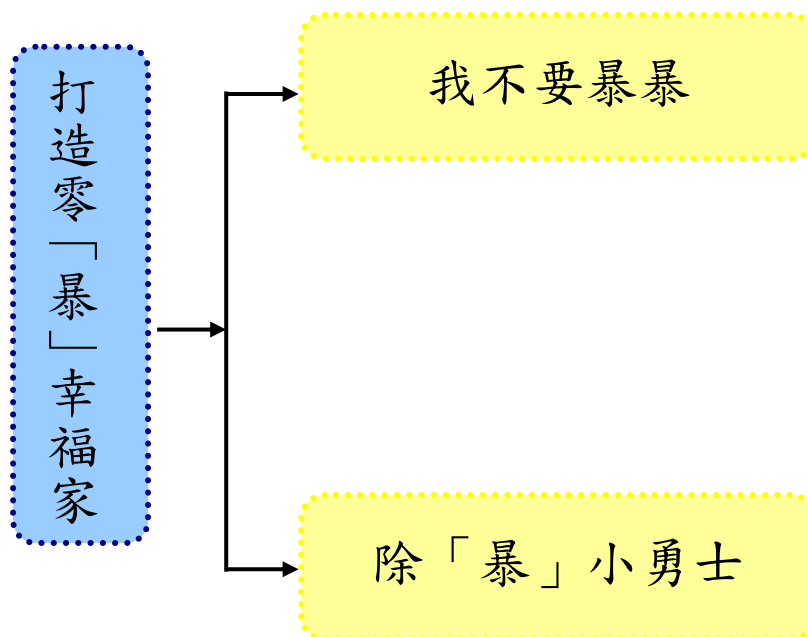


打造零「暴」幸福家

壹、設計理念

由許多社會新聞事件中看到越來越多的孩子，因為家庭暴力受到傷害，家庭暴力不是單純的家庭事件，它是需受大眾關注的社會議題。本教學設計主旨在透過影片的觀賞，說明家庭暴力的定義與種類，並進一步探討家庭暴力防治之道，以建構孩子對家庭暴力正確概念，提升保護自己的能力，協助孩子當事件發生時能運用社會資源網絡且適時避開危險，達到自我保護的目的，減低傷害的發生，以免淪為家暴的受害者。同時也能培養孩子對家庭暴力事件的敏覺力，適時勇敢的幫助週遭需要幫助的人，打造零「暴」幸福家。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	家庭暴力防治	單元名稱	打造零「暴」幸福家	適用年級	四年級
				教學節數	2
學習目標					
一、了解什麼是家庭暴力。					
二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。					
三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。					
核心素養項目	A2 系統思考與解決問題		核心素養具體內涵	綜-E-A2 社-E-A2	
學習表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。	
學習內容	【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac- II -2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。			【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
統整相關領域					
綜合領域					
社會領域					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
《我不要暴暴》 準備活動： 老師準備「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片 一、引起動機 ➤ 播放「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片，並向學生提出問題： ● 影片中小女孩是因為什麼原因而受到傷害？ ● 影片中小女孩的爸爸所做的行為可能構成哪些暴力？ ● 影片中小女孩得到哪些人的幫助才得以避免繼續受到傷害？ 二、發展活動 ➤ 認識家庭暴力： 先引導學生想想家庭是由哪些人或成員組成，接著透過法律條文初步認識家庭暴力的定義，進而思考家庭暴力可能有哪幾種型態？ 1.依暴力角色關係分類： (1)婚姻暴力(夫妻之間) (2)兒童暴力(家裡長輩對晚輩) (3)老人虐待(對需特別照顧的長輩疏忽或給予不適當的照顧環境)	10' 5' 10'	帶著學生觀察影片中的內容 讓學生了解家庭暴力的定義 讓學生了解依暴力角色關係分類的家庭暴力類型	電腦撥放網路資訊 參考資料	討論 回答 說明 專心聆聽 發表想法	人 E7 法 E6 人 E7 法 E6

