

南投縣互助國民小學 114 學年度彈性學習課程教案-統整性主題探究課程

文化課-生活智慧-一年級

彈性學習課程類別		統整性(V 主題□專題□議題)探究課程	設計者	盧秀珍
實施年級		一年級	總節數	共 20 節，800 分鐘
主題名稱		文化課-生活智慧		
設計依據				
核心素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
	領綱	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
與其他領域/科目的連結		本土語文-原住民族語文 生活領域		
議題融入	實質內涵	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解		
	所融入之單元	單元一~三		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電子白板 平板		
各單元與學習目標				
單元名稱		學習重點		學習目標
單元一 交通安全教育		學習表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧 自己的方法，且能適 切、安全的行動。	1.認識常見交通號誌與行人安全標誌（紅綠燈、人行道等）。 2.能說出正確的行人過馬路步驟與安全行為。
		學習內容	生活 E.生活規範的實踐與省思 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	3.能在實際過馬路活動中表現正確安全過馬路的方式。

		E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	
--	--	------------------------------------	--

三、教學單元設計

主題		文化課-生活智慧	設計者	盧秀珍
實施年級		一年級	總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱		安全上學我注意		
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	學習內容	生活 E.生活規範的實踐與省思 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。		
議題融入	學習主題	交通安全教育		
	實質內涵	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
與其他領域/科目的連結		生活		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、播放設備		
學生經驗分析		在部落由於年紀小很少有單獨過馬路的機會		
學習目標				
1.認識常見交通號誌與行人安全標誌（紅綠燈、人行道等）。				
2.能說出正確的行人過馬路步驟與安全行為。				
3.能在實際過馬路活動中表現正確安全過馬路的方式。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

第一節課 交通號誌我會認 教學活動設計： 1. 啟發提問：你有看過紅綠燈嗎？你知道什麼時候可以走？ 2. 介紹紅綠燈、人行道、斑馬線、禁止標誌等交通符號（搭配圖示）。 3. 交通號誌配對遊戲：將圖片與功能配對。 4. 小組討論與分享：你有跟著大人走過馬路嗎？是怎麼走的？	每節 40 分鐘	評量方式： □頭評量 □ 能辨識紅燈、綠燈、黃燈的意義。 □ 能說出人行道與斑馬線的用途。 □ 完成學習單
第二節課 安全過馬路我會做 教學活動設計： 1. 教學口訣：「停、看、聽、走」口訣練習。 2. 教師示範安全過馬路行為（到部落有斑馬線的地方）。 3. 學生依序進行「高舉雙手快快走」。 4. 回教室後全班討論常見錯誤與正確示範（例如：玩手機、亂跑過馬路）。		□頭評量 □ 能說出「停、看、聽、走」的步驟與含義。 □ 表現出正確的過馬路行為。 □ 具備基本的交通安全意識（如不奔跑、不滑手機）。
參考資料：自編		
學生回饋	教師省思	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能在實際過馬路活動中表現正確安全過馬路的方式				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
交通安全教育		表現完整	大致表現完整	能完成部分表現	經提示，能完成部分表現	未達D級
評分指引		1. 能完全辨認常見交通號誌與行人安全標誌	大致辨認	能部分辨認	經提示，能部分辨認	未達D級
		2. 能完整說出正確的行人過馬路步驟與安全行為	大致完整	能說出部分內容	經提示，能說出部分內容	未達D級
		3.能完全正確表現安全過馬路的方式	大致正確表現	部分正確表現	經提示，能部份正確表現	未達D級
評量工具	學習單 實作					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附錄二 學習單

第一節課學習單

交通號誌我會認

✎ 姓名：_____ 班級：_____

✧ 一、連連看！

請把交通號誌和正確意思連起來 🖱

交通圖示（左） → 意思（右）

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 🚦 紅燈 | ☐ 要停下來不能走 |
| ☐ 綠燈 | ☐ 可以走了 |
| ☐ 斑馬線 | ☐ 行人要走在這裡 |
| 🚫 禁止標誌 | ☐ 這裡不可以走或進入 |

