

南投縣互助國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	山林織語-山林智慧		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	10 節
			設計教師	李宥蓁
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康:健康成長 多元:多元學習 傳薪:薪傳文化 卓越:卓越創新	與學校願景 呼應之說明	以健康成長，多元學習，薪傳文化、卓越創新的理念，透過體驗傳統文化設計，讓學生善用多元感官，實際動手從做中學。期待學生察覺傳統文化智慧與原住民生活的關聯，體會文化智慧之美，進而認同自己的文化並傳承，持續賽德克族、泰雅族民族精神，讓傳統文化生生不息。	
設計理念	為了讓學生能傳承賽德克族、泰雅文化，使祖先傳統文化生生不息，透過以山林智慧，以培養學生體驗生活環境中的美感，讓學生能發展多元專業知能、充實生活經驗並具備自我文化認同的信念。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養具體內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
課程目標	為了讓學生瞭解原住民傳統生活智慧文化的意涵、習得相關的知識與技能，與現代科學知識連結，藉由山林智慧文化的介紹、實作活動，讓學生能發展多元專業知能、充實生活經驗並具備自我文化認同的信念。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一二三四	打獵，我來了 (4)	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共	1. 知道獵場的區域 2. 了解獵人應該遵守狩獵的規範 3. 知道戶外活動時的注意事項	【第一~四節課】 一、引起動機：(20 分) 老師問：家裡有人去打獵嗎？有和老人家一起去過打獵嗎？ 影片欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=Sa95cJBkHD0		耆老、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		脈絡中的位置與意義。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 安 E2 了解危機與安全。	同關心許多議題。 自 INF-III-3 自然科學領域界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。		二、發展活動： (一)獵區如何選擇呢？ (30 分) 1、去年豐收的獵區。 2、家族傳統的獵區。 3、獵人之間的相互介紹。 4、好幾年沒有人去的獵區。 5、想要捕捉的獵物種類出沒地區。 6、地形的安全考量。 7、族群的界線。 8、生活的需要。 9、其他。(獵人教師分享自身經驗) (二)宣示獵區所有權 (30 分) 1、一定是選擇沒有獵人去的獵區。 2、會先去開闢獵徑。 3、找獵人朋友敘述在這個獵區發現的事物。 4、獵區裡蓋建獵屋。 5、獵徑途中會做記號。 6、其他。(獵人教師分享自身經驗)	口語評量： 能說出選擇獵區的條件	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
			可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上		(三)尊重獵區所有權 (30 分) 1、別人已先宣告的獵區，不會再跟他搶奪此區域。 2、獵人應該遵守狩獵的規範？ 3、獵人的獵區受到侵入時的作為？ 4、其他獵人進入獵區時會有的後果？ 5、雖然沒有在獵區放設陷阱，但是晚上循著獵徑尋找獵物也是侵犯獵區。 (四) 討論:戶外活動時應注意的事項。(20 分) 1. 注意天候狀況。 2. 隨身物品(禦寒衣物、飲食、打獵裝備) 3. 不落單，要一起活動注意安全。 三、統整活動： (30 分) (一)教師引導學生統整並複習。 (二)學生分享學習過程及心得。 (三)完成學習單。	口語評量： 能說出獵人應該遵守狩獵的規範 口語評量： 能說出戶外活動時的注意事項(安全教育)	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
五 六 七 八 九 十	弓箭初體驗 (6)	社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與	社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 自 Inf-III-3 自然科學領域生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1. 知道射箭的安全規定。 2. 認識基本握弓姿勢的技能概念與動作練習。 3. 運用正確拉弓射擊動作的練習。 4. 裸弓瞄準練習。	【第五~十節課】 一、引起動機：(20 分) (一)請學生發表看過射箭的經驗，說一說在哪裡見過?有什麼工具配備呢? (二)安全訓練環境的基本介紹。 二、發展活動(40 分) (一)安全規定的說明： 射箭是一項具有殺傷力的運動，學生在進行射箭時，教師應該教導學生基本的射箭禮儀與安全守則，這樣才能提升練習時的安全環境。 1. 不可對著別人拉弓。 