

國小國語領域第二冊(一下)第三課 媽媽的音樂會

單元名稱		第三課 媽媽的音樂會	總節數	共 6 節，240 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。		
核心素養呼應說明		文章中運用摹聲寫作的手法，配合標點符號，不只表示呈現事物的聲音，更點出聲音的特色，學生可以透過生活經驗進行推論，或利用課文插圖進行圖文配合來理解，也可運用課本第 23 頁的「做菜的聲音」音檔 QR Code 輔助教學。		
議題融入	實質內涵	【家庭教育】家庭活動與社區參與 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】品德核心價值 品 EJU7 欣賞感恩。		
	所融入之學習重點	仔細聆聽並欣賞生活中的聲音。		
與其他領域/科目的連結		健體 1 下 第二單元 健康飲食聰明吃		
摘要		當我們在做事時，從一開始到結束會產生許多聲音。本文將媽媽做菜的聲音想像成一場精采的音樂會，描述不同動作所產生的聲音與特色，進一步引發學生察覺生活中常見聲音的不同特色。		
學習目標		1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。		

	2.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「女」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 4.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。 5.理解句子語意，運用正確的標點符號。 6.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型描述生活所見。		
教材來源	康軒版國語一下課本		
教學設備/資源	國語一下電子教科書		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
【第一節】 活動 1 引導活動——各式各樣的聲音 一、聲音大考驗 (一)教師一一播放各種日常生活中容易聽到的聲音。 (二)教師提問： 1.你知道這是什麼事物的聲音嗎？ 2.你曾經在哪裡聽到這種聲音？ 3.這個聲音的特色是什麼？你能模仿出這個聲音嗎？ 二、廚房裡的聲音 (一)教師指導學生觀察課文插圖，發現廚房裡充滿各式各樣的物品。 (二)教師引導學生說出在廚房和家人一起做家务的經驗，並予以肯定。 (三)教師引導學生模仿廚房中各種事物的聲音。		10	專注聆聽不同的聲音，猜測聲音的來源。
活動 2 課文朗讀 一、教師揭示課文內容，先帶著學生讀一次。 二、教師可利用電子教科書或親自範讀課文，協助學生感受文章中各種摹聲詞的特色。 三、配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。		15	察覺各種摹聲詞的聲音特色，跟著教師或電子教科書朗讀課文。
活動 3 試說大意 一、教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容，並提問： (一)「媽媽的音樂會」是指什麼事情？（媽媽的音樂會是指媽媽在做菜。） (二)媽媽的音樂會裡出現了哪些聲音？（「ㄉㄨ ㄩ ㄩ ㄩ——ㄉㄨ ㄩ ㄩ ㄩ——」、「ㄅㄨ ㄨ、ㄅㄨ ㄨ、ㄅㄨ ㄨ、ㄅㄨ ㄨ」、「ㄘㄩ ㄘ」		15	注意插圖與課文訊息來回答問題，並練習說課文大意。

丫——ㄗ 丫 ㄗ 丫——」、「ㄅ ㄅ ㄅ、ㄅ ㄅ ㄅ」。） (三)各種聲音結束後，會出現什麼事物？（又香又好吃的菜就上桌了。） (四)主角最後有什麼感受？（主角認為這些聲音真好聽！） 二、教師指導學生綜合以上問句的答案，以完整句試說大意。（媽媽做菜的聲音就像一場音樂會，各種聲音紛紛出現。結束時，好菜就上桌了，媽媽做菜的聲音真好聽！）		
【第二節】 活動 1 詞語教學 一、認讀句子：教師或學生提出句子，並熟讀句子。 (一)媽媽的音樂會。 (二)快樂的音樂會開始了。 (三)先是輕快的「ㄈㄨ 丫 ㄅ 丫 ㄅ 丫——ㄈㄨ 丫 ㄅ 丫 ㄅ 丫——」，再來是重重的「ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ」。 (四)一下子是長長的「ㄗ 丫 ㄗ 丫——ㄗ 丫 ㄗ 丫——」，一下子是短短的「ㄅ ㄅ ㄅ、ㄅ ㄅ ㄅ ㄅ ㄅ」。 (五)一陣音樂過後，又香又好吃的菜就上桌了。 (六)媽媽的音樂會真好聽！ 二、提出詞語：教師或學生從句子中提出詞語。 三、了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	20	認讀句子，提出詞語，理解詞語的意義。
活動 2 生字形音義教學 一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。	20	注意生字的形音義，寫出正確的國字。
【第三節】 活動 1 內容深究 一、學生閱讀課文並觀察插圖，先回想課文內容，再共同討論。 二、提問要點 1. 課文中出現了哪些聲音？（「ㄈㄨ 丫 ㄅ 丫 ㄅ 丫——ㄈㄨ 丫 ㄅ 丫 ㄅ 丫——」、「ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ、ㄅ ㄨ」、「ㄗ 丫 ㄗ 丫——ㄗ 丫 ㄗ 丫——」）	20	連結課文與插圖中的線索，透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。