🖱（可改為圖卡+貼紙連線，讓學生圈或連線）

✧ 二、圈一圈！

請圈出下面圖片中可以安全過馬路的方式

- ✓ 站在斑馬線前等紅綠燈
- ✗ 跳過欄杆直接過馬路
- ✓ 跟著大人走人行道
- ✗ 在車子中間亂穿越

🖱（可搭配簡單插畫或老師口頭說明）

✧ 三、畫一畫！

請你畫出你看過的紅綠燈或斑馬線 ✎

 畫圖區：

（建議大小約 10x15cm，畫上紅燈/綠燈/行人）

☐ 小提示：

☐ 畫出燈的顏色

☐ 有人在等燈走過馬路嗎？

☐ 有沒有看到斑馬線呢？

南投縣互助國民小學 114 學年度彈性學習課程教案-統整性主題探究課程

一、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(V 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程		設計者	吳映潔
實施年級		二年級		總節數	共 20 節，800 分鐘
主題名稱		彈性課程-文化課-生活智慧			
設計依據					
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
	領綱	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。			
與其他領域/科目的連結		本土語文-原住民族語文 生活領域			
議題融入	實質內涵	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解			
	所融入之單元	單元二~四			
教材來源		自編			
教學設備/資源		電子白板、平板			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
單元一 機車小乘客		學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		1. 探索並察覺自身安全意識對交通行為的影響，以及乘坐機車時容易發生事故的危險行為。 2. 在發現及解決問題歷程中，知道搭乘機車時須遵守的乘車規則。 3. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生影響。
		學習內容	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。		

二、教學單元設計

主題		彈性課程-文化課-生活智慧		設計者	吳映潔												
實施年級		二年級		總節數	共 2 節，80 分鐘												
單元名稱		機車小乘客															
設計依據																	
學習重點	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。												
	學習內容	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。															
議題融入	學習主題	安全教育															
	實質內涵	安 E2 了解危機與安全															
與其他領域/科目的連結		生活															
教材來源		交通安全教案手冊															
教學設備/資源		電腦、播放設備															
學生經驗分析		學生曾上過交通安全課程，知道過馬路要左看右看再左看，會把手舉高讓來車注意到自己。															
學習目標																	
1. 探索並察覺自身安全意識對交通行為的影響，以及乘坐機車時容易發生事故的危險行為。 2. 在發現及解決問題歷程中，知道搭乘機車時須遵守的乘車規則。 3. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生影響																	
教學活動設計																	
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式												
第一節： 機車小乘客 1 一、引起動機 活動一 你是怎麼上學的呢？ （一）教師提問「你是怎麼上學的呢？」，請學生發表上學的方式，並將座號填入黑板上的統計表中。（舉例說明如下） <table><tr><td>上學方式</td><td>走路</td><td>坐機車</td><td>坐汽車</td></tr><tr><td>座號</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>人數</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> （二）教師請學生發表搭乘機車的經驗，包括是否戴安全帽、乘坐的位置（有戴安全帽 / 未戴安全帽；坐後座 / 站在駕駛前方踏板上）。 二、主要活動				上學方式	走路	坐機車	坐汽車	座號				人數				40 分鐘	實作評量： 會填入上學時的交通方式。 口語評量：能說出搭乘機車的經驗。
上學方式	走路	坐機車	坐汽車														
座號																	
人數																	