2. 禁止放空弦。(箭未搭在弦上，不可以將拉開的弦放開，避免弓臂損傷。) 3. 拔箭時要先看看後面有沒有人，並用雙手抓於箭的前端，筆直的拔出來。 4. 發射線前有人時禁止搭箭。 5. 射完箭後應退到預備線，等所有人射完箭時再一起拔箭。 (二)弓及設備基本介紹(20 分) 1. 基本配備：	口語評量： 能說出射箭的安全規定	耆老、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		各種工藝技藝實作。 安 E2 了解危機與安全。	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		(1)練習弓 (2)弓架 (3)箭筒 (自製) 及練習箭數支。 2. 個人配備：指套 (保護手指用)、護臂 (保護手臂)、護胸 (防止弦線鉤到衣服) 各一個。 (三)基本動作教學 (80 分) 1. 基本握弓姿勢：伸展帶輔助練習。 2. 正確拉弓動作。 3. 射箭動作分為站姿、拉弓、引弓、固定、瞄準、放箭、餘姿。 (四)10 公尺射箭練習 (40 分) 1. 拉弓射擊動作 2. 裸弓瞄準練習 3. 射中靶紙 三、統整活動： (40 分) 1. 標靶射箭測驗(10 公尺)。 2. 場地整理並收拾射箭工具。	實作評量： 能做出基本握弓姿勢 實作評量： 能做出拉弓射擊的動作練習 實作評量： 能做出裸弓瞄準姿勢	

【第二學期】

課程名稱	山林織語-山林智慧		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	10 節
			設計教師	李宥蓁
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康:健康成長 多元:多元學習 傳薪:薪傳文化 卓越:卓越創新	與學校願景呼應之說明	以健康成長，多元學習，薪傳文化、卓越創新的理念，透過體驗傳統文化設計，讓學生善用多元感官，實際動手從做中學。期待學生察覺傳統文化智慧與原住民生活的關聯，體會文化智慧之美，進而認同自己的文化並傳承，持續賽德克族、泰雅族民族精神，讓傳統文化生生不息。	
設計理念	為了讓學生能傳承賽德克族、泰雅文化，使祖先傳統文化生生不息，透過以山林智慧，以培養學生體驗生活環境中的美感，讓學生能發展多元專業知能、充實生活經驗並具備自我文化認同的信念。			
總綱核心素養具體內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢	領綱核心素養具體內涵	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	體及藝術 等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
課程目標	為了讓學生瞭解原住民傳統生活智慧文化的意涵、習得相關的知識與技能，與現代科學知識連結，藉由山林智慧文化的介紹、實作活動，讓學生能發展多元專業知能、充實生活經驗並具備自我文化認同的信念。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一二三四五	獵物獵場大觀園 (5)	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 自 INf-III-3 自然科學領域	1. 知道族人狩獵的文化意涵 2. 了解山林共存的狩獵精神 3. 學會打獵合作及分享的重要性 4. 知道狩獵的禁忌	【第一~三節課】 一、引起動機： (10 分) 老師詢問學生:何時會進行狩獵活動? 老師分享:走入山林 原住民的狩獵智慧(農業兒童網) https://kids.moa.gov.tw/heme_data.php?theme=kids travel&sub_theme=T02&id=93 討論: 原住民的狩獵文化並不是無限制濫捕，目前也有許多討論空間，但在保育生態的同時，也不要忘了尊重他人的傳統，才是多元文化的重要核心。		耆老、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		自 ai-III-1 透過科學探 索了解現象 發生的原因 或機制，滿 足好奇心。 原 E10 原住 民族音樂、 舞蹈、服 飾、建築與 各種工藝技 藝實作。	界生物的特徵 與原理在人類 生活上的應 用。		二、發展活動：狩獵故事的分享並討論。 (一)小 Truku 勇敢的狩獵 (20 分) https://ismoster.org/blog/xiaoxiao-truku-yonggandeshoulie/ 《Truku 勇敢小獵人》是由溫若梅於 2021 年創作的繪 本，旨在透過故事引導孩子認識太魯閣族的文化與價值 觀。故事主角是一位年輕的太魯閣族男孩，為了成為一 名真正的獵人，踏上了學習與成長的旅程。繪本中融合 了族語、傳統狩獵智慧、自然倫理觀，以及對祖靈的尊 重。 (二)《獵魂》與山林共存的狩獵精神，是泰雅族人世代 信守的原則，一起跟著獵人亞布腳步了解泰雅族的生活 智慧 (20 分) https://www.youtube.com/watch?v=35UB34tUIrc3 . 《獵魂》簡介 本片由冉色斯動畫股份有限公司製作，故事靈感來 自臺中和平區博屋瑪國小的泰雅族文化狩獵活動，描寫 泰雅族獵人具有的特殊能力，在泰雅族語稱為 Amliyan，是由精通狩獵的長輩，傳給子孫的一種靈 性，可幫助子孫狩獵豐收。	