼓勵與建議。</p> <p>布置回家作業：學生錄製一段運用進階技巧演奏的短片。</p> |                                                   |                     |
| 十八   | <p>單元四：祭典儀式—彈指之間的山林聲</p> <p>第三節：樂曲挑戰、風格多元</p> <p>(1)(口簧琴進階</p> | <p><b>藝術與人文領域</b></p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技</p>                                                                                     | <p><b>藝術與人文領域</b></p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器</p>                        | <p>1. 學習口簧琴正確的基<br/>本姿勢、消毒檢查方法，並了解吹奏時的相關禁忌，確保演奏衛生與安全。</p> <p>2. 培養口簧琴音樂表演</p>                                            | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 播放不同風格的口簧琴演奏作品，如：傳統歌謠改編、現代音樂創作等。</p> <p>2. 學生分享自己喜歡的音樂風格，並討論如何用口簧</p>                                                         | <p>1. 參與度評<br/>量：觀察學生在活動中的參與度和合作情況，觀察學生練習的投入程</p> | <p>自編及耆老<br/>口述</p> |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                   | 學習表現                                                                                                                                                                                                     | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 評量方式                                                                                                                         | 教材學習資源          |
|------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數       | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                    | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                              | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      | 技巧 II)<br>【原住民教育】 | <p>巧。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的</p> | <p>的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲</p> | <p>能力，透過合作學習模式，體驗音樂創作與團隊表演的樂趣。</p> <p>3. 學習吹奏口簧琴的基本音階和特定樂曲段落的音階，逐步掌握基礎的演奏技巧。</p> <p>4. 透過教師的個別指導與演奏驗收，逐步提升口簧琴的演奏技巧與演奏的熟練度。</p> <p>5. 增進學生對口簧琴的學習興趣，並培養運用音樂表達個人情感與想法的能力。</p> <p>6. 瞭解口簧琴的歷史背景、文化差異與發展脈絡，拓展學生的音樂文化視野。</p> <p>7. 探索口簧琴的樂器結構與創作設計原理，培養對樂器製作的初步認識。</p> | <p>琴來表現。</p> <p>3. 說明傳統歌謠的改編與演奏，例如現代音樂元素的融入或不同風格樂曲的詮釋與表現。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：風格大熔爐</p> <p>1. 教師提供不同風格的樂曲片段，讓學生分組練習。</p> <p>2. 鼓勵學生嘗試改編或加入自己的創意，讓樂曲更具特色。</p> <p>3. 教師巡迴指導，協助學生克服演奏上的困難。</p> <p>活動二：演奏會</p> <p>1. 學生分組呈現練習成果，並分享樂曲的風格與詮釋。</p> <p>2. 教師引導學生進行互評，從技巧、音色、風格等方面給予回饋。</p> <p>3. 鼓勵學生學習欣賞不同風格的口簧琴演奏。</p> | <p>度、創意發揮與互評態度。</p> <p>2. 口頭評量：看他們是否能夠回答老師的引導問題。</p> <p>3. 實作評量：評估學生演奏不同風格樂曲的能力，以及風格掌握度。</p> <p>4. 輪流表演：讓學生給予同學具體的回饋與建議。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                             | 學習內容                                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                                                                          | 學習活動                                                                                        | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                            | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                             |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>自然科學現象。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>自 an-II-3 發覺創造和想像，是科學的重要元素。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對</p> | <p>音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> | <p>8. 認識聲音的產生方式與相關科學原理，並了解生活中聲音的多樣性與傳播方式。</p> <p>9. 探討口簧琴演奏中聲音的變化與演奏技巧，豐富學生的音樂表現能力。</p> <p>10. 了解傳統歌謠、童謠在音樂中表達情感的重要性，進而傳承珍貴的文化資產。</p> <p>11. 展示口簧琴吹奏成果，進行分享與互評活動，提升學生的音樂鑑賞能力。</p> <p>12. 培養學生的音樂表演能力，並在合作學習中體驗音樂創作與表演的樂趣。</p> | <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 教師總結本節課的重點，強調風格探索與多元發展的重要性。</p> <p>2. 鼓勵學生持續挑戰不同風格的樂曲，並發展個人特色。</p> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                                | 學習表現                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                                                                                         | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                       | 評量方式                                                                                                                          | 教材學習資源          |
|------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                        | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                        | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                                | 居住地方社會事物與環境的關懷。                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               |                 |
| 十九   | 單元四：祭典儀式-彈指之間的山林聲<br>第四節：多聲部合奏的奧妙<br>(1)(口簧琴合奏技巧 I)<br>【原住民教育】 | <p><b>藝術與人文領域</b><br/>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br/>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br/>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br/>藝 1-II-4 能感</p> | <p><b>藝術與人文領域</b><br/>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br/>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br/>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br/>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br/>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方</p> | <p>1. 學習口簧琴正確的基<br/>本姿勢、消毒檢查方<br/>法，並了解吹奏時的相<br/>關禁忌，確保演奏衛生<br/>與安全。<br/>2. 培養口簧琴音樂表演<br/>能力，透過合作學習模<br/>式，體驗音樂創作與團<br/>隊表演的樂趣。<br/>3. 學習吹奏口簧琴的基<br/>本音階和特定樂曲段落<br/>的音階，逐步掌握基礎<br/>的演奏技巧。<br/>4. 透過教師的個別指導<br/>與演奏驗收，逐步提升<br/>口簧琴的演奏技巧與演<br/>奏的熟練度。<br/>5. 增進學生對口簧琴的<br/>學習興趣，並培養運用</p> | <p><b>引起動機</b><br/>1. 介紹多聲部合奏的編曲與演奏技巧，如：卡農、輪唱等。<br/>說明不同風格的合奏曲目。<br/>2. 播放多聲部合奏的音樂作品，讓學生感受其豐富性與層次感。<br/>教師提問：「你聽到了幾種不同的旋律？」<br/>「這些旋律是如何交織在一起的？」<br/>3. 引導學生對多聲部合奏產生興趣。</p> <p><b>發展活動</b><br/>活動一：合奏解密<br/>1. 教師講解多聲部合奏的基本概念，如：主旋律、副旋</p> | <p>1. 參與度評<br/>量：觀察學生在活動中的參與度和合作情況，看他們是否能夠理解。<br/>2. 實作評量：<br/>評估學生演奏多聲部合奏的能力，以及對合奏形式的掌握度。<br/>3. 口頭評量：<br/>學生多聲部合奏的基本概念。</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                              | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                             | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                             | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>知、探索與表現表</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> | <p>式。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> | <p>音樂表達個人情感與想法的能力。</p> <p>6. 瞭解口簧琴的歷史背景、文化差異與發展脈絡，拓展學生的音樂文化視野。</p> <p>7. 探索口簧琴的樂器結構與創作設計原理，培養對樂器製作的初步認識。</p> <p>8. 認識聲音的產生方式與相關科學原理，並了解生活中聲音的多樣性與傳播方式。</p> <p>9. 探討口簧琴演奏中聲音的變化與演奏技巧，豐富學生的音樂表現能力。</p> <p>10. 了解傳統歌謠、童謠在音樂中表達情感的重要性，進而傳承珍貴的文化資產。</p> <p>11. 展示口簧琴吹奏成</p> | <p>律、節奏聲部等。</p> <p>2. 教師介紹卡農、輪唱等常見的合奏形式，並舉例說明。</p> <p>活動二：合奏初體驗</p> <p>1. 教師選擇適合多聲部合奏的樂曲，讓學生分組練習。</p> <p>2. 學生分組負責不同的聲部，並逐步練習合奏。</p> <p>3. 教師給予學生編曲與演奏上的指導。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 各組呈現合奏練習成果，並分享學習心得。</p> <p>2. 教師總結本節課的重點，並鼓勵學生多加練習。</p> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                            | 學習表現                                                                                                    | 學習內容                                                                                                        | 學習目標                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                               | 評量方式                                               | 教材學習資源          |
|------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                    | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                   | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                     |                                                                                                              |                                                                                                                                    |                                                    | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                            | 自 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像<br>是科學的重要元素。<br><br><b>社會領域</b><br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | <b>本土語文</b><br>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。                                                     | 果，進行分享與互評活動，提升學生的音樂鑑賞能力。<br>12. 培養學生的音樂表演能力，並在合作學習中體驗音樂創作與表演的樂趣。                                             |                                                                                                                                    |                                                    |                 |
| 二十   | 單元四：祭典儀式-彈指之間的山林聲<br>第五節：合奏創意、即興變奏技巧 II)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>藝術與人文領域</b><br>藝 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>藝 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立                        | <b>藝術與人文領域</b><br>音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、 | 1. 學習口簧琴正確的基<br>本姿勢、消毒檢查方法，並了解吹奏時的相關禁忌，確保演奏衛生與安全。<br>2. 培養口簧琴音樂表演能力，透過合作學習模式，體驗音樂創作與團隊表演的樂趣。<br>3. 學習吹奏口簧琴的基 | <b>引起動機</b><br>1. 說明不同風格的合奏曲目，並嘗試加入即興演奏與變奏。<br>2. 說明分組合作，改編或創作適合口簧琴合奏的樂曲。<br>3. 複習上一節課所學的多聲部合奏技巧與曲目。<br>4. 播放具有即興演奏元素的合奏作品，如爵士樂、原住 | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況，觀察學生在合奏中的合作態度、音樂性與舞台表現。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                                                    | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 評量方式                                                                                                | 教材學習資源          |
|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                   | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | <p>與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、</p> | <p>藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的</p> | <p>本音階和特定樂曲段落的音階，逐步掌握基礎的演奏技巧。</p> <p>4. 透過教師的個別指導與演奏驗收，逐步提升口簧琴的演奏技巧與演奏的熟練度。</p> <p>5. 增進學生對口簧琴的學習興趣，並培養運用音樂表達個人情感與想法的能力。</p> <p>6. 瞭解口簧琴的歷史背景、文化差異與發展脈絡，拓展學生的音樂文化視野。</p> <p>7. 探索口簧琴的樂器結構與創作設計原理，培養對樂器製作的初步認識。</p> <p>8. 認識聲音的產生方式與相關科學原理，並了解生活中聲音的多樣性與傳播方式。</p> | <p>民音樂等。</p> <p>5. 教師提問：「如何在合奏中加入自己的想法，讓音樂更有趣？」</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：即興變奏挑戰</p> <p>1. 教師講解即興演奏與變奏的基本技巧，如：旋律變奏、節奏變奏、和聲變奏等。</p> <p>2. 學生分組練習，並嘗試在合奏曲目中加入即興演奏與變奏。</p> <p>教師給予學生即興演奏上的引導與建議。</p> <p>活動二：合奏創意工坊</p> <p>1. 學生分組合作，選擇一首現有的樂曲，改編成適合口簧琴合奏的版本。</p> <p>2. 鼓勵學生發揮創意，加入不同的合奏形式、節奏變化或和聲設計。</p> | <p>2. 實作評量：評估學生即興演奏與變奏的能力，以及改編或創作的創意。</p> <p>3. 輪流表演：學生互相給予回饋。</p> <p>4. 評量學習單：檢測學生對口簧琴知識的理解程度。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                        | 學習內容                                                                                                                                                                  | 學習目標                                                                                                                                                                            | 學習活動                                                                                                                                            | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                       | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                 |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>自 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像，是科學的重要元素。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | <p>動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> | <p>9. 探討口簧琴演奏中聲音的變化與演奏技巧，豐富學生的音樂表現能力。</p> <p>10. 了解傳統歌謠、童謠在音樂中表達情感的重要性，進而傳承珍貴的文化資產。</p> <p>11. 展示口簧琴吹奏成果，進行分享與互評活動，提升學生的音樂鑑賞能力。</p> <p>12. 培養學生的音樂表演能力，並在合作學習中體驗音樂創作與表演的樂趣。</p> | <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 各組呈現合奏成果，並分享改編或創作的理念。</p> <p>2. 學生互相欣賞與評價，並學習尊重不同的音樂創意。</p> <p>3. 教師鼓勵學生持續探索合奏的無限可能。</p> <p>發下<b>評量學習單</b>，當作回家功課。</p> |      |                 |

## 【第二學期】

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 課程名稱                           | 彈性學習課程-部落文化-生活智慧                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                | 年級/班級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 四年級/甲班 |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程                                                                                                                                                                                                                                                        |                | 上課節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 20     |