(一) 搭乘機車的乘客位置及姿勢 1. 教師播放影片。 玩小孩的命！2 童坐機車全無防護 影片來源：華視新聞 CH52 https://www.youtube.com/watch?v=cccCKWfm8xU 影片時間：01:13 2. 影片結束後，教師請學生思考並回答 3 個問題： (1) 在影片中看到了什麼？（學生可能回答：站在前方踏板、未戴安全帽、做危險動作） (2) 乘坐機車沒坐好（站在前方踏板）或未戴安全帽，會發生什麼事情？（學生可能回答：煞車會飛出去、發生車禍時頭部沒有保護……） (3) 影片中的騎士能專心騎車嗎？會不會容易發生意外呢？ 三、統整活動 師生歸納騎機車的正確乘坐方式。 第二節 機車小乘客 2 一、引起動機 (一) 安全帽的選擇與使用 1. 教師展示「搭乘汽、機車」情境圖（附件 I-14）， 並提問：為何乘坐機車需要戴安全帽，乘坐汽車則不需要戴安全帽？（學生可能回答：因為機車沒辦法保護頭部；汽車可以） 2. 教師準備一頂安全帽，請一位同學上臺戴看看。 3. 教師請全班學生觀察並發表同學使用安全帽的方式 是否正確？（安全帽大小、帽扣扣上、繫帶鬆緊） 二、主要活動 (一) 正確配戴安全帽 1. 教師播放影片。 安全帽勒斷頸？ 正確戴法緊閉「遮風罩」 影片來源：TVBS NEWS https://www.youtube.com/watch?v=zQqgQQpm7FY 影片時間：01:49 2. 影片結束後，教師提問：我們選擇及使用安全帽時 的重點為何？ 3. 學生自由發表，教師以學生的回答並搭配「配戴安全帽」說明圖（附件 I-15）歸納重點。 (1) 安全帽要有認證標章。 (2) 選擇適合頭部大小的安全帽。	40 分 鐘	口語評量：能說出影片的錯誤乘車行為。 實作評量：能正確戴好安全帽。
---	-----------------------	---

(3) 安全帽顏色選擇亮色，以便其他駕駛人辨識。 (4) 戴安全帽時要繫緊扣環。 (5) 安全帽扣上之後不能上下左右搖動。 (6) 安全帽繫帶與顎下間有一指寬的間隙。 (二) 教師展示「對與錯大挑戰」情境圖（附件 I-16）。請全班學生選擇答案，並說明理由。 1. 機車可以坐幾個人？（2 人 vs. 3 人） 2. 搭乘機車要坐在那裡呢？（站在前踏板 vs. 坐在後座，緊抱駕駛） 3. 哪一種乘坐方式是正確的呢？（側坐於後座 vs. 跨坐於後座且緊抱駕駛） 4. 哪一種是正確戴安全帽的方式呢？（安全帽符合頭部大小且扣緊扣環 vs. 安全帽過大且未扣上扣環） 三、統整活動 唸謠時間：教師可搭配響板或拍手，自訂節奏 乘坐機車要小心 坐在後座像騎馬 緊抱騎士不要放 記得戴上安全帽 戴好戴穩沒煩惱		口語評量：能說出選擇及戴安全帽的重點。
參考資料：交通安全教案手冊		
學生回饋	教師省思	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
部落築跡		內容清楚完整	大致完整	能完成部分內容	經提示，能畫出部分內容	未達 D 級
評分指引		1. 能說出影片的錯誤乘車行為。	大致完整	能完成部分內容	經提示，能完成部分內容	未達 D 級
		2. 能說出能說出選擇及戴安全帽的重點。	大致完整	能完成部分內容	經提示，能完成出部分內容	未達 D 級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

南投縣互助國民小學 114 學年度彈性學習課程教案-統整性主題探究課程

文化課-生活智慧—三年級

主題說明

領域/科目		彈性課程—文化課-生活智慧	設計者	陳柏中
實施年級		3 年級	總節數	共 20 節,800 分鐘
主題名稱		生活智慧		
設計依據				
核心素養	總綱	自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
	領綱	自 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
與其他領域/科目的連結		藝術領域、本土語文、社會領域、自然領域		
議題融入	議題	原住民教育		
	實質內涵	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。		
教材來源		耆老口述、自編		
教學設備/資源		移動式喇叭麥克風。		