口語評量： 能回答出族 人狩獵的文 化意涵	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					本片故事講述泰雅族的 10 歲男孩-亞布，還沒學會當一名真正的獵人，爺爺就已經過世，傳給亞布可幫助狩獵的 Amliyan。如今亞布 30 歲了，帶著對爺爺的思念，和 9 歲的兒子一起打獵，把當初爺爺教的智慧，通通傳承給兒子，並教導他山林共存的精神，取夠用的就好，這份精神並會隨著愛一代一代傳承下去。(討論重點:會回答出狩獵的精神) (三) 泰雅狩獵文化與傳承 (20 分) https://www.youtube.com/watch?v=rIw0q9G3AiI 討論打獵文化傳承重點:去打獵的時候，不要打得太 多，自己與一起打獵的族人分享吃得夠就好了，不需要 說打得太多回來。最不希望:打了很多獵物，然後拿出 去賣，這樣我們以後狩獵的資源都沒有了，我們要提倡 的是保護動物，夠了，就好了！ (四) 討論泰雅族的傳統規範「GAGA」，是涵蓋道德、 法律與生活守則。 在狩獵方面，GAGA 強調尊重自然、適度獵捕與公平 分享。例如，獵人需遵守狩獵季節的限制，避免在動物	口語評量: 能回答出狩 獵精神 口語評量: 能回答出打 獵合作共及 分享的重要 性 口語評量: 能回答出打	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		繁殖期間獵捕，並遵循「取之於山林、用之於山林」的原則，以維護生態平衡。(30 分) 狩獵前，泰雅族會舉行祭儀，向祖靈祈求平安與豐收。獵人會觀察占卜鳥的叫聲與飛行方向，作為是否出獵的依據。此外，狩獵期間有諸多禁忌，例如：女性與孩童不得觸碰獵具、出發前不得說不吉利的話等，這些規範旨在確保狩獵的順利與安全。 泰雅族的狩獵文化不僅是生存的技能，更是與自然和諧共處的生活哲學。透過對 GAGA 精神的遵循與文化的傳承，泰雅族展現了對自然的敬畏與對傳統的珍視。 三、統整活動：(20 分) - 書寫學習單活動。 - 學生分享學習過程及心得。 【第四~五節課】	獵合作共及 分享的重要 性	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		一、引起動機： (10 分) 欣賞影片：賽德克狩獵禁忌多 徵兆隱喻收穫 https://www.youtube.com/watch?v=Jnvr-8E2vDw 二、發展活動： (60 分) (一)狩獵的禁忌 1、從影片中看到了哪些禁忌？ 2、是否有從長輩那聽來的其他禁忌？ 3、補充狩獵禁忌 (1)在出獵的前三天左右，不能與妻子同房。 (2)不能帶著絲毫不愉快的心上山。 (3)不能將家裡的灰塵帶到山上去。 (4)狩獵時不能隨便唱歌也不能隨便高聲呼叫。 (5)上山前不能態度輕浮、開玩笑、喝酒。	口語評量： 能說出三種 狩獵的禁忌	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
			可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上		(6)獵人不打母獸、幼獸，只打自己拊得動的獵物。 (7)家裡有孕婦的男人，不能隨狩獵團同行。 (8)部落中有人死亡，不能出外狩獵。 (9)如有人曾與婦女通姦後出獵，則會一無所獲。 (10)出獵期間，不得談論收穫的多寡。 三、統整活動： (10 分) 1. 教師統整狩獵禁忌。 2. 同學分享學習過程及心得。		
六七八九十	誰是勇士 (5)	社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而	社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐	1. 知道射箭的安全規定。 2. 運用正確拉弓射擊動作的練習。 3. 能連續射擊並修正拉弓射擊動作。	【第一~五節課】 一、引起動機：複習上學期拉弓基本動作。(20 分) (一)基本握弓姿勢練習。 (二)正確拉弓動作。 (三)射箭動作分為站姿、拉弓、引弓、固定、瞄準、放箭、餘姿。		耆老、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	富的文化內涵。 自 INF-III-3 自然科學領域生物的特徵與原理在人類生活上的應用。		二、發展活動 (一)安全規定的說明：(20分) 1. 不可對著別人拉弓。 2. 禁止放空弦。(箭未搭在弦上，不可以將拉開的弦放開，避免弓臂損傷。) 3. 拔箭時要先看看後面有沒有人，並用雙手抓於箭的前端，筆直的拔出來。 4. 發射線前有人時禁止搭箭。 5. 射完箭後應退到預備線，等所有人射完箭再一起拔箭。 (二)拉弓練習：先讓學生體驗弓弦的重量，老師以口令指導學生拉弓練習 (40分) (三)實際操作：15公尺射箭練習。(80分) 1. 拉弓射擊動作 2. 裸弓瞄準練習 3. 射中靶紙，統計分數，收箭。 三、統整活動：(40分) 1. 標靶射箭測驗(5枝箭)-距離 15 公尺。 2. 場地整理並收拾射箭工具。	口語評量： 能說出射箭的安全規定 實作評量： 能做出拉弓射擊的動作練習 實作評量： 能完成射箭	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		安 E2 了解 危機與安 全。					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。