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                | 設計教師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 許順福    |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育<br><input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文<br>藝術<br><input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) |                | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育<br>※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※<br>※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，<br>例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※ |        |
| 對應的學校願景<br>(統整性探究課程)           | 健康:健康成長<br>多元:多元學習<br>傳薪:薪傳文化<br>卓越:卓越創新                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 與學校願景<br>呼應之說明 | 以健康成長，多元學習，薪傳文化、卓越創新的理念，透過對話行動和決策，讓師生有所感，期待重塑校園核心價值與文化薪傳文化：持續賽德克族、泰雅族民族精神、制度，生活與藝術的傳承，讓傳統文化生生不息。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
| 設計理念                           | 在於尊重與弘揚原住民文化，培養學生對多元文化的理解與認同。課程通過介紹原住民的生活方式、傳統智慧、自然觀、手工藝等，讓學生在實踐中學習，增進學生環境保護意識與社會責任感。課程強調互動與體驗，鼓勵學生探索並尊重不同文化的價值。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |
| 總綱核心素養具體內涵                     | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 領綱核心素養<br>具體內涵 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>A2 系統思考與解決問題<br/>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養<br/>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養<br/>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作<br/>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>C3 多元文化與國際理解<br/>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | <p>豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。</p> |
| 課程目標 | <p>1. 傳承文化：能夠親身體驗傳統農耕方式，了解和傳承祖先的智慧和生活方式，增強文化認同感。</p> <p>2. 環境教育：了解傳統燒墾對環境的影響及其可持續性的考量，學會尊重和保護自然。</p> <p>3. 實踐技能：學習到實際的農耕技能，能夠選擇燒墾地點、控制火勢、安全燒墾等技能。</p>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

|  |                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>4. 社會合作：燒墾是社區共同參與的活動，參與燒墾過程中可以學會合作、分工、互助，增強團隊合作精神和社會責任感。</p> <p>5. 科學探究：了解植物生長、土壤改良等科學原理，培養科學探究能力。</p> <p>6. 母語能力發展：培養學生的母語聽、說、讀、寫能力，讓學生能夠使用基本的母語詞彙進行交流。</p> <p>7. 語言文化知識：讓學生了解母語中的文化元素，如傳統故事、諺語、詩歌等。</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| 教學進度 |                                            | 學習表現                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                          | 評量方式                                                                                                                     | 教材學習資源                                            |
|------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                    | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                        | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過                                   |
| 一    | 單元一：意外發生時我不慌<br>第一節：馬路上的意外劇場 (1)<br>【安全教育】 | <p>交 A-II-1 說出自我身心狀況對交通行為的影響-行人危險知多少</p> <p>交 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險-過馬路時看一看</p> <p>交 D-II-1 認識行人與自行車有關的交通標誌、標線與號誌-穿越道路停看聽</p> | <p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> | <p>正確辨識複雜交通標誌與號誌，增進道路安全認知能力。</p> <p>能安全地行走、騎車及搭乘各種交通工具，避免意外發生。</p> <p>培養觀察與判斷交通環境的能力，提高行動中的警覺性。</p> <p>養成遵守交通規則的良好習慣，做守法的小公民。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 播放一段交通事故新聞影片，引導學生討論事故發生的原因，並思考如何預防。</p> <p>2. 分組競賽：交通安全知識搶答賽（題目可包含上學期複習及本學期預習內容）。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：路口大挑戰</p> <p>1. 教師講解無號誌路口、閃光號誌路口等特殊路口的交通規則與安全通過方</p> | <p>1. 參與度評量：觀察課堂互動、分組合作與互助行為。</p> <p>2. 口頭評量：評估回答問題的正確性與表達能力。</p> <p>3. 角色扮演評量：檢視模擬情境中的安全行為展現。</p> <p>4. 繪畫作業：評估學生對交</p> | <p>1. 交通部</p> <p>2. 教育部</p> <p>3. 靖娟兒童安全文教基金會</p> |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                          | 學習內容                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                                                                                                                          | 教材學習資源          |
|------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                         | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 交 E-II-1 學習並演練交通事故的通報流程與方法-搭車小高手<br><br>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-1 透過 | <b>本土語文</b><br>Ab-II-1 日常生活語詞。<br>Ad-II-2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容)。<br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 | 1. 學習尊重生命、禮讓行人與他人的態度，促進交通和諧。<br>2. 能將所學交通安全知識靈活運用於日常生活中。<br>3. 認識行人、車輛優先順序，懂得禮讓與適時通行原則。<br>4. 學會在十字路口、斑馬線等正確過馬路的方法與時機。<br>5. 能判斷交通燈號變化，適當行走或停止。<br>6. 知道搭乘公車、捷運等大眾運輸工具的安全守則。<br>7. 學會在雨天或夜間保持交通安全的應對方法。<br>8. 能分辨常見交通危險情境，並提出因應措施。 | 法。<br>2. 利用教室或操場模擬不同路口情境，學生分組進行闖關活動。<br><br>活動二：交通工具知多少<br>1. 教師介紹大型車、自行車等不同交通工具的特性、視線死角及潛在危險。<br>2. 分組討論：設計「安全標語」或「交通安全海報」，提醒用路人注意不同交通工具的安全。<br><br><b>統整活動</b><br>1. 教師總結本節課重點，強調預防交通事故的重要性。<br>2. 回家作業：請學生觀察社區中的一個交通安全問題，並思考解決方法。 | 通安全概念的圖像表達。<br>5. 家庭作業回饋：了解學習應用於家庭生活情形。<br>6. 反思性問題：評量學生對自身行為的反思能力。<br>7. 實踐評估：觀察學生在實際生活中的交通行為。<br>8. 評量學習單：檢測學生對交通安全知識的理解程度。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                      | 學習表現                                                                                                  | 學習內容                                                                             | 學習目標                                                                       | 學習活動                                                                                  | 評量方式                                               | 教材學習資源                             |
|------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                              | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                          |                                                                            |                                                                                       |                                                    | 自選/編教材須經課發會審查通過                    |
|      |                                                      | 適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 |                                                                                  | 9. 認識交通警察手勢與指揮號誌的意義。<br>10. 學會正確穿戴安全裝備，如安全帽、反光背心等。                         |                                                                                       |                                                    |                                    |
| 二    | 單元一：意外發生時我不慌<br>第二節：出事不慌張，平安五步驟 (1)<br><b>【安全教育】</b> | <b>交</b> A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險-過馬路時看一看<br><b>交</b> D-II-1 認識行人與自行車有關的交通標誌、標線與號                         | <b>社</b> Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方 | 1. 學會在雨天或夜間保持交通安全的應對方法。<br>2. 能分辨常見交通危險情境，並提出因應措施。<br>3. 認識交通警察手勢與指揮號誌的意義。 | <b>引起動機</b><br>1. 分享學生回家作業的觀察結果，引導學生關心社區交通安全。<br>2. 複習基本的急救知識（如止血、包紮）。<br><b>發展活動</b> | 1. 參與度評量：觀察課堂互動、分組合作與互助行為。<br>2. 口頭評量：評估回答問題的正確性與表 | 1. 交通部<br>2. 教育部<br>3. 靖娟兒童安全文教基金會 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                     | 學習內容                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                            | 評量方式                                                                                                                                                                | 教材學習資源          |
|------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                    | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                     | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 誌-穿越道路停看聽<br>E-II-1 學習並演練交通事故的通報流程與方法-搭車小高手<br><br>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>本土語文<br>5-II-1 能在生活中樂於並主 | 的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br><br>本土語文<br>Ab-II-1 日常生活語詞。<br>Ad-II-2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容)。<br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 | 4. 學會正確穿戴安全裝備，如安全帽、反光背心等。<br>5. 知道騎乘腳踏車時的安全守則與行駛範圍。<br>6. 了解乘坐汽車應繫安全帶的重要性。<br>7. 學會在突發交通事故中保持冷靜並求助大人。<br>8. 能與同儕討論交通問題並提出安全建議。<br>9. 培養同理心，理解交通規則對保護他人的意義。<br>10. 發展自我保護意識，建立正確的交通價值觀與行為。 | 活動一：急救小英雄<br>1. 教師講解交通事故發生時的緊急處理流程與基本急救技巧。<br>2. 分組模擬：模擬交通事故現場，學生練習報警、求救、進行簡易急救。<br>活動二：交通安全我來宣導<br>1. 教師引導學生設計交通安全宣導活動(如短劇、歌唱、話劇)。<br>2. 分組排練：學生分組進行宣導活動的排練。<br><br><b>統整活動：</b><br>1. 各組呈現交通安全宣導活動。<br>2. 教師總結本學期交通安全課程，鼓勵學生持續關注交通安全議題。<br>3. 發下評量學習單，當作回家功課。 | 達能力。<br>3. 角色扮演評量：檢視模擬情境中的安全行為展現。<br>4. 繪畫作業：評估學生對交通安全概念的圖像表達。<br>5. 家庭作業回饋：了解學習應用於家庭生活情形。<br>6. 反思性問題：評量學生對自身行為的反思能力。<br>7. 實踐評估：觀察學生在實際生活中的交通行為。<br>8. 評量學習單：檢測學生 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                     | 學習表現                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                           | 評量方式                                                                                                | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                             | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                |                                                                                                     | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                     | 動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。                                                             |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                | 對交通安全知識的理解程度。                                                                                       |                 |
| 三    | 單元二:種下希望<br>第一節:希望萌芽 (1)<br>【原住民教育】 | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br><br>社會領域 | 社會領域<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Bb-II-1 居民的生 | 1. 文化傳承：理解播種季是部落對自然和豐收的期待與祈禱。<br>2. 尊重自然：了解和遵循自然規律，認識到播種季與自然環境的關係。<br>3. 農耕知識：學習傳統農耕知識和技術，如選擇合適的播種時間、合適的耕地等。<br>4. 勞動教育：體驗勞動的辛苦，理解勞動的意義，培養吃苦耐勞的精神。<br>5. 團結合作：播種季通 | 引起動機<br>• 老師：2 月份開始部落有什麼重大活動呢？<br>• 學生：小米播種！<br>• 老師：答對了！為什麼是 2 月份要播種？<br>• 學生：為了要趕著 6 月份的收穫季，現在就要開始忙著除草、整地、春耕…；如果太晚播種會遇到 7 月份的雨季。<br>• 老師：為什麼小米播種、小米收割都有一些禁忌？ | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，如是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br><br>2. 口頭評量：通過問答環節評估學生對是否能夠理解老 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                     | 學習內容                                                                                                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 評量方式                     | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                    | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體 | 活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。<br>Ad-Ⅱ-2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息 | 常需要集體參與，學生在過程中能夠體會互助、分工，訓練團隊合作精神。<br>6. 傳統藝術：了解和學習與播種季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。<br>7. 綜合學習：記錄播種過程中的數據、觀察植物生長等，體驗跨學科學習的方法。<br>8. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。<br>9. 自信心：讓學生感受到母語的獨特魅力，培養學生的語言自信心，鼓勵他們在正式場合中使用母語進行表達。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>學生：小米被原住民視為最神聖的作物，在宗教上具有獨特的重要性，所有的農耕儀式都與小米有關，尤其小米酒是慶典中不可缺少的祭品。？</li> <li>老師展示賽德克族的小米播種的場景圖片或影片，讓學生觀察並提出特別之處。</li> </ul> <div>發展活動</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>故事分享：老師講解賽德克族有關於小米的故事和傳說，了解這個傳統文化的淵源和智慧。</li> </ul> <p>因為當時小米煮起來會膨脹增加好幾千倍，並且無論多少人都夠吃。有一天，一位族人覺得很麻煩，懶得把小米切一半，就將一粒小米丟進鍋裡，結果這粒小</p> | 師所教的內容，看他們是否能夠回答老師的引導問題。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                      | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                     |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。<br>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。<br>4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。<br>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | 等內容)。<br>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。<br>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 | 10. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。<br><br>11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。 | 米膨脹到讓煮小米的鍋子爆裂了；小米神奇法力從此消失了！同時小米飯立刻變成小鳥，成群地飛上天空。麻雀們吱吱叫地說：「偷懶的人們！以後你們要靠努力耕作，小米即將成熟時，我們也會來吃你們種的小米！」從此以後人們無論努力流汗種植小米，他們的食物，仍然不夠用，需要日夜不停地努力耕作，才能有一點收穫。<br><br>• 老師解說小米播種的注意事項：播種時間、整地施肥、播種深度和密度…。<br>• 小組討論：就如何提高小米的產量和品質進行討論，分享彼此的觀點和想法。<br><br><b>統整活動</b><br>• 分享討論：每個小組分享他們所討論的結果。<br>• 老師總結：「台灣小米！種起來！」小米種植計畫 since2019 年。台灣曾擁有超過 324 小米品項， |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                     | 學習表現                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                           | 學習目標                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                                                                                                           | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                             | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                               | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                     |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                           | 沃野萬頃輝煌一時！小米種植與保存，攸關台灣未來糧食危機及原住民族人的文化傳承，期望各位一起加入計畫，為台灣的未來貢獻一份心力！                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                |                 |