教學單元設計

領域/科目	彈性課程-文化課-生活智慧		設計者	陳柏中
實施年級	3 年級		總節數	共 2 節, <u>80</u> 分鐘
單元名稱	單元一：安全教育			
設計依據				
學習重點	學習表現	社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物 與環境之間的關係。 本 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於 並主動接觸原住民族語文 與文化。	核心素養	1. 能觀察與分析生活中不安全的情境（如馬路行為、交通標誌），進而思考應對方式與行動策略。 2. 能理解並正確使用交通標誌、標線、標語等符號，清楚表達自己的理解與觀察。 3. 能判讀生活中交通相關的公共標示（例如紅綠燈、告示牌），並辨識媒體中的交通安全訊息
	學習內容	社 Ab-Ⅱ-1 居民 的生活方式與空 間利用，和其居 住地方的自然、 人文環境相互影 響。 本 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 交 A-II-1 說出 自我身心狀況對 交通行為的影響-行人危險知多 少。		
議題融入	議題	安全教育		
	實質內涵	安 E2 了解危機與安全		
與其他領域/科目的連結		綜合領域、本土語文		
教材來源		交通安全教案手冊		
教學設備/資源		電腦、播放設備		
學生經驗分析		學生曾上過交通安全課程，知道過馬路要左看右看再左看，會把手舉高讓來車注意到自己。		
學習目標				
教學目標： 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 在發現及解決問題的歷程中，能遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人 設施安全通行的方法。 5. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。				
二、發展活動設計				
二、發展活動內容及實施方式			時間	評量方式
第一節				

一、引起動機 1. 教師提問：同學們，你們每天上學、回家都會接觸到什麼？ （引導學生回答：馬路、車子、紅綠燈等） 2. 教師展示幾張生活中的交通情境照片或影片，包含安全與不安全的行為，引導學生觀察並討論看到了什麼。 3. 提問：在這些情境中，你覺得哪些行為是安全的？哪些是不安全的？為什麼？ 二、發展活動 1. 紅綠燈大考驗 教師展示紅綠燈的圖片或教具，提問同學是否知道紅綠燈代表的意思。（例如：紅燈停、綠燈行、黃燈慢行要注意） 2. 引導學生討論在沒有紅綠燈的路口，行人應該怎麼做才能安全。危險行為偵探 3. 播放交通安全宣導影片（選擇適合三年級觀看的内容，著重於行人安全）。請小朋友仔細觀察影片中人物的交通行為，並找出哪些是錯誤或危險的行為。。 4. 教師引導歸納常見的行人危險行為，例如：邊走邊玩手機、穿越馬路不看左右、在馬路上追逐嬉鬧等。 我家附近的交通地圖 5. 請學生回想住家附近的道路環境。提問：從家裡到學校，大人通常會走哪條路？路上有沒有要注意的地方？ 鼓勵學生分享他們觀察到的交通狀況，例如：有沒有人行道？有沒有交通號誌？車流量大不大？ 三、統整活動 教師引導學生歸納今天學到的交通安全知識，例如： 1. 重要的交通標誌和它們的意義。 2. 安全過馬路的方法。 3. 在馬路上不應該做的危險行為。 第一節結束 第二節 一、引起動機 1. 「過馬路，像探險？」討論：教師提問：「你們覺得過馬路像不像在探險？為什麼？」引導學生思考過馬路時可能遇到的未知狀況和潛在危險。 2. 「停看聽」兒歌或影片欣賞：播放或帶領學生唱誦關於「停看聽」的交通安全兒歌，或觀看相關的動畫短片，讓學生初步了解安全過馬路的要訣。 二、發展活動 教師再次強調並帶領學生複習安全過馬路口訣（例如：「左看右看再左看，高舉小手快快走」），搭配更豐富的肢體動作，增加趣味性。	10 分鐘 20 分鐘 10 分鐘 10 分鐘	1. 能說出紅綠燈代表的意義。 2. 能說出影片中正確且安全的過馬路行為。
---	---	---

三、統整活動 教師引導學生歸納今天學到的交通安全知識，例如： 1. 重要的交通標誌和它們的意義。 2. 安全過馬路的方法。 3. 在馬路上不應該做的危險行為。 第二節結束		20 分 鐘 10 分 鐘	實作評量： 實際做出安全過馬路的動作
參考資料:(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	
1. 「我第一次真的用手去翻土，好累但也很 有成就感！」— 學生對土地實作有真實 感受，理解農耕不容易。 2. 「夢占的故事好神秘，我沒想到原來夢可 以幫忙做決定。」— 學生對傳統信仰產 生好奇，展現文化理解興趣。		1. 實地進行燒墾活動明顯提升學生的參與度與記 憶度，尤其對中年級學生而言，透過手、腳、 眼的參與讓文化內化得更深刻。 2. 課程結合社會、自然、藝術與語文，不但讓學 生多角度認識燒墾文化，也更容易產出豐富成 果	