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
(4)非典型暴力(手足暴力、孩子對父母) 2.依暴力方式分類： (1)肢體暴力 (2)言語暴力 (3)精神暴力 (4)經濟暴力 (5)性暴力	10'	讓學生了解依暴力方式分類的家庭暴力類型		專心聆聽 發表想法	人 E7 法 E6
三、綜合活動 ➤ 回顧本節所學到的重要觀念，提問鼓勵學生主動回答： ● 什麼是家庭暴力呢？ ● 依暴力角色關係分類家庭暴力可能有哪幾種型態？ ● 依暴力方式分類家庭暴力可能有哪幾種型態？ ➤ 最後，強調暴力就是不對的，希望學生都能夠身體力行，並一起呼口號「遠離暴力，尊重別人，就是尊重自己」。 <第一節結束> 《除「暴」小勇士》 準備活動： 課前準備「兒少保護宣導影片--通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片 一、引起動機	5'	綜合說明家庭暴力定義與分類，並且強調保護自己、尊重他人		主動回答	人 E7 法 E6 家 E7
	10'				

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
➤ 播放「通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片，並向學生提問： ● 從影片中可以知道什麼是「113」保護專線？ ● 「113」保護專線可以保護遇到哪些困難的人？ ● 「113」保護專線可以提供遭遇家庭暴力者何種協助？	10'	帶著學生觀察影片中的內容	電腦播放 網路資訊	討論 回答 說明	人 E7 家 E7
二、發展活動 ➤ 發生家庭暴力時，該怎麼辦？ 教師先引導學生思考，在面對家庭暴力時，可以先怎麼做才能保護自己，並介紹暴力情境發生時與暴力情境發生後，受害者的自我保護方式與求救管道。	10'	讓學生討論當發生家庭暴力時如何自我保護以及認識求助管道	參考資料	討論 說明	人 E7 家 E7
➤ 家庭暴力求助資源： 教師引導學生認識協助處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構可提供的協助及功能，還有防止家庭暴力的相關救助管道及法律措施。 ● 家庭暴力中需要被協助的對象 ● 可提供協助的聯絡單位、機構	10'	讓學生認識家庭暴力相關的求助資源		討論 說明	人 E7 家 E7
				專心聆聽	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
● 保護令 三、綜合活動 ➤ 教師綜合歸納並強調： ● 統整兩節課的重點，複習家庭暴力的類型與求助管道，學生能了解遇到事件時，正確的處遇方式，以及保護自己、尊重他人的重要性。會保護自己，也能察覺週遭需要幫助的同學或親友，勇敢提供協助，進而引導學生動筆勾勒心目中幸福的家。 ● 填寫學習單 <第二節結束>	10'	老師說明學習單填寫	學習單	填寫學習單	人 E7 家 E7

教學省思

- **優勢（設計亮點）：**

1. **結構清晰、打破刻板印象：**課程將家暴分為多種「角色關係」與「暴力方式」，能有效打破四年級學生「家暴只有大人打小孩」或「只有身體受傷才算家暴」的迷思。
2. **媒材貼切、情感共鳴：**善用音樂影片（我要的愛）引導動機，並以 113 宣導片深化法治概念，最後以「勾勒幸福家」溫馨結尾，避免課堂流於恐懼與陰暗。

- **反思與微調建議：**

1. **時間較為緊湊：**第二節課同時要上「避險、求助機構、保護令」，對四年級來說概念較多，建議簡化「保護令」法律細節，改用「法律防護罩」等擬人比喻。
2. **缺乏實際演練：**教學多採教師說明與討論。若能加入 3-5 分鐘的「113 模擬通報對話」或「當下避險動作演練」，學生的危機應變能力會更紮實。

執行成效分析

- **認知層面：**學生能精準辨識家庭暴力的多元樣態，並牢記「113 保護專線」等核心求助資源。
- **情意層面：**提升對周遭危機的「敏覺力」，培養同理心，當發現同學有異狀時願意勇敢伸出援手；同時澄清自身權益，建立「暴力就是不對」的堅定信念。
- **技能層面：**學生能掌握危機發生時的即時避險技巧，並能透過學習單，將課堂嚴肅的防治觀念內化，轉化為對溫暖家庭的期待與表達。