| 四    | 單元二：種下希望<br>第二節：認識插秧 (1)<br>【原住民教育】 | <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>社會領域</p> | <p>社會領域</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生</p> | <p>1. 文化傳承：理解播種季是部落對自然和豐收的期待與祈禱。</p> <p>2. 尊重自然：了解和遵循自然規律，認識到播種季與自然環境的關係。</p> <p>3. 農耕知識：學習傳統農耕知識和技術，如選擇合適的播種時間、合適的耕地等。</p> <p>4. 勞動教育：體驗勞動的辛苦，理解勞動的意義，培養吃苦耐勞的精神。</p> <p>5. 團結合作：播種季通</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 故事引導：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師講述一個關於原住民春耕插秧的故事，吸引學生的注意力。</li> <li>問學生：「你們有沒有看過農田？有沒有見過插秧的過程？」</li> </ul> <p>2. 影片展示：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>播放一段原住民春耕插秧的影片，讓學生直觀感受其過程和場景。</li> <li>問學生：「看完影片後，你們覺得插秧是怎樣的一個活動？有什麼特別的地方？」</li> </ul> | <p>1. 參與度評量：觀察學生在模擬插秧活動中的參與度和合作情況。</p> <p>2. 作品評量：評價學生的繪畫或寫作作品，看他們是否能夠用作品表達出春耕插秧的場景。</p> <p>3. 口頭評量：了解學生對春</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 評量方式                               | 教材學習資源          |
|------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                               | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體</p> | <p>活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息</p> | <p>常需要集體參與，學生在過程中能夠體會互助、分工，訓練團隊合作精神。</p> <p>6. 傳統藝術：了解和學習與播種季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。</p> <p>7. 綜合學習：記錄播種過程中的數據、觀察植物生長等，體驗跨學科學習的方法。</p> <p>8. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。</p> <p>9. 自信心：讓學生感受到母語的獨特魅力，培養學生的語言自信心，鼓勵他們在正式場合中使用母語進行表達。</p> | <p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 介紹春耕插秧：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師講解春耕插秧的基本過程和步驟，包括準備秧苗、插秧等。</li> <li>解釋春耕插秧對原住民的重要性，以及這些活動如何保證他們的糧食供應。</li> <li>向學生展示插秧工具和秧苗，讓學生了解插秧所需的材料和工具。</li> </ul> <p>2. 模擬插秧：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在教室內進行簡單的插秧模擬活動。使用紙張或其他材料製作簡單的“秧苗”，讓學生在“田地”上模擬插秧。</li> <li>分組進行插秧比賽，看哪組能夠最整齊地完成插秧。</li> </ul> <p><b>統整活動</b></p> | <p>耕插秧的認識和理解，看他們是否能夠回答老師的引導問題。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                            | 學習表現                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                  | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                       | 評量方式                            | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                                | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                      | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                     |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                            | 驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。<br>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。<br>4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。<br>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | 等內容)。<br>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。<br>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 | 10. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。<br>11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。 | 1. 討論分享： <ul style="list-style-type: none"> <li>問學生：「你們覺得插秧活動怎麼樣？有什麼特別的感受？」</li> <li>引導學生討論春耕插秧的意義，以及為什麼這對部落先民來說很重要。</li> </ul> 2. 簡單繪畫： <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生畫出他們印象中的插秧場景，可以是插秧的人、秧苗或田地。</li> <li>將畫作展示在教室，並請學生簡單描述他們的畫作。</li> </ul> |                                 |                 |
| 五    | 單元二：種下希望<br>第三節：小米的播種 (1)<br><b>【生命教育】</b> | <b>生 E1</b> 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>生 E2</b> 理解人的                                                                       | <b>社會領域</b><br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境                                                           | 1. 文化傳承：理解播種季是部落對自然和豐收的期待與祈禱。<br>2. 尊重自然：了解和遵循自然規律，認識到播                                                               | <b>引起動機</b><br>1. 故事引導： <ul style="list-style-type: none"> <li>老師講述一個關於原住民如何準備和進行小米播種的故事，吸引學生的注意</li> </ul>                                                                                                                                                | 1. 參與度評量：觀察學生在模擬小米播種活動中的參與度和合作情 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                        | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 評量方式                                                                                                                                                | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                       | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      | 【原住民教育】     | <p>身體與心理面向。</p> <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1b- II -1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> | <p>相互影響。</p> <p>Ab- II -2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Af- II -1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc- II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc- II -1 各地居民</p> | <p>種季與自然環境的關係。</p> <p>3. 農耕知識：學習傳統農耕知識和技術，如選擇合適的播種時間、合適的耕地等。</p> <p>4. 勞動教育：體驗勞動的辛苦，理解勞動的意義，培養吃苦耐勞的精神。</p> <p>5. 團結合作：播種季通常需要集體參與，學生在過程中能夠體會互助、分工，訓練團隊合作精神。</p> <p>6. 傳統藝術：了解和學習與播種季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。</p> <p>7. 綜合學習：記錄播種過程中的數據、觀察植物生長等，體驗跨學科</p> | <p>力。</p> <p>• 問學生：「你們知道什麼是小米嗎？有聽過小米播種的故事嗎？」</p> <p>2. 圖片展示：</p> <p>• 展示一些原住民播種小米的圖片或簡短影片，讓學生直觀感受其過程和場景。</p> <p>• 問學生：「看完圖片後，你們覺得小米播種是怎樣的一個活動？有什麼特別的地方？」</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 介紹小米播種：</p> <p>• 老師講解小米播種的基本過程和步驟，包括選地、撒種、覆土等。</p> <p>• 解釋小米對原住民的重要性，以及這些活動如何保證他們的糧食供應。</p> <p>• 向學生展示小米種子和播</p> | <p>況。</p> <p>2. 作品評量：評價學生的繪畫或寫作作品，看他們是否能夠用作品表達出小米播種的場景。</p> <p>3. 口頭評量：了解學生對小米播種的認識和理解，看他們是否能夠回答老師的引導問題。</p> <p>4. 評量學習單：要求學生畫出他們心中賽德克族的播種季的景象；</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                             | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 評量方式                             | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                            | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                  | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> | <p>的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容)。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。</p> | <p>學習的方法。</p> <p>8. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。</p> <p>9. 自信心：讓學生感受到母語的獨特魅力，培養學生的語言自信心，鼓勵他們在正式場合中使用母語進行表達。</p> <p>10. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。</p> <p>11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。</p> | <p>種工具，讓學生了解播種所需的材料和工具。</p> <p>2. 模擬播種活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在教室內進行簡單的播種模擬活動。使用模型土壤和假種子（如豆子等）進行播種模擬。</li> <li>分組進行播種比賽，看哪組能夠最均勻地完成播種。</li> </ul> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 討論分享：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>問學生：「你們覺得播種小米的活動怎麼樣？有什麼特別的感受？」</li> <li>引導學生討論小米播種的意義，以及為什麼這對原住民來說很重要。</li> </ul> <p>2. 簡單繪畫或寫作：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生畫出或寫出他們印象中的小米播種場景，可以是播種的人、種子或田</li> </ul> | <p>再回答賽德克族春耕、插秧、播種、疏耕的相關問答題。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                    | 學習表現                                                                                            | 學習內容                                                                            | 學習目標                                                                                     | 學習活動                                                                                                 | 評量方式                                                | 教材學習資源          |
|------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                                        | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                           | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                         |                                                                                          |                                                                                                      |                                                     | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                    | 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。<br>3-II-5 能讀懂所學的課文內容。<br>4-II-4 能書寫所學的句子。<br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 |                                                                                 |                                                                                          | 地。<br>• 將作品展示在教室，並請學生簡單描述他們的作品內容。<br>• 發下評量學習單，當作回家功課。                                               |                                                     |                 |
| 六    | 單元三:梅好部落尋寶記<br>第一節:梅子的知識寶庫(1)<br>【生命教育】<br>【原住民教育】 | 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>生 E7 發展設身                                    | 社會領域<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差 | 1. 文化傳承：全面了解和體驗部落的生活方式，並將這些知識傳遞給下一代，確保文化的延續。<br>2. 認識部落常見梅子的種類與特色。<br>3. 了解傳統採摘梅子的時節與方法。 | 引起動機<br>1. 教師展示梅子的圖片或實物，並提問：「同學們吃過梅子嗎？喜歡吃什麼樣的梅子製品？」<br>「你知道梅子是怎麼長出來的嗎？原住民也常常吃梅子嗎？」<br>2. 播放一段關於梅子的影片 | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。<br>2. 口頭評量：評估學生對梅子相關知識的 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 評量方式  | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                     | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> | <p>異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。</p> | <p>4. 學習清洗與處理新鮮梅子的步驟。</p> <p>5. 體驗鹽漬梅子的傳統製作流程。</p> <p>6. 學習製作糖漬或蜜漬梅子的方法。</p> <p>7. 認識不同風味梅子的製作差異。</p> <p>8. 了解梅子在原住民文化中的意義。</p> <p>9. 學習保存自製梅子的正確方式。</p> <p>10. 體驗分享梅子製品的樂趣與禮儀。</p> <p>11. 能記錄梅子製作的步驟與注意事項。</p> <p>12. 培養珍惜食物與傳統技藝的態度。</p> <p>13. 了解梅子相關的傳統故事或文化知識。中使用母語進行表達。</p> <p>14. 鼓勵學生在日常生活使用母語，增強語言</p> | <p>或圖片，引起學生的興趣。</p> <p>3. 說明梅樹、梅子的種類與生長。</p> <p>4. 說明梅子在原住民文化中的意義。</p> <p>5. 梅子的生長過程與採收季節。</p> <p>6. 梅子在原住民文化中的地位。</p> <p>7. 採梅子的安全知識與注意事項。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：梅子小百科</p> <p>1. 教師講解梅樹的生態、種類、生長過程與採收季節等知識。</p> <p>2. 搭配圖片、影片或簡報，讓學生更直觀地了解。</p> <p>活動二：梅子的文化之旅</p> <p>教師介紹梅子在原住民文化中的地位與意義，例如：</p> | 理解程度。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                               | 學習內容                           | 學習目標                                | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                               | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                              | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上        |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                    |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <b>社會領域</b><br>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的 | Bg-Ⅱ-2 部落農耕故事。<br>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 | 的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母 | 1. 不同族群對梅子的稱呼與利用方式。<br>2. 梅子相關的傳說故事或歌謠。<br>3. 梅子在傳統祭典或飲食中的角色。<br>活動三：採梅安全營<br>教師講解採梅子的安全知識與注意事項，例如：<br>1. 穿著適合的服裝與鞋子。<br>2. 注意天氣狀況與環境安全。<br>3. 正確的採摘方法，避免傷害梅樹。<br>4. 尊重梅農的辛勞。<br><b>統整活動</b><br>1. 教師帶領學生回顧本節課的學習重點。<br>2. 學生分享自己對梅子的認識與想法。<br>3. 教師預告下一節課將進行採梅活動。 |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                      | 學習內容                            | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材<br>學習資源              |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------|------|------|-------------------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                     | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少<br>包含 2 領域以上 |      |      |      | 自選/編教材<br>須經課發會<br>審查通過 |