丫——」、「ㄅ ㄅ ㄅ、ㄅ ㄅ ㄅ」。) 1.提取訊息 2.課文中的各種聲音是什麼事物發出來的？你怎麼知道？（學生自由作答。可配合課本第23頁「做菜的聲音」音檔QR Code，並根據生活經驗或圖文配合的方式回答。這些聲音分別可能是：流水聲、切菜聲、炒菜聲、煮湯聲。） 2.推論訊息 3.「一陣音樂過後」，其中的「音樂」是指什麼？（這裡的音樂是指媽媽做菜時所發出的各種聲音。） 2.推論訊息 4.媽媽真的在舉辦音樂會嗎？主角為什麼這麼說？（媽媽並沒有舉辦音樂會，而是做菜時和音樂會一樣會發出各種聲音，主角便把媽媽做菜的過程想像成在舉辦音樂會。） 2.推論訊息 5.從哪裡可以看出主角喜歡聽媽媽的音樂會？（(1)主角會專心聆聽媽媽做菜的各種聲音，表示他很喜歡。(2)因為主角說音樂結束，就有又香又好吃的菜上桌，可見他很期待。） 4.比較評估 6.你的家人中，有人像主角的媽媽一樣，會舉辦廚房的音樂會嗎？你會怎麼表達對家人的感謝？（依學生經驗，自由作答。） 3.詮釋整合 7.你還知道做哪些事情的過程中，也會發出各式各樣的聲音，就像在舉辦一場音樂會？說說其中會發出的聲音。（依學生經驗，自由作答。例如：做打掃工作、上體育課、早上起床……。） 4.比較評估		
活動 2 習作(六) • 指導學生根據課文的內容與本節課活動①的討論，完成習作第六大題。	10	應用課堂上學習到的閱讀策略，完成習題。
活動 3 語文焦點三「認識標點符號」、習作(五) 一、配合語文焦點三「認識標點符號」，學會驚嘆號的形狀和正確用法。 (一)學生齊讀符號兒歌，教師解釋歌詞內容和符號形狀的連結。 (二)學生齊讀例句，歸納驚嘆號用在感嘆句。 (三)學生分組討論，另造一句感嘆句。 二、教師複習「！」、「。」、「？」的用法，指導學生完成習作第五大題。	10	認識驚嘆號的形狀與用法。
【第四節】 活動 1 部首真有趣（配合語文焦點三「我會寫字」、	15	理解部首「女」的意義，認

「我會認字」)、習作(一) 一、認識「女」部的字 (一)認識象形字「女」的由來。 教師指導學生完成習作第一大題，圈出「女」部的字。(娘、姐、妹、姨、婆。) (二)教師引導學生發現：女部的字大多與女生有關係。 二、語文焦點三「我會認字」 (一)指導學生看圖讀出句子，發現「樂」字有不同讀音。 (二)引導學生說出「音樂」和「快樂」的「樂」，有什麼不同的意思。(前者和聲音有關，後者和心中的感覺有關。) (三)學生利用「樂」的不同讀音，嘗試造新的詞語。 (四)配合提醒小人物，教師引導學生發現：讀音不同，「樂」字的意思會不同。		識多音字「樂」的用法並正確使用。
活動 2 語文焦點三「認識詞語」 一、教師指導學生閱讀語文焦點三「認識詞語」的內容。 二、教師引導學生發現圖中的菜有兩個特色：香、好吃，可以用「又……又……」的方式將兩個特色串起來。 三、學生利用其他兩個例子說明：從短語中可以知道橘子和月亮的兩個特色是什麼？(橘子：大、香甜。月亮：圓、明亮。) 四、教師利用教室的物品，先讓學生說出它的兩個特色，再以「又……又……」將兩個特色串起，形成短語。	15	利用「又……又……」的短語，說明生活周邊事物的兩個特色。
活動 3 習作(二)(三) 一、指導學生完成習作第二大題，先寫出正確的國字或注音，再讀一讀。 二、指導學生完成習作第三大題，觀察圖中事物的兩個特色，以「又……又……」來說明主題事物。	10	運用本節課所學習的語文知識，完成與生字詞語相關的練習題。
【第五節】 活動 1 「……就……」句型練習(配合語文焦點三「我會造句」) 一、學習目標 認識承接句型「……就……」的用法。 二、教學前想一想 一年級的學生，雖然對於句型的分類、專有名詞無	15	觀察生活事件的前後關聯，應用句型「……就……」描述。