附件1

班級: _____ 姓名: _____
安全教育學習單
1. 請你畫出紅綠燈，並寫出每一種燈號代表的意思。 (請在此處畫出紅綠燈) 紅色燈亮時，表示: _____ 綠色燈亮時，表示: _____ 黃色燈亮時，表示: _____ 2. 請你想一想，行人走在路上哪些行為是錯誤的？請寫下至少三種

3. 安全過馬路口訣

附件二 安全教育學習單評量標準與評分指引

題號	評分項目	A (優良)100~90	B (良好)89~80	C (尚可)79~70	D (待加強)69~60
1	畫出紅綠燈並寫出代表的意思	正確畫出紅、黃、綠三種燈號，且三種燈號的意義皆正確。	正確畫出三種燈號，但僅兩種燈號的意義正確。	正確畫出三種燈號，但僅一種燈號的意義正確，或燈號顏色有誤。	未畫出紅綠燈或畫出的燈號顏色及意義皆錯誤。
2	行人走在路上的錯誤行為	能寫出至少三種明確且不同的行人錯誤行為。	能寫出兩種明確的行人錯誤行為。	僅能寫出一種明確的行人錯誤行為，或描述不清。	無法寫出任何行人錯誤行為。
3	安全過馬路口訣 (開放式回答)	能寫出符合「左看右看再左看，高舉小手快快走」原則且具邏輯性的安全過馬路口訣。	寫出的口訣大致符合「左看右看再左看，高舉小手快快走」原則，但邏輯性稍弱。	寫出的口訣僅部分符合「左看右看再左看，高舉小手快快走」原則，或語意不清。	無法寫出安全過馬路口訣，或寫出的內容與安全過馬路無關。

部落文化科學—生活智慧 **四上**

領域/科目		彈性課程-生活智慧(上)	設計者	許順福
實施年級		四年級	總節數	共 20 節，800 分鐘
主題名稱		生活智慧		
設計依據				
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 (A 自主行動) B3 藝術涵養與美感素養 (B 溝通互動) C3 多元文化與國際理解 (C 社會參與)		
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。		
與其他領域/科目的連結		1.社會科領域 2.藝術與人文領域 3.自然領域 4.語文領域-本土語文（原住民族語文）		
議題融入	議題	1.原住民族語言文字的保存及傳承 2.原住民族文化內涵與文化資產 3.原住民族土地與生態智慧		
	實質內涵	原-E-1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原-E-10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原-E-12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。		
	融入單元	單元一：平安出發快樂到達(交通安全) (2) 單元二：燒墾拓荒 (9) 單元三：風土好味道 (4) 單元四：祭典儀式(5)		
教材來源		自編及耆老口述		
教學設備/資源		電子白板、平板		

各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 平安出發 快樂到達 【安全教育】(2)	學習表現	交通安全 1.理解複雜號誌標線，能安全判斷路況。 2.展現安全行走、騎車、乘車行為。 3.具備基本交通意外應變知識。 4.能主動觀察環境，避開危險。 5.尊重禮讓用路人，展現良好態度。 6.能將知識應用於日常生活。 社會領域 1a- II -1 辨別社會生活中的事實與意見。 1b- II -1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a- II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 本土語文 5- II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5- II -2 能理解並說出空間方位及時間用語。	1.正確辨識複雜交通標誌與號誌。 2.安全地行走、騎車及搭乘交通工具。 3.培養觀察判斷交通環境的能力。 4.養成遵守交通規則的良好習慣。 5.學習尊重生命與禮讓他人的態度。 6.能將交通安全知識應用於生活。
	學習內容	交通安全 1.行人安全：停看聽與無人行道行走。 2.自行車安全：檢查裝備與騎乘規則。 3.乘客安全：安全帶、安全帽與上下車。 4.進階交通標誌、標線、號誌辨識。 5.大型車特性、視線死角與安全距離。 6.不良天候與特殊狀況安全注意事項。 社會領域 Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 本土語文 Ab- II -1 日常生活語詞。 Ad- II -2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Bb- II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb- II -2 祖居地或部落的故事。	