|      |             | 關懷。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。 |                                 |      |      |      |                         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                        | 學習表現                                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                                                                                           | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                     | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 七    | 單元三:梅好部落尋寶記<br>第二節:採梅樂趣多 (1)<br>(走進梅園、體驗採集)<br>【原住民教育】 | <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環</p> | <p><b>社會領域</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> | <p>1. 文化傳承：全面了解和體驗部落的生活方式，並將這些知識傳遞給下一代，確保文化的延續。</p> <p>2. 認識部落常見梅子的種類與特色。</p> <p>3. 了解傳統採摘梅子的時節與方法。</p> <p>4. 學習清洗與處理新鮮梅子的步驟。</p> <p>5. 體驗鹽漬梅子的傳統製作流程。</p> <p>6. 學習製作糖漬或蜜漬梅子的方法。</p> <p>7. 認識不同風味梅子的製作差異。</p> <p>8. 了解梅子在原住民文化中的意義。</p> <p>9. 學習保存自製梅子的正確方式。</p> <p>10. 體驗分享梅子製品的樂趣與禮儀。</p> | <p><b>注意事項</b></p> <p>1. 教學活動應考量學生的年齡、能力與安全。</p> <p>2. 教師應事先場勘梅園，並與梅農協調相關事宜。</p> <p>3. 教師應準備足夠的教學材料與器具，並確保活動場地的衛生。</p> <p>4. 教師應尊重原住民文化，並避免過度簡化或誤解。</p> <p>5. 可視實際情況調整活動內容與時間。</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 教師複習上一節課所學的梅子知識與採梅安全。</p> <p>2. 提醒學生注意安全，並鼓勵大家一起享受採梅的樂趣。</p> <p>3. 說明梅子的採集方法與技巧。</p> <p>4. 說明梅子的初步處理（清洗、分類）。</p> | <p>1. 實作評量：評估學生採梅子的技巧與參與度。</p> <p>2. 觀察評量：觀察學生在採梅過程中的安全意識與合作態度。</p> <p>3. 口頭評量：學生對梅子的分類標準。</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                        | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                   |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                      |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 境之間的關係。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | <b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。<br>Bg-II-2 部落農耕故事。<br>Bg-II-3 農耕用具。 | 11. 能記錄梅子製作的步驟與注意事項。<br>12. 培養珍惜食物與傳統技藝的態度。<br>13. 了解梅子相關的傳統故事或文化知識。中使用母語進行表達。<br>14. 鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母 | 5. 介紹原住民傳統的採集工具與方式。<br><br><b>發展活動</b><br>活動一：梅園探險<br>1. 帶領學生到梅園實際採集梅子。<br>2. 教師示範正確的採摘方法，並指導學生進行。<br>3. 鼓勵學生觀察不同成熟度的梅子，並學習分辨。<br>活動二：梅子分類站<br>1. 將採集到的梅子進行初步處理，例如：清洗、分類。<br>2. 教師講解梅子的分類標準，例如：大小、成熟度、有無損傷等。<br>3. 學生分組合作，將梅子分類。<br>活動三：採集體驗營（若可行）<br>1. 若時間與資源允許，可安 |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                        | 學習表現                                                                                           | 學習內容                                                                            | 學習目標                                                                               | 學習活動                                                                                                                                | 評量方式                                              | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                                            | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                          | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                     |                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                   | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                        | 5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。<br>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 |                                                                                 |                                                                                    | 排學生體驗原住民傳統的採集工具與方式。<br>例如：使用竹竿敲打梅樹、用容器收集梅子等。<br>2. 教師講解傳統採集方式的智慧與文化意涵。<br><br><b>統整活動</b><br>1. 學生分享採梅的過程與心得。<br>2. 教師總結採梅的樂趣與學習重點。 |                                                   |                 |
| 八    | 單元三：梅好部落尋寶記<br>第三節：梅子變身記 (1)<br>(製梅)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>原 E1</b> 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br><b>原 E6</b> 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。                                | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式 | 1. 文化傳承：全面了解和體驗部落的生活方式，並將這些知識傳遞給下一代，確保文化的延續。<br>2. 認識部落常見梅子的種類與特色。<br>3. 了解傳統採摘梅子的 | <b>引起動機</b><br>1. 教師展示不同種類的梅子製品，例如：脆梅、紫蘇梅、梅酒、梅精等。<br>2. 教師提問：「同學們吃過這些梅子製品嗎？」<br>「你知道它們是怎麼做出來的嗎？」                                    | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，如是否能與同 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 評量方式                                                                                                                                                                     | 教材學習資源          |
|------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                               | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>2a-II-1 關</p> <p>注居住地方社</p> | <p>具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Be-II-1 唸謠及傳</p> | <p>時節與方法。</p> <p>4. 學習清洗與處理新鮮梅子的步驟。</p> <p>5. 體驗鹽漬梅子的傳統製作流程。</p> <p>6. 學習製作糖漬或蜜漬梅子的方法。</p> <p>7. 認識不同風味梅子的製作差異。</p> <p>8. 了解梅子在原住民文化中的意義。</p> <p>9. 學習保存自製梅子的正確方式。</p> <p>10. 體驗分享梅子製品的樂趣與禮儀。</p> <p>11. 能記錄梅子製作的步驟與注意事項。</p> <p>12. 培養珍惜食物與傳統技藝的態度。</p> <p>13. 了解梅子相關的傳統故事或文化知識。中使用母語進行表達。</p> <p>14. 鼓勵學生在日常生活</p> | <p>3. 說明學習製作簡單的梅子製品（脆梅、紫蘇梅等梅子製品的製作方法。）。教學活動設計：</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：梅子 DIY</p> <p>1. 教師選擇一種簡單的梅子製品（例如：脆梅、紫蘇梅）進行教學。</p> <p>2. 教師示範製作步驟，並講解注意事項。</p> <p>3. 學生分組實際操作，製作梅子製品。</p> <p>4. 教師在旁指導，並注意學生的安全與衛生。</p> <p>活動二：梅子品嚐會</p> <p>1. 讓學生品嚐自己製作的梅子製品（或教師準備的成品）。)</p> <p>2. 學生分享口感、味道與製作心得。</p> <p>活動三：梅子文化分享</p> | <p>伴合作完成任務，是否能互相幫助。</p> <p>2. 實作評量：<br/>評估學生製作梅子製品的技巧與參與度。</p> <p>3. 口頭評量：<br/>評估學生對梅子製品製作方法與文化意涵的理解。</p> <p>4. 作品評量：<br/>評估學生製作的梅子製品的品質。</p> <p>5. 評量學習單：讓學生複習製作梅子的</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                    | 學習內容                                                    | 學習目標                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 評量方式         | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                   | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                 |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、</p> | <p>統歌謠。</p> <p>Bg-II-2 部落農耕故事。</p> <p>Bg-II-3 農耕用具。</p> | <p>中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母</p> | <p>教師分享梅子製品在原住民飲食文化中的角色。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不同族群製作梅子製品的特色。</li> <li>2. 梅子製品在傳統節慶或待客中的用途。</li> <li>3. 梅子製品的保存與食用方式。</li> </ol> <p><b>統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享製作梅子的心得與品嚐成果。</li> <li>2. 探討梅子製作的文化意涵（在原住民飲食文化中的角色）。</li> <li>3. 教師總結梅子製品的製作方法與文化意涵。</li> <li>4. 教師鼓勵學生將所學知識分享給家人。</li> <li>5. 發下<b>評量學習單</b>，當作回家功課。</li> </ol> | <p>相關知識。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                               | 學習表現                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                           | 學習目標                                                                                                                                                                                           | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                                                                                                       | 教材學習資源          |
|------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                       | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                               | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                            | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                               | 「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。                                                                             |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                            |                 |
| 九    | 單元四：與自然共築的家屋<br>第一節：半穴築夢的故事<br>(1)<br>【原住民教育】 | <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>社會領域</p> | <p>社會領域</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生</p> | <p>1. 文化傳承：理解收穫季是部落對豐收的慶祝和感謝，透過參與收穫季活動，學生能夠增強對自身文化的認同感。</p> <p>2. 感恩惜福：感恩自然的恩賜，理解豐收來之不易，珍惜食物和自然資源。</p> <p>3. 農業知識：了解農作物的生長過程和收穫季節，增加農業知識。</p> <p>4. 團結協作：收穫季通常需要集體參與，學生在過程中能夠學會互助、分工，培養團隊合</p> | <p>引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師：3~5 月份部落有什麼重大活動呢？</li> <li>學生：整修建築物！</li> <li>老師：答對了！為什麼是 3~5 月份要整修建築物？</li> <li>學生：因為 2 月份剛忙完小米播種、水稻插秧，趁農閒時間族人齊力整修部落中的各種建築物；到了 6 月份的收穫季就沒空了。</li> <li>老師：在短短 2 個月中是如何興建房子？</li> <li>學生：過去部落中，家屋的興建過程，常藉由「換</li> </ul> | <p>1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，如是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。</p> <p>2. 口頭評量：通過問答環節評估學生對是否能夠理解老</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                            | 評量方式                            | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                      | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                 | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> | <p>活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> | <p>作精神。</p> <p>5. 傳統藝術：學習與收穫季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。</p> <p>6. 環境教育：讓學生認識到永續農業的重要性，學習如何在農業生產中保護環境。</p> <p>7. 文化差異：理解不同部落在收穫季的習俗和儀式，培養尊重和包容不同文化的態度。</p> <p>8. 身心發展：透過參與收穫季活動，體會勞動帶來的成就感。</p> <p>9. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。</p> <p>10. 日常應用：鼓勵學生</p> | <p>工」、「還工」的方式互相幫忙，蘊含人我互動的生活倫理。過程中，包括物料收集、基地整地、綑綁樑柱、石牆與木牆堆砌、屋頂搭蓋種種龐雜工程，部落便在這種約定成俗的倫理中，短時間內完成家屋興建。</p> <p>• 老師展示賽德克族的家屋場景圖片或影片，讓學生觀察並提出特別之處。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>• 介紹傳統家屋的優點：山區生活，有燒爐火保持室內溫暖的需求。而疊砌的木牆是有縫隙的，當屋內自然燒柴火時，依據流體的「熱對流效應」，熱空氣會從這些縫隙與上層稍微鏤空的山牆面流動，便可驅散屋內的爐火灰煙。此</p> | <p>師所教的內容，看他們是否能夠回答老師的引導問題。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                           | 學習內容                                                              | 學習目標                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                           |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化化的特色。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> | <p>Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。</p> | <p>在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。</p> <p>11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。</p> | <p>外，木頭為熱的不良導體，其隔熱效果佳，對室溫亦有恆定性的調節能力，再加上內外牆厚度很厚，更有助於提升保溫能力。此外，木造房屋更具有調節溫濕度，吸收紫外光、斷熱、抗燃、防震、吸音等功能。</p> <p>● 老師講述一個關於賽德克原住民傳統家屋的故事：</p> <p>南投縣仁愛鄉都達部落裡有一棟老舊的傳統屋，被現代水泥房子圍繞著，2020 年部落的族人們決定拆掉並重新用雙手重建，從挖地基到蓋屋頂，耆老與年輕人一起去打石頭，一起去採集綑綁用的菊花木，除了勞動以外，知識與文化的傳承就在其中，不只是蓋好房子這麼簡單，更是各種傳統知識與技法上的傳承。</p> <p>當家屋逐漸完成之時，部落與外地人怎麼看待這棟傳統家屋？而它未來在部落又將扮演著什麼樣的角色呢？蓋家屋是賽德克族人凝聚彼此的工作，過去部落社會中，所有傳承、世代溝通與合作，都是透過那一磚一瓦的堆疊、一步一腳印的相互扶持，才得以建立起來。這使老、中、青</p> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                  | 學習內容                    | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|-------------|---------------------------------------|-------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             |                                       |                         |      | <p>三代都投入的家屋工班，不但有了世代協力的美意，也有了傳承的意義。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>小組討論：就重建家屋進行討論，分享彼此的觀點和想法。</li> </ul> <p><b>統整活動</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>分享討論：每個小組分享他們所討論的結果。</li> <li>老師總結：從石板屋以及竹造屋中我瞭解到原住民族的智慧，拿石板屋來說，不管是挑選石材還是做石材的切割都有一定的工法，在結構上以及空間配置上也有很大的學問。原住民的建築一向注重機能性，每一種建築物的存在都有它特定的功能，幾乎沒有什麼空間是不具有特別功能的。原住民各式各樣的建築都各具特色，並且因地制宜，由於台灣</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                 | 學習表現                                                          | 學習內容                                                                            | 學習目標                                                                                        | 學習活動                                                                                                                                                   | 評量方式                                                   | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                                     | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                         | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                         |                                                                                             |                                                                                                                                                        |                                                        | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                 |                                                               |                                                                                 |                                                                                             | 氣溫較高，因此房屋的通風十分重要，坐落的方位及位置更是要經過深思熟慮。原住民主要分布在山區，山區與平地不同的就是，山地比較潮濕，昆蟲也較多，地形更是難以掌控，因此原住民在山中建造房子時需要注意的事情非常多，像是位置、方位、方向、土質、周遭的環境，這些都是和平地大不同的地方，讓人不得不佩服先民的智慧。 |                                                        |                 |