法了解，但是透過操作的活動，可以學會正確使用句型的方法，並判斷使用是否正確。這裡將藉由連續事件的看圖說話、合併，以及重組、寫完讀一讀的方式，讓學生學會句型的使用。

三、可以這樣教（以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。）

(一)看圖說話

1.教師利用連續事件的兩個圖說明指導。

(1)讓學生觀察課本第 28 頁第 1 小題的第一個插圖，並說出句子。



一陣音樂。

(2)讓學生接著觀察第二個插圖，並說出句子。



又香又好吃的菜上桌了。

(3)教師指導學生利用「就」，將兩個句子組合起來。

一陣音樂。

又香又好吃的菜就上桌了。

(4)教師帶領學生審視串起來的新句子中，哪些地方必須修正？

一陣音樂過後，

又香又好吃的菜就上桌了。

2.利用上述的方法練習「……就……」的使用。

(1)妹妹肚子餓，爸爸就烤吐司給她吃。

(2)下雨了，妹妹就穿上雨衣。

3.帶領學生發現「……就……」可以把先、後發生的相關事情接成一個句子。

(二)重組句子

1.教師事先將使用「……就……」做連接的句子拆解成前後兩句，寫在紙條上，分別放在兩個箱子中。

前句

小青蛙睡不著。

小妹妹肚子餓。

陽明山的花開了。

後句

青蛙媽媽唱催眠曲給他聽。

爸爸做一個三明治給她吃。

許多人前去賞花。

我睡過頭了。 媽媽催促我趕快上學。 2.讓學生從兩個箱子中，隨機各抽出一張紙，用「……就……」組成句子。例如： 小妹妹肚子餓。 媽媽就催促我趕快上學。 3.學生讀出句子，檢視句子是否合理？並說明原因。 4.教師歸納「……就……」的使用時機，必須是有前、後兩個相關的事件。 (二)句型詩 讓學生練習以許多前面的事件為開頭，用「就」做結尾的詩。 花開了， 草綠了， 天氣暖和了， 森林裡的小動物 也都跑出來了。 我就知道春天來了。		
活動 2 習作(四) 一、教師帶領學生觀察習作第四大題中例句的插圖，先發現事件的關聯，再讀例句。 二、教師利用課本中提示小人物的說明，指導學生「……就……」的用法。 三、學生先分別說一說每題插圖的事件，並書寫下來，寫完後再完整的讀出句子，了解「……就……」的用法。	10	使用「……就……」的句型完成練習題。
活動 3 語文焦點三「我會朗讀」 一、理解內容 (一)學生先默讀詩歌。 (二)教師帶領學生以「誰＋做什麼」的句型，找出各段落的重點，並以圖表整理內容。 (三)學生圈出詩歌中的摹聲詞。 (四)利用圖表，把找到的摹聲詞用短牌貼在主題事物旁邊，確認每個摹聲詞是什麼動作發出的聲音。	15	理解詩歌中的訊息，以適當的語氣朗讀。



二、美讀詩歌

- (一)利用語文焦點三「我會朗讀」中加註的方法美讀本首詩：注意重點表達語氣，以及利用長短、輕重和大小聲的變化，生動模仿聲音的詞語。
- (二)教師可利用電子教科書的課文特色朗讀，協助學生感受詩中各種摹聲詞的特色。
- (三)引導學生去除摹聲詞，再次朗讀本詩內容，比較詩歌有無摹聲詞的差別。

三、教師提問與討論：

- (一)找一找，哪些是形容小雨滴的聲音？（ㄊㄨㄟ ㄉㄨㄟ、ㄊㄨㄟ ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ。）
- (二)這首詩裡運用很多模仿聲音的詞語，這樣的用意是什麼呢？（在詩裡放入模仿聲音的詞語，可以表現下雨和打雷的聲音，除了讓讀者有真實的感受，也更感覺到詩歌的生動活潑。）

【第六節】

活動 1 摹聲寫作

- 一、教師引導學生想想在生活中常常聽到哪些聲音，並發現摹寫聲音時，因為聲音的長短，可以有許多不同的表現方式，例如：ㄊㄨㄟ ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ——ㄉㄨㄟ——、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ。
- 二、教師帶領全班設定共同主題，共作一段詩歌，指導學生寫作形式。

(一)範文一【以地點分段，並列式】

街道

ㄊㄨㄟ ㄉㄨㄟ，
ㄉㄨㄟ——ㄉㄨㄟ——，
ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ、
馬路上真熱鬧！

ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ ㄉㄨㄟ，
ㄉㄨㄟ／ ㄉㄨㄟ／ ㄉㄨㄟ／ ㄉㄨㄟ／ ㄉㄨㄟ／ ㄉㄨㄟ／ ㄉㄨㄟ／