| 十    | 單元四：與自然共築的家屋<br>第二節：傳統家屋-半穴式木造住屋 (1)<br>【原住民教育】 | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E9 提升原 | 社會領域<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也 | 1. 文化傳承：理解收穫季是部落對豐收的慶祝和感謝，透過參與收穫季活動，學生能夠增強對自身文化的認同感。<br>2. 感恩惜福：感恩自然的恩賜，理解豐收來之不易，珍惜食物和自然資源。 | <u>引起動機</u><br>1. 問題引導：<br>• 老師提問：「你們知道什麼是半穴式木造住屋嗎？有聽過這種住屋嗎？」<br>• 問學生：「你們家住的是什麼樣的房子？你們有沒有聽過原住民的房子和我們現在的房子有什麼不                                         | 1. 參與度評量：觀察學生在模擬建造活動中的參與度和合作情況，看他們是否能夠理解並參與半穴式木造住屋的建造過 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 評量方式                                                                                                                            | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會</p> | <p>會改變自然環境。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> | <p>3. 農業知識：了解農作物的生長過程和收穫季節，增加農業知識。</p> <p>4. 團結協作：收穫季通常需要集體參與，學生在過程中能夠學會互助、分工，培養團隊合作精神。</p> <p>5. 傳統藝術：學習與收穫季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。</p> <p>6. 環境教育：讓學生認識到永續農業的重要性，學習如何在農業生產中保護環境。</p> <p>7. 文化差異：理解不同部落在收穫季的習俗和儀式，培養尊重和包容不同文化的態度。</p> <p>8. 身心發展：透過參與收穫季活動，體會勞動</p> | <p>同？」</p> <p>2. 圖片與短片展示：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>展示一些關於原住民半穴式木造住屋的圖片或簡短影片，讓學生直觀了解這種住屋的外觀和結構。</li> <li>問學生：「看完圖片和短片後，你們覺得這種住屋和我們現在住的房子有什麼不同？」</li> </ul> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 介紹半穴式木造住屋：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師講解半穴式木造住屋的基本結構和特點，說明這種住屋的一部分是挖在地下的，另一部分是用木材搭建的。</li> <li>解釋這種住屋如何適應當地的氣候和環境，比如在冬天保持溫暖，夏天保持涼爽。</li> </ul> | <p>程。</p> <p>2. 作品評量：評價學生的繪畫或寫作作品，看他們是否能夠用作品表達出半穴式木造住屋的特點及其文化意義。</p> <p>3. 口頭評量：通過討論，了解學生對半穴式木造住屋文化的認識和理解，看他們是否能夠回答老師的引導問題。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                                           | 學習目標                                                                                                                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                        | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化化特色。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-Ⅱ-4 能書寫</p> | <p><b>本土語文</b></p> <p>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。</p> | <p>帶來的成就感。</p> <p>9. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。</p> <p>10. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。</p> <p>11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。</p> | <p>2. 模擬建造活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在教室內進行簡單的模型建造活動。使用積木、紙板或其他材料，讓學生模擬建造半穴式木造住屋的基本結構。</li> <li>分組進行建造比賽，看哪一組能夠最穩固、合理地完成模型建造。</li> </ul> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 討論與心得：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>問學生：「你們覺得半穴式木造住屋和我們現在的房子有什麼不同？你們覺得哪一種房子更好？為什麼？」</li> <li>引導學生討論半穴式木造住屋的優點和缺點，讓他們了解原住民祖先的智慧和創造力。</li> </ul> <p>2. 繪畫或寫作活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生畫出或寫出他們對</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                | 學習表現                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                                                                                        | 學習活動                                                                                                                                                                                  | 評量方式                                                                                              | 教材學習資源          |
|------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                        | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                   | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                | 所學的句子。<br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。                                                              |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             | 半穴式木造住屋的印象，可以是住屋的外觀、內部結構或建造過程。<br>• 將作品展示在教室，並請學生簡單描述他們的作品內容。                                                                                                                         |                                                                                                   |                 |
| 十一   | 單元四：與自然共築的家屋<br>第三節：傳統家屋-半穴式石板屋 (1)<br>【原住民教育】 | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br><br>社會領域 | 社會領域<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Bb-II-1 居民的生 | 1. 文化傳承：理解收穫季是部落對豐收的慶祝和感謝，透過參與收穫季活動，學生能夠增強對自身文化的認同感。<br>2. 感恩惜福：感恩自然的恩賜，理解豐收來之不易，珍惜食物和自然資源。<br>3. 農業知識：了解農作物的生長過程和收穫季節，增加農業知識。<br>4. 團結協作：收穫季通常需要集體參與，學生在過程中能夠學會互助、分工，培養團隊合 | 引起動機<br>1. 問題引導：<br>• 老師提問：「你們知道什麼是石板住屋嗎？有聽過這種住屋嗎？」<br>• 問學生：「你們家住的是什麼樣的房子？你們有沒有聽過原住民的房子和我們現在的房子有什麼不同？」<br>2. 圖片與短片展示：<br>• 展示一些關於原住民石板住屋的圖片或簡短影片，讓學生直觀了解這種住屋的外觀和結構。<br>• 問學生：「看完圖片和短 | 1. 參與度評量：觀察學生在模擬建造活動中的參與度和合作情況，看他們是否能夠理解並參與石板屋的建造過程。<br><br>2. 作品評量：評價學生的繪畫或寫作作品，看他們是否能夠用作品表達出石板屋 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 評量方式                                                                     | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                      | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> | <p>活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> | <p>作精神。</p> <p>5. 傳統藝術：學習與收穫季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。</p> <p>6. 環境教育：讓學生認識到永續農業的重要性，學習如何在農業生產中保護環境。</p> <p>7. 文化差異：理解不同部落在收穫季的習俗和儀式，培養尊重和包容不同文化的態度。</p> <p>8. 身心發展：透過參與收穫季活動，體會勞動帶來的成就感。</p> <p>9. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。</p> <p>10. 日常應用：鼓勵學生</p> | <p>片後，你們覺得這種住屋和我們現在住的房子有什麼不同？」</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 介紹石板屋：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>老師講解石板屋的基本結構和特點，說明這種住屋的牆壁和屋頂主要由石板構成，具有良好的保溫和防水功能。</li> <li>解釋這種住屋如何適應當地的氣候和環境，比如在冬天保持溫暖，夏天保持涼爽。</li> </ul> <p>2. 模擬建造活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在教室內進行簡單的模型建造活動。使用紙板、積木或其他材料，讓學生模擬建造石板住屋的基本結構。</li> <li>分組進行建造比賽，看哪一組能夠最穩固、合理地</li> </ul> | <p>的特點及其文化意義。</p> <p>3. 口頭評量：通過討論，了解學生對石板屋文化的認識和理解，看他們是否能夠回答老師的引導問題。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                | 學習內容                                               | 學習目標                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                               | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                            |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化化的特色。<br>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br><br><b>本土語文</b><br>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。<br>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。<br>4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。<br>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。<br>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。<br>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 | 在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。<br><br>11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。 | 完成模型建造。<br><br><b>統整活動</b><br>1. 討論與心得： <ul style="list-style-type: none"> <li>問學生：「你們覺得石板屋和我們現在的房子有什麼不同？你們覺得哪一種房子更好？為什麼？」</li> <li>引導學生討論石板屋的優點和缺點，讓他們了解原住民祖先的智慧和創造力。</li> </ul> 2. 繪畫或寫作活動： <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生畫出或寫出他們對石板屋的印象，可以是住屋的外觀、內部結構或建造過程。</li> <li>將作品展示在教室，並請學生簡單描述他們的作品內容。</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                 | 學習表現                                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                                                                                                                                                    | 教材學習資源          |
|------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                         | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                     | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                         | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十二   | 單元四：與自然共築的家屋<br>第四節：傳統家屋-半穴式竹製家屋 (1)<br>【原住民教育】 | <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環</p> | <p><b>社會領域</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> | <p>1. 文化傳承：理解收穫季是部落對豐收的慶祝和感謝，透過參與收穫季活動，學生能夠增強對自身文化的認同感。</p> <p>2. 感恩惜福：感恩自然的恩賜，理解豐收來之不易，珍惜食物和自然資源。</p> <p>3. 農業知識：了解農作物的生長過程和收穫季節，增加農業知識。</p> <p>4. 團結協作：收穫季通常需要集體參與，學生在過程中能夠學會互助、分工，培養團隊合作精神。</p> <p>5. 傳統藝術：學習與收穫季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。</p> <p>6. 環境教育：讓學生認</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 老師提問：「同學們知道房子是用竹子蓋的嗎？你們覺得竹子可以蓋房子嗎？」</p> <p>2. 延續前兩節，問學生：「除了石板和木頭，原住民還會用什麼材料蓋房子？」</p> <p>3. 展示一些關於原住民竹屋的圖片或簡短影片，讓學生直觀了解這種住屋的外觀和結構。</p> <p>4. 問學生：「看完圖片和短片後，你們覺得竹屋和前面看到的房子有什麼不一樣？」</p> <p>5. 老師可以特別強調竹子的特性，例如：輕巧、堅韌、易取得。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 介紹竹屋：老師講解竹屋</p> | <p>1. 參與度評量：觀察學生在模型建造活動中的參與度和合作情況，看學生參與竹子特性探索活動的積極度。</p> <p>2. 作品評量：評估學生設計圖的完整性、創意與標示的清晰度。</p> <p>3. 口頭評量：通過討論，評估學生對竹屋特性、優缺點的理解程度。看他們是否能夠回答老師的引導問題。</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                   | 學習內容                                                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                              | 評量方式                                              | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                  | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                   | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Ab-II-1 日常生活語詞。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。<br>Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。<br>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。<br>Bg-II-2 部落農耕的故事。<br>Bg-II-3 農耕用具。 | 識到永續農業的重要性，學習如何在農業生產中保護環境。<br>7. 文化差異：理解不同部落在收穫季的習俗和儀式，培養尊重和包容不同文化的態度。<br>8. 身心發展：透過參與收穫季活動，體會勞動帶來的成就感。<br>9. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。<br>10. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。 | 的基本結構和特點，說明這種住屋主要以竹子為建材，具有通風、涼爽的特性。<br>2. 解釋這種住屋如何適應當地的氣候和環境，例如在炎熱地區提供良好的居住環境。<br>3. 竹子特性探索：如果可能，帶一些竹子的實物到教室，讓學生觸摸、觀察竹子的特性。<br>4. 可以讓學生嘗試彎曲、敲打竹子，體驗竹子的韌性和強度。<br>5. 討論竹子在原住民生活中的其他用途。<br>6. 模擬竹屋搭建：在教室內進行簡單的模型搭建活動。使用竹籤、吸管、紙筒等材料，讓學生模擬搭建竹屋的基本結構。<br>7. 可以讓學生分組設計不同 | 4. 評估學生在模擬竹屋搭建活動中的合作與設計能力。<br>5. 檢視學生對竹屋結構與材料的理解。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                         | 學習表現                                                                                                           | 學習內容                                                                    | 學習目標                                                                           | 學習活動                                                                                                                                                                      | 評量方式                                  | 教材學習資源          |
|------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                 |                                                                                |                                                                                                                                                                           |                                       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                         | <b>本土語文</b><br>1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。<br>3-II-5 能讀懂所學的課文內容。<br>4-II-4 能書寫所學的句子。<br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 |                                                                         | 11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。                                        | 造型的竹屋。<br><b>統整活動：</b><br>1. 問學生：「你們覺得竹屋和我們現在的房子有什麼不同？你們覺得哪一種房子更適合在熱天氣住？為什麼？」<br>2. 引導學生討論竹屋的優缺點，以及竹子這種材料的特性。<br>3. 竹屋設計圖：讓學生畫出自己設計的竹屋，並標示出使用的材料和設計的特色。<br>4. 學生分享自己的設計理念 |                                       |                 |
| 十三   | 單元四：與自然共築的家屋<br>第五節：傳統家屋的智慧與現代<br>(1)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>原</b> E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br><b>原</b> E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經                                                  | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境 | 1. 文化傳承：理解收穫季是部落對豐收的慶祝和感謝，透過參與收穫季活動，學生能夠增強對自身文化的認同感。<br>2. 感恩惜福：感恩自然的恩賜，理解豐收來之 | <b>引起動機</b><br>1. 複習前三節課所介紹的半穴式木造住屋、石板屋和竹屋。<br>2. 請學生簡單描述這三種住屋的特色。<br>3. 現代觀點：展示一些現代                                                                                      | 1. 參與度評量：在角色扮演和模型製作過程中，觀察學生的參與度和合作能力。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                                                                                             | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                                                                                                                                                          | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> | <p>會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而</p> | <p>不易，珍惜食物和自然資源。</p> <p>3. 農業知識：了解農作物的生長過程和收穫季節，增加農業知識。</p> <p>4. 團結協作：收穫季通常需要集體參與，學生在過程中能夠學會互助、分工，培養團隊合作精神。</p> <p>5. 傳統藝術：學習與收穫季相關的傳統歌謠、舞蹈等藝術，提升學生的藝術素養和表達能力。</p> <p>6. 環境教育：讓學生認識到永續農業的重要性，學習如何在農業生產中保護環境。</p> <p>7. 文化差異：理解不同部落在收穫季的習俗和儀式，培養尊重和包容不同文化的態度。</p> | <p>原住民的住屋照片，讓學生觀察現代住屋與傳統住屋的異同。</p> <p>4. 提問：「現在原住民的房子跟以前一樣嗎？有什麼改變？」</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 傳統智慧探討：引導學生討論傳統住屋設計中蘊含的智慧，讓學生思考這些智慧對現代建築的啟發。例如：如何利用自然材料。</p> <p>如何適應氣候環境。如何符合生活需求。</p> <p>2. 現代與傳統的融合：討論現代原住民住屋如何結合傳統元素，讓學生思考如何讓傳統文化在現代生活中延續。例如：使用現代建材，但保留傳統外觀。</p> | <p>2. 口頭評量：評估學生對傳統住屋智慧的理解與分析能力。</p> <p>3. 作品評量：檢視學生設計的創意、實用性與環保概念。</p> <p>4. 觀察學生參與傳統智慧探討、現代與傳統融合討論的投入程度。</p> <p>5. 評估學生是否能提出有深度、有見解的觀點。</p> <p>6. 評量學習單：</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 評量方式                                           | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                     | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內</p> | <p>改變。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。</p> | <p>8. 身心發展：透過參與收穫季活動，體會勞動帶來的成就感。</p> <p>9. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。</p> <p>10. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。</p> <p>11. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。</p> | <p>在現代設計中融入傳統圖騰。</p> <p>在現代住屋中規劃傳統空間。</p> <p>3. 未來住屋設計：讓學生發揮想像力，設計未來原住民的住屋，可以結合傳統智慧與現代科技。</p> <p>4. 鼓勵學生思考如何讓未來的住屋更環保、更舒適、更符合文化需求。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 成果發表：學生展示自己設計的未來住屋，並分享設計理念，互相交流與回饋。</p> <p>2. 老師總結整個「原住民傳統住屋」課程，強調：傳統住屋是原住民文化的重要組成部分。</p> <p>3. 我們應該學習傳統智慧，並在現代生活中加以應</p> | <p>要求學生畫出他們心中賽德克族傳統家屋規劃的景象；再寫出賽德克族建築的相關問題。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                        | 學習表現                                                                                     | 學習內容                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                                           | 評量方式                                                                                      | 教材學習資源          |
|------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                    | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                 |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                |                                                                                           | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                        | 容。<br>4-II-4 能書寫所學的句子。<br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                 | 用。<br>4. 我們應該尊重多元文化，並欣賞不同族群的建築之美。<br>• 發下評量學習單，當作回家功課。                                                                                                                         |                                                                                           |                 |
| 十四   | 單元四：祖先走過的路<br>第一節：先民哪裡來 (1)<br>【原住民教育】 | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 | 社會領域<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 1. 了解遷移歷史：包括遷徙的原因、路徑、重大事件和影響，認識遷移在部落歷史中的必要性。<br>2. 地理知識：了解台灣的地理環境，包括山脈、河流、平原等地形特徵，理解這些地理因素對遷移路徑的影響。<br>3. 團結合作：透過模擬遷移活動，讓學生體驗團隊合作的重要性，增強部落的凝聚力。<br>4. 心理成長：討論遷移 | 引起動機<br>1. 老師：你們知道賽德克族遷來清流、中原部落的由來嗎？<br>2. 學生：耆老說：在 1931 年，日本政府強制把抗日的六社遺族遷過來清流部落，在 1939 年也把巴蘭社群遷到中原部落。<br>3. 老師：想像一下！剛遷過來的族人，對他們的生活有哪些衝擊？<br>4. 學生：不同的生活環境、不同的文化，讓族人吃盡苦頭、難以適應。 | 1. 參與度評量：觀察學生在課堂上的參與度和互動情況。觀察學生在分組活動中的合作情況，如是否能與同伴合作完成任務，是否能互相幫助。<br>2. 口頭評量：通過問答環節評估學生對是 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                                                                                                                                  | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 評量方式                           | 教材學習資源          |
|------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                     | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <b>社會領域</b><br>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加 | Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。<br><b>本土語文</b><br>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。<br>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-Ⅱ-2 祖居地或 | 過程中的困難和挑戰，理解祖先的辛苦和智慧，培養學生堅韌不拔的精神。<br>5. 了解歷史背景：讓學生了解台灣原住民的歷史，包括部落的起源、發展、遷徙和重大歷史事件，認識部落在歷史長河中的地位和貢獻。<br>6. 理解歷史意義：理解歷史事件的背景和意義，認識這些事件對原住民社會和文化的影響。<br>7. 未來展望：鼓勵學生從歷史中汲取智慧，思考未來的發展方向，培養他們的創新精神和歷史責任感。<br>8. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對 | 5. 老師：你們對殖民國家有什麼看法？<br>6. 學生：殖民國家通常會佔領別的國家，並強迫當地人民接受他們的統治。這種行為讓很多人失去了自由和自己的土地，還影響了當地的文化和傳統。雖然殖民者有時會帶來新的技術和知識，但他們也造成了很多痛苦和不公平。我認為每個國家都應該被尊重，有權利決定自己的未來。<br>7. 老師展示賽德克族遷移相關圖片或影片，讓學生觀察並提出特別之處。<br><b>發展活動</b><br>1. 老師說明日本的同化政策： <p>就是將台灣視為日本內地的延長，目的在於使台灣民眾成為完全之日本臣民，效忠日本朝廷，加以教化善導，以涵養其對國家之義務觀念；從鎮壓討伐改變</p> | 否能夠理解老師所教的內容，看他們是否能夠回答老師的引導問題。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                           | 學習目標                                                                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                     | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> | <p>部落的故事。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</p> | <p>本民族文化的深入理解。</p> <p>9. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。</p> <p>10. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。</p> | <p>成教育同化。這裡頭重點工作在於指導原住民種稻、養蠶、造林等，以取代原住民舊有的狩獵生活。積極的廣設蕃童教育所，普及日語，以便推行同化政策。除此，以警方力量為主的管制力量，同時禁止了原住民一些傳統生活習慣、風俗及信仰。</p> <p>2. 老師講述賽德克祖先的發源地：</p> <p>賽德克族發源於中央山脈，是世代口耳相傳的起源地，今被稱之為牡丹岩。賽德克族的祖先從起源地歷經遷徙後，到達鹿港(合作村)定居、繁衍；生活一段時間後，因為人口增長與土地不敷使用，約在十八世紀漸次遷出鹿港，並且因為遷居地區而有不同的稱呼，遷至霧社，稱為德克達雅；越過奇萊山到達德布閣、古白楊、布洛灣等地的族人，稱之為德魯固；另部分族人則越過合歡山北峰，到達上梅園竹村等地，這些族人則被稱之為都達。形成三個地區的群體認同，並使用賽德克族都達、賽德克族德克達雅、賽德克族德魯固三語詞來作為群體間的識別。</p> <p>3. 小組討論：如果你是遷移史中的成員，要如何幫助族人？</p> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                            | 學習表現                                                          | 學習內容                                                                                   | 學習目標                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                   | 評量方式                                                 | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                    | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                         | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                |                                                                                           |                                                                                                                                                                        |                                                      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                            |                                                               |                                                                                        |                                                                                           | <b>統整活動</b><br>1. 分享討論：每個小組分享他們所討論的結果。<br>2. 老師總結：清流部落因戰爭和飢荒而被迫遷徙至新的居住地，這段遷徙的歷史充滿著辛酸和挑戰。遷移過程中，部落成員們面臨著艱苦的旅途和未知的命運。雖然他們離開了原本的家園，但清流部落的人們仍然努力保持著他們的文化和傳統，並在新的土地上建立了新的生活。 |                                                      |                 |
| 十五   | 單元四：祖先走過的路<br>第二節：遷移史(1)<br><b>【原住民教育】</b> | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E9 提升原 | <b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也 | 1. 了解遷移歷史：包括遷徙的原因、路徑、重大事件和影響，認識遷移在部落歷史中的必要性。<br>2. 地理知識：了解台灣的地理環境，包括山脈、河流、平原等地形特徵，理解這些地理因 | <b>引起動機</b><br>1. 故事導入：<br>• 老師講述一個簡短且有趣的故事，描述賽德克族祖先如何開始他們的遷移之旅；使用簡單的圖片和地圖幫助學生理解。<br>• 故事內容：賽德克族人在德鹿灣生活一段時間後，                                                          | 1. 參與度評量：觀察學生的參與度、合作能力和理解能力。注意學生是否能理解賽德克族祖先遷移的過程和原因。 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 評量方式                                                                                                                  | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會</p> | <p>會改變自然環境。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> | <p>素對遷移路徑的影響。</p> <p>3. 團結合作：透過模擬遷移活動，讓學生體驗團隊合作的重要性，增強部落的凝聚力。</p> <p>4. 心理成長：討論遷移過程中的困難和挑戰，理解祖先的辛苦和智慧，培養學生堅韌不拔的精神。</p> <p>5. 了解歷史背景：讓學生了解台灣原住民的歷史，包括部落的起源、發展、遷徙和重大歷史事件，認識部落在歷史長河中的地位和貢獻。</p> <p>6. 理解歷史意義：理解歷史事件的背景和意義，認識這些事件對原住民社會和文化的影響。</p> <p>7. 未來展望：鼓勵學生從歷史中汲取智慧，思</p> | <p>由於人口增長與土地不敷使用，開始漸次遷出德鹿灣，並且因為遷居地區而有不同的稱呼。</p> <p>2. 問答引導：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>問題 1：你們知道什麼是遷移嗎？有誰能解釋一下？</li> <li>問題 2：你們有沒有聽過我們賽德克族的故事呢？</li> </ul> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 介紹遷移歷史：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>利用地圖展示賽德克族祖先的遷移路線，解釋他們為什麼要遷移，如尋找更好的居住地、避開自然災害等。</li> <li>解釋遷移的三個主要分支：</li> </ul> <p>① 遷至德鹿灣對面較低地區之霧社，稱為德克達雅 (Tgdaya)。</p> | <p>2. 口頭評量：通過提問和討論來評估學生對賽德克族遷移歷史的理解；評估學生的表達能力和對遷移歷史的思考。</p> <p>3. 評量學習單：要求學生畫出他們心中賽德克族遷移過程中的景象；再寫出賽德克族遷移過程中的相關問題。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                        | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-Ⅱ-4 能書寫</p> | <p><b>本土語文</b></p> <p>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</p> | <p>考未來的發展方向，培養他們的創新精神和歷史責任感。</p> <p>8. 文化內涵：通過學習母語，了解其先民的歷史、生活習慣，增進對本民族文化的深入理解。</p> <p>9. 日常應用：鼓勵學生在日常生活中使用母語，增強語言的實用性和真實感。通過參加部落的節慶、儀式和文化活動，實際應用和體驗母語，提升語言運用能力。</p> <p>10. 語言學習：通過歷史故事和文獻的閱讀，提升學生的語言能力和閱讀理解能力。</p> | <p>②越過奇萊山到達德布閣、古白楊、布洛灣等地，稱之為德魯固（Truku）。</p> <p>③越過合歡山北峰，到達上梅園竹村等地，稱之為都達（Toda）。</p> <p>2. 小組活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>分組討論：將學生分成小組，每組給予一個賽德克族遷移過程中的關鍵事件，如越過山脈、穿越河流、找到新的居住地等。</li> <li>小組製作簡單的畫報，描述他們所討論的事件，並準備向全班分享。</li> </ul> <p>3. 分享與討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>每組派代表展示他們的畫報，並講述他們所了解的事件。</li> <li>老師引導全班討論，讓其他學生提問和分享自己的想法。</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                    | 學習內容                            | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|-------------|-----------------------------------------|---------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少<br>包含 2 領域以上 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 所學的句子。<br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 |                                 |      | <b>統整活動</b><br>1. 總結與回顧： <ul style="list-style-type: none"> <li>老師總結賽德克族祖先的遷移路線和原因，強調遷移對賽德克族的重要性。</li> <li>問學生在今天的活動中學到了什麼，有什麼特別的感受或體會。</li> </ul> 2. 反思與延伸： <ul style="list-style-type: none"> <li>老師引導學生思考現代生活中是否有類似的遷移情況，讓學生分享他們的想法。</li> <li>鼓勵學生尊重和了解不同族群的歷史和文化，理解遷移對族群文化傳承的重要性。</li> <li>發下評量學習單，當作回家功課。</li> </ul> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                                      | 學習表現                                                                                                                                                                   | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                     | 評量方式                                                                                                                                       | 教材學習資源          |