40

記錄生活中的聲音，加上對事件的描述，進行詩歌仿作。

丫丫，
ㄅㄨㄟ ㄅㄨㄟ ㄅㄨㄟ ㄅㄨㄟ，
人行道上好忙碌！

ㄌㄧ ㄌㄧ ㄍㄨㄚ ㄌㄧ，
快來看看哪！
一 二 三 四，
一起到街上走一走。

(二)範文二【以事件分段，承接式】

下雨了
ㄅㄨㄟ——ㄅㄨㄟ——，
ㄈㄨㄟ ㄌㄧㄟ ㄈㄨㄟ ㄌㄧㄟ，
ㄊㄧ ㄌㄧㄟ ㄊㄧ ㄌㄧㄟ，
下雨了。

ㄅㄨㄟ ㄅㄨㄟ ㄅㄨㄟ，
ㄕㄨ ㄕㄨ ㄕㄨㄟ ㄕㄨㄟ，
ㄊㄧㄟ——ㄊㄧㄟ——，
大家都去躲雨了。

ㄉㄨㄟ ㄌㄧㄟ ㄉㄨㄟ ㄌㄧㄟ，
ㄈㄨㄟㄟ ㄌㄧㄟ ㄌㄧㄟ ㄈㄨㄟㄟ ㄌㄧㄟ ㄌㄧㄟ，
ㄊㄧ ㄊㄧ ㄈㄨㄟ ㄈㄨㄟ，
我和朋友穿著雨鞋去踩水了。

三、學生個別仿作第二段、第三段。

★補充資料

一、語句練習

(一)短語練習

• 又香又好吃的菜

說明描述事物的兩個特色。

結構又（特色一）又（特色二）的（事物）

例又大又厚重的字典

例又高又粗壯的大樹

例又細又柔順的頭髮

(二)句型練習

• ……就……—

說明把先後發生的事情銜接起來。

引導教師可先設定事情發生的情境，再請學生思考事情會有的結果，利用「就」銜接起來。

- 原**一陣音樂過後，又香又好吃的菜就上桌了。
- 例**媽媽剛回到家，弟弟就撲進她的懷裡。
- 例**妹妹肚子餓了，爸爸就做一個三明治給她吃。
- 例**小青蛙睡不著，青蛙媽媽就唱催眠曲給他聽。

(三)生字延伸成語

1.一元復始：天地之氣在新的一年又回到起點重新運轉。借指新的一年開始。。

例句春天來了，天氣暖和了，大地呈現一元復始的新氣象。

2.爭先恐後：競相搶先唯恐落後。

例句搭公車時要排隊上、下車，不可爭先恐後。

二、參考書目

• 書名：聽～聲音在震動

文：金順漢

譯：陳馨祈

出版社：風車圖書

出版日期：二〇〇七年二月

說明：本書利用簡單文字搭配可愛插圖，生動有趣的呈現生活中各種事物會發出的聲音。書中並有各類科學原理，可作為補充科學常識之用。

欣賞：本書前面幾頁，以不同地點，呈現出不同事物的摹聲詞，可以作為學生模仿的範本及寫作材料。

運用：

1.教師帶領學生觀察頁面圖片，找出各種摹聲詞。

2.利用圖畫中的摹聲詞，加入敘述句，創作新詩。

教學提醒

「……就……」句型練習（配合第五節課，搭配語文焦點三「我會造句」）

網站資源

不破皮、超完整！照這步驟煎魚不再黏鍋！

<https://food.ltn.com.tw/article/5325>

關鍵字

摹聲、做菜、音樂會

教學成效分析

本文將媽媽做菜過程中的各種聲音，比喻為一場生動有趣的音樂會，透過擬聲詞及豐富的想像，讓學生感受日常生活中聲音的多樣性與趣味性。教學後，學生大多能理解作者運用比喻與擬人手法，將平凡的做菜聲音轉化為音樂演奏的表現方式。

在閱讀理解方面，學生能辨識文章中不同動作所產生的聲音，例如切菜聲、炒菜聲及鍋碗碰撞聲等，並了解這些聲音在文章中的特色與作用。透過教師引導，學生能進一步說出作者如何運用聲音描寫，使文章更具畫面感與節奏感。

在生活觀察方面，學生開始留意周遭環境中的各種聲音，並能分享家庭、校園或社區中聽到的聲響。例如鐘聲、雨聲、腳步聲、掃地聲等，展現對生活環境的敏銳觀察力。

在表達與創作方面，多數學生能模仿課文寫法，運用擬聲詞及想像力描述生活中的聲音，將平凡事物賦予新的意義，提升語文表達與創意思考能力。

整體而言，本課不僅增進學生對文章內容的理解，也培養其觀察生活、感受聲音特色及運用語言表達的能力，達成語文學習與生活經驗結合的教學目標。