|------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                              | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                  | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                            | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十六   | 單元五：慶祝豐收-彈出心裡的聲音<br>第一節：感恩豐收、歡慶共享<br>(1)(認識先民的收穫祭)<br><b>【原住民教育】</b> | 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br><br><b>藝術與人文領域</b><br>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>藝 1-II-1 能透 | <b>藝術與人文領域</b><br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br><br><b>自然領域</b><br>自 INb-II-1 物質 | 1. 知道口簧琴正確的基<br>本姿勢和消毒檢查方法。<br>2. 了解口簧琴吹奏時的禁忌。<br>3. 培養音樂表演能力，並在合作中體驗音樂的樂趣。<br>4. 吹奏基本音階和特定樂曲段落的音階。<br>5. 透過指導和驗收，提升吹奏技巧。<br>6. 增進對口簧琴的興趣和音樂情感表達能力。<br>7. 瞭解口簧琴的歷史、文化差異。<br>8. 探索口簧琴結構及創作設計。<br>9. 知道聲音的產生方式和科學原理。<br>10. 了解聲音的多樣性和傳播方式。<br>11. 探討口簧琴聲音的變 | <b>引起動機</b><br>1. 教師提問：「大家有沒有看過或聽過農夫辛勤耕種，最後獲得豐盛收成的樣子？那時候，大家的心情是怎麼樣的呢？」引導學生分享喜悅和感恩的心情。<br>2. 教師展示不同農作物豐收的圖片，引導學生觀察。<br>3. 教師簡短介紹：在臺灣，有一群很早就居住在這片土地上的居民，他們就是原住民族。他們的文化中也有慶祝豐收、感謝上天的重要祭典，我們稱之為「收穫祭」。<br><br><b>發展活動</b><br>1. 教師播放或展示不同原住民族群收穫祭的圖片或短片（例如：阿美族、布農族、排灣族等），並簡要介 | 1. 參與度評量：觀察學生在模擬活動中的參與度和合作情況，看他們是否能夠理解祭典的基本內容和意義。<br>2. 紙筆評量：讓學生寫下至少兩個不同原住民族群的收穫祭名稱及其代表意義。<br>3. 作品評量：評量各組設計的海報是否包含祭典名稱、主要的慶祝活動，以及是否能表達出感恩 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                           | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 評量方式       | 教材學習資源          |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                          | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                   |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自</p> | <p>或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p><b>本土語文</b></p> | <p>化和技巧。</p> <p>12. 知道傳統歌謠、童謠在音樂表達情感上的重要性。</p> <p>13. 展示口簧琴吹奏成果，進行互相分享和評價。</p> | <p>紹各族收穫祭的名稱和其特別的儀式或活動。</p> <p>2. 阿美族的「米貢祭」是為了感謝稻米的豐收；布農族的「射耳祭」有著祈求狩獵豐收的意義；排灣族的「小米收穫祭」是慶祝小米的豐收。</p> <p>3. 教師提問：「從剛剛的影片或圖片中，你們看到了哪些特別的儀式或活動？這些活動可能代表什麼意義呢？」引導學生觀察與思考。</p> <p>4. 教師補充說明不同族群收穫祭的共同點（例如：感謝神靈、慶祝豐收、分享食物、團聚歡樂）與相異之處（例如：祭祀的對象、儀式的流程、特別的活動）。</p> <p>5. 教師可請學生分享自己是否聽過或參與過類似的慶</p> | <p>之情。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                       | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                                     | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                             |      |                                                                                                                                                                                                                                                            |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>自 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像，是科學的重要元素。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>5-Ⅱ-1 能在生</p> | <p>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> |      | <p>典活動。</p> <p><b>統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組輪流展示他們設計的收穫祭海報，並簡短介紹其設計理念。</li> <li>2. 教師引導學生分享參與模擬收穫祭的感受與學習。</li> <li>3. 教師總結今日課程重點：臺灣原住民族擁有豐富多元的文化</li> <li>4. 收穫祭是他們感謝自然、慶祝豐收的重要傳統，也體現了分享與合作的精神。我們應該尊重並欣賞這些珍貴的文化。</li> </ol> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                                                 | 學習表現                                                                                                    | 學習內容                                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                   | 評量方式                                                                                                   | 教材學習資源          |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                                         | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                   | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                                                 | <p>活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p>                                               |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                 |
| 十七   | <p>單元五：慶祝豐收-彈出心裡的聲音</p> <p>第二節：聲音的魔法師 (1)</p> <p>(口簧琴創作初探 I)</p> <p>【原住民教育】</p> | <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> | <p>藝術與人文領域</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力</p> | <p>1. 知道口簧琴正確的姿勢和消毒檢查方法。</p> <p>2. 了解口簧琴吹奏時的禁忌。</p> <p>3. 培養音樂表演能力，並在合作中體驗音樂的樂趣。</p> <p>4. 吹奏基本音階和特定樂曲段落的音階。</p> <p>5. 透過指導和驗收，提升吹奏技巧。</p> <p>6. 增進對口簧琴的興趣和音樂情感表達能力。</p> <p>7. 瞭解口簧琴的歷史、</p> | <p><u>引起動機</u></p> <p>1. 複習口簧琴的音色、節奏、旋律等元素。</p> <p>2. 複習之前所學的口簧琴演奏技巧與合奏經驗。</p> <p>3. 介紹數位音樂軟體的介紹與應用。</p> <p>4. 播放不同風格的口簧琴創作作品，如：結合現代音樂元素、融合其他樂器等。</p> <p>5. 教師提問：「口簧琴還可以怎麼玩？」「我們可以創造出屬於自己的口簧琴音樂嗎？」</p> | <p>1. 參與度評量：觀察學生創作的投入程度、創意發揮與跨領域思考能力。</p> <p>2. 口頭評量：評估學生對自己創作理念的表達能力。</p> <p>3. 實作評量：評估學生演奏不同風格樂曲</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                                                    | 學習內容                                                                                                                                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 評量方式                                                     | 教材學習資源          |
|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                   | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | <p><b>藝術與人文領域</b></p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>自然領域</b></p> | <p>度、速度等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> | <p>文化差異。</p> <p>8. 探索口簧琴結構及創作設計。</p> <p>9. 知道聲音的產生方式和科學原理。</p> <p>10. 了解聲音的多樣性和傳播方式。</p> <p>11. 探討口簧琴聲音的變化和技巧。</p> <p>12. 知道傳統歌謠、童謠在音樂表達情感上的重要性。</p> <p>13. 展示口簧琴吹奏成果，進行互相分享和評價。</p> | <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：聲音的探索</p> <p>1. 教師引導學生探索口簧琴的音色、節奏、旋律等元素，並鼓勵學生嘗試不同的演奏方式。</p> <p>2. 學生分組實驗，並記錄自己的發現。</p> <p>活動二：數位創作初體驗</p> <p>1. 教師介紹簡單易用的數位音樂軟體，如：GarageBand、MuseScore 等。</p> <p>2. 教師示範如何運用軟體記錄口簧琴演奏、編輯音樂素材，並加入其他音效。</p> <p>3. 學生分組嘗試運用軟體創作口簧琴音樂。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 學生分享創作過程與初步成果。</p> | <p>的能力，以及風格掌握度。</p> <p>4. 作品評量：評估學生創作主題的適切性、創意與發展潛力。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                              | 學習內容                                                                                                                  | 學習目標 | 學習活動                                        | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                             | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                           |      |                                             |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 自 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。<br>自 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像<br>是科學的重要元素。<br><b>社會領域</b><br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境 | <b>社會領域</b><br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br><br><b>本土語文</b><br>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 |      | 2. 教師給予學生創作上的鼓勵與建議。<br>3. 回家作業：學生繼續完成口簧琴創作。 |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                     | 學習表現                                                                                                                          | 學習內容                                                                                    | 學習目標                                                                                         | 學習活動                                                                                              | 評量方式                                               | 教材學習資源          |
|------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數                                         | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                         | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                             |                                                                                              |                                                                                                   |                                                    | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                     | <p>之間的關係。<br/>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>本土語文</b><br/>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br/>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> |                                                                                         |                                                                                              |                                                                                                   |                                                    |                 |
| 十八   | 單元五：慶祝豐收-彈出心裡的聲音<br>第三節：展現我的音樂風格<br>(1)(口簧琴創作初探 II) | <p><b>原</b> E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br/>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經</p>                                                                | <p><b>藝術與人文領域</b><br/>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br/>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> | <p>1. 知道口簧琴正確的基<br/>本姿勢和消毒檢查方法。<br/>2. 了解口簧琴吹奏時的<br/>禁忌。<br/>3. 培養音樂表演能力，<br/>並在合作中體驗音樂的</p> | <p><b>引起動機</b><br/>1. 複習上一節課所學的口簧琴創作技巧。<br/>2. 展示跨領域藝術創作的範例，如：結合音樂、舞蹈、戲劇等。<br/>3. 教師提問：「你想用口簧</p> | <p>1. 參與度評量：觀察學生參與文化體驗活動的態度與投入程度。<br/>2. 實作評量：</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                                          | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                               | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 評量方式                                                                     | 教材學習資源          |
|------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                         | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      | 【原住民教育】 | <p>驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>藝術與人文領域</b></p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝</p> | <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲</p> | <p>樂趣。</p> <p>4. 吹奏基本音階和特定樂曲段落的音階。</p> <p>5. 透過指導和驗收，提升吹奏技巧。</p> <p>6. 增進對口簧琴的興趣和音樂情感表達能力。</p> <p>7. 瞭解口簧琴的歷史、文化差異。</p> <p>8. 探索口簧琴結構及創作設計。</p> <p>9. 知道聲音的產生方式和科學原理。</p> <p>10. 了解聲音的多樣性和傳播方式。</p> <p>11. 探討口簧琴聲音的變化和技巧。</p> <p>12. 知道傳統歌謠、童謠在音樂表達情感上的重要性。</p> <p>13. 展示口簧琴吹奏成果，進行互相分享和評價。</p> | <p>琴說什麼故事？」</p> <p>「你想用音樂表達什麼情感？」</p> <p>4. 引導學生發掘個人創作風格，鼓勵跨領域結合，如：口簧琴與舞蹈、戲劇等。</p> <p>5. 創作主題設定，如：部落故事、環境議題、情感表達等。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：風格探索之旅</p> <p>1. 教師引導學生思考自己的興趣、專長與想表達的主題。</p> <p>2. 鼓勵學生嘗試不同的音樂風格、創作手法與跨領域結合。</p> <p>3. 學生分組討論，並確立自己的創作方向。</p> <p>活動二：創作主題設定</p> <p>1. 學生分組腦力激盪，發想</p> | <p>評估學生演奏多聲部合奏的能力，以及對合奏形式的掌握度。</p> <p>3. 口頭評量：評估學生對不同族群口簧琴文化知識的理解程度。</p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                       | 學習內容                                                                                                                                                                                  | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                         | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                      | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                           |      |                                                                                                                                                              |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 術活動的感知，以表達情感。<br>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br><br><b>自然領域</b><br>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發 | 音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。<br><br><b>社會領域</b><br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br><br><b>本土語文</b><br>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 |      | 不同的創作主題。<br>2. 教師引導學生深入探討主題，並思考如何用口簧琴來呈現。<br>3. 學生分組討論，並確立最終的創作主題。<br><br><b>統整活動</b><br>1. 學生分享創作主題與初步構想。<br>2. 教師給予學生創作上的建議與支持。<br>3. 鼓勵學生持續創作，並記錄自己的創作歷程。 |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                                              | 學習內容                        | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------|------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                                             | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |      |      |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>現的樂趣。</p> <p>自 an- II-3 發覺創造和想像<br/>是科學的重要元素。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>1b- II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a- II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p><b>本土語文</b></p> <p>5- II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5- II-2 能理解並說出空間方位及時間用</p> |                             |      |      |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                               | 學習表現                                                                                                                                               | 學習內容                                                                                                                                                                                                              | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                          | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                           | 評量方式                                                                                                                        | 教材學習資源          |
|------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                       | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                              | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                             | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                               | 語。                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                             |                 |
| 十九   | 單元五：慶祝豐收-彈出心裡的聲音<br>第四節：口簧琴的文化脈絡<br>(1)(口簧琴文化體驗 I)<br>【原住民教育】 | <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>藝術與人文領域<br/>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立</p> | <p>藝術與人文領域<br/>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方</p> | <p>1. 知道口簧琴正確的姿勢和消毒檢查方法。</p> <p>2. 了解口簧琴吹奏時的禁忌。</p> <p>3. 培養音樂表演能力，並在合作中體驗音樂的樂趣。</p> <p>4. 吹奏基本音階和特定樂曲段落的音階。</p> <p>5. 透過指導和驗收，提升吹奏技巧。</p> <p>6. 增進對口簧琴的興趣和音樂情感表達能力。</p> <p>7. 瞭解口簧琴的歷史、文化差異。</p> <p>8. 探索口簧琴結構及創作設計。</p> <p>9. 知道聲音的產生方式</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 複習之前所學的口簧琴演奏技巧與創作經驗。</p> <p>2. 展示不同族群的口簧琴圖片、文物或影片。</p> <p>3. 教師提問：「口簧琴對原住民來說，有什麼特別的意義？」</p> <p>「它只是樂器嗎？」</p> <p>3. 探討口簧琴在不同原住民族群中的文化意涵與展演形式。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>活動一：文化尋根</p> <p>1. 教師講解不同族群口簧琴的歷史、文化背景與用途。</p> | <p>1. 參與度評量：觀察學生參與交流活動的態度與投入程度。</p> <p>2. 實作評量：評估學生即興演奏與變奏的能力，以及改編或創作的創意。</p> <p>3. 展演評量：評估學生在口簧琴文化展演中的表現，包括演奏技巧、文化呈現、團</p> | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                             | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 評量方式  | 教材學習資源          |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                            | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> | <p>式。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方</p> | <p>和科學原理。</p> <p>10. 了解聲音的多樣性和傳播方式。</p> <p>11. 探討口簧琴聲音的變化和技巧。</p> <p>12. 知道傳統歌謠、童謠在音樂表達情感上的重要性。</p> <p>13. 展示口簧琴吹奏成果，進行互相分享和評價。</p> | <p>2. 教師可分享相關的傳說故事、祭儀活動或傳統歌謠，讓學生了解口簧琴在文化中的角色。</p> <p>3. 鼓勵學生分享自己族群對口簧琴的認識。</p> <p>活動二：耆老/藝術家分享</p> <p>1. 邀請部落耆老或口簧琴藝術家到校，分享其製作、演奏與傳承口簧琴的經驗。</p> <p>2. 學生可以訪問耆老或藝術家，了解口簧琴的製作過程、演奏技巧與文化意涵。</p> <p>3. 若條件允許，可安排耆老或藝術家現場示範口簧琴演奏。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 學生分享今天學習到的口簧琴文化知識。</p> <p>2. 教師總結口簧琴在原住民</p> | 隊合作等。 |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                   | 學習內容                                                                         | 學習目標 | 學習活動                | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                  | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                  |      |                     |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 象。<br>自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。<br>自 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像<br>是科學的重要元素。<br><b>社會領域</b><br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的 | 的自然、人文環境相互影響。<br><br><b>本土語文</b><br>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 |      | 文化中的重要性，並鼓勵學生尊重與傳承。 |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |                                                                    | 學習表現                                                                                           | 學習內容                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                       | 評量方式                                                                     | 教材學習資源          |
|------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                            | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                          | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                |                                                                                                                     |                                                                                                                            |                                                                          | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |                                                                    | 關懷。<br><br><b>本土語文</b><br>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。             |                                                                                                                        |                                                                                                                     |                                                                                                                            |                                                                          |                 |
| 二十   | 單元五：慶祝豐收-彈出心裡的聲音<br>第五節：口簧琴的傳承與創新(1)(口簧琴文化體驗 II)<br><b>【原住民教育】</b> | <b>原 E1</b> 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。<br><b>原 E6</b> 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br><b>原 E9</b> 提升原住民族人的自我認同，增進 | <b>藝術與人文領域</b><br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂 | 1. 知道口簧琴正確的基<br>本姿勢和消毒檢查方法。<br>2. 了解口簧琴吹奏時的禁忌。<br>3. 培養音樂表演能力，並在合作中體驗音樂的樂趣。<br>4. 吹奏基本音階和特定樂曲段落的音階。<br>5. 透過指導和驗收，提 | <b>引起動機</b><br>1. 複習上一節課所學的口簧琴文化知識。<br>2. 展示口簧琴文化展演的影片或圖片，讓學生感受展演的魅力。<br>3. 教師提問：「我們可以用什麼方式，讓更多人認識口簧琴文化？」「我們可以為口簧琴文化做些什麼？」 | 1. 參與度評<br>量：觀察學生參與交流活動的態度與投入程度。<br>2. 實作評量：<br>評估學生即興演奏與變奏的能力，以及改編或創作的創 | 自編及耆老口述         |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 評量方式                                                                                                                                         | 教材學習資源          |
|------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                        | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                              | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | <p>主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p><b>藝術與人文領域</b><br/>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>藝 2-II-7 能描</p> | <p>曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p><b>自然領域</b><br/>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的</p> | <p>升吹奏技巧。</p> <p>6. 增進對口簧琴的興趣和音樂情感表達能力。</p> <p>7. 瞭解口簧琴的歷史、文化差異。</p> <p>8. 探索口簧琴結構及創作設計。</p> <p>9. 知道聲音的產生方式和科學原理。</p> <p>10. 了解聲音的多樣性和傳播方式。</p> <p>11. 探討口簧琴聲音的變化和技巧。</p> <p>12. 知道傳統歌謠、童謠在音樂表達情感上的重要性。</p> <p>13. 展示口簧琴吹奏成果，進行互相分享和評價。</p> | <p>4. 規劃口簧琴文化展演活動，結合傳統歌謠、舞蹈、服飾等元素。</p> <p>5. 說明參與或舉辦跨校、跨社區的口簧琴交流活動，擴展文化視野。</p> <p><b>發展活動</b><br/>活動一：展演規劃</p> <p>1. 學生分組討論，規劃口簧琴文化展演的內容與形式。</p> <p>2. 可包含口簧琴演奏、傳統歌謠演唱、舞蹈表演、服飾展示等元素。</p> <p>3. 鼓勵學生發揮創意，設計獨特的展演流程與呈現方式。</p> <p>活動二：交流與合作</p> <p>1. 教師安排學生參與或舉辦跨校、跨社區的口簧琴交流活動。</p> <p>2. 學生可以分享自己的學習</p> | <p>意。</p> <p>3. 展演評量：評估學生在口簧琴文化展演中的表現，包括演奏技巧、文化呈現、團隊合作等。</p> <p>4. 反思評量：讓學生撰寫反思心得，分享學習口簧琴的收穫與成長。</p> <p>5. <b>評量學習單：檢測學生對口簧琴知識的理解程度。</b></p> |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                  | 學習內容                                                                                                                                                                                             | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                                                                                                                 | 可由學校自訂<br>若參考領綱，至少包含 2 領域以上                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | <p>述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>自然領域</b><br/>           自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br/>           自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br/>           自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。<br/>           自 an-II-3 發覺創造和想像<br/>           是科學的重要</p> | <p>動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p><b>社會領域</b><br/>           Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p><b>本土語文</b><br/>           Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。<br/>           Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> |      | <p>成果，觀摩其他學校或團隊的表演。</p> <p>3. 透過交流，學生可以更深入了解不同族群的口簧琴文化，並擴展文化視野。</p> <p><b>統整活動</b><br/>           1. 各組呈現合奏成果，並分享改編或創作的理念。<br/>           2. 學生互相欣賞與評價，並學習尊重不同的音樂創意。<br/>           3. 學生分享參與口簧琴文化展演或交流活動的感想。<br/>           4. 教師總結整個口簧琴課程，並鼓勵學生持續學習與傳承原住民文化。<br/>           5. 發下評量學習單，當作回家功課。</p> |      |                 |

附件 3-3 (國中小各年級適用)

| 教學進度 |             | 學習表現                                                                                                                                                   | 學習內容                    | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|------|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱<br>/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                  | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 |      |      |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |             | 元素。<br><b>社會領域</b><br>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br><br><b>本土語文</b><br>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。<br>5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 |                         |      |      |      |                 |

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。

附件 3-3（國中小各年級適用）

2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。