教學單元設計

領域/科目	彈性課程-部落文化科學-生活智慧		設計者	許順福
實施年級	四年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	單元一：平安出發快樂到達 (交通安全)			
設計依據				
學習重點	學習表現	交通安全 1.理解複雜號誌標線，能安全判斷路況。 2.展現安全行走、騎車、乘車行為。 3.具備基本交通意外應變知識。 4.尊重禮讓用路人，展現良好態度。 5.能將知識應用於日常生活。 6.能辨識並解釋多種交通標線的功能。 7.能根據交通標誌做出正確的反應。 8.展現安全且專注的行走習慣與技能。 9.能安全地騎乘自行車並遵守相關規定。 10.能正確且安全地搭乘各種交通工具。 11.具備觀察周遭交通環境變化的能力。 12.能判斷潛在的交通危險並採取防護。 13.模擬情境展現應變突發狀況的能力。 14.能與同儕討論並分享交通安全知識。 社會領域 1b- II -1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 本土語文 5- II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5- II -2 能理解並說出空間方位及時間用語。	核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。
	學習內容	交通安全 1.行人停看聽與無人行道行走。 2.自行車檢查裝備與騎乘規則。 3.乘客安全帶、安全帽與上下車。 4.進階交通標誌、標線、號誌辨識。 5.大型車特性、視線死角與安全距離。 6.不良天候與特殊狀況安全注意事項。 7.辨識警告、禁制、指示等交通標誌。 8.不同道路的安全行走技巧與注意事項。 9.自行車騎乘前的安全檢查與裝備認		

		識。 10.自行車路權、交通規則與騎乘方式。 11.大型車視線死角與內輪差的危險性。 12.雨天、夜間不良天候的交通安全要點。 13.無號誌路口、巷弄特殊路況安全通過。 14.交通事故初步認識與自我保護方法。 15.交通安全相關法律規章與道德規範。 社會領域 Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 本土語文 Bb- II -1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb- II -2 祖居地或部落的故事。		
議題融入	議題	1.連結生活情境，實踐交通安全知識。 2.運用多元活動，提升學習樂趣與參與。 3.跨領域整合，強化交通安全學習效果。		
	實質內涵	1.建立正確知識：學習基本的交通規則、號誌標線意義，培養保護自己的能力。 2.培養安全態度：重養成遵守規則、禮讓他人的習慣，建立負責任的用路行為。 3.提升應變能力：學習觀察環境、判斷危險，知道如何保護自己與尋求協助。		
與其他領域/科目的連結		1.社會科領域 2.語文領域-本土語文（原住民族語文）		
教材來源		1.交通部、教育部等相關單位製作的交通安全宣導影片、動畫。 2.交通安全 App、虛擬實境等數位教材。 3.社區交通安全地圖、事故統計資料等。		
教學設備/資源		電子白板、平板		
學生經驗分析		1.家長接送經驗：曾在家長陪同下走路、騎車或乘車，觀察家長如何遵守交通規則，例如等紅燈、繫安全帶等。 2.校園周邊觀察：上下學途中，可能看過其他學生或行人不遵守交通規則的行為，或觀察到交通號誌、標線等。 3.假日外出經驗：曾與家人在假日外出時，接觸不同的交通工具和交通環境，例如搭乘公車、捷運或在風景區行走。		
學習目標				
1.能清楚理解並說明各種複雜交通號誌所代表的意義，以便在不同路口做出正確的判斷與反應。 2.能準確辨識並解釋多種交通標線在道路上的功能與限制，確保行進時遵守相關規定，維護安全。 3.能根據不同類型的交通標誌（如警告、禁制、指示）所傳達的訊息，採取適當且安全的行為。				

- 4.能養成安全且專注的行走習慣與技能，例如在人行道行走、穿越馬路時注意左右來車等。
- 5.能安全地騎乘自行車，並確實遵守自行車相關的交通規則與安全注意事項，保護自身安全。
- 6.能正確且安全地搭乘各種交通工具，包括繫安全帶、注意上下車安全及遵守乘車秩序等。
- 7.能培養敏銳觀察周遭交通環境變化的能力，隨時注意車輛、行人及其他潛在的危險因素。
- 8.能判斷日常生活中可能遇到的交通危險情境，並學習採取適當的自我保護措施，降低受傷風險。
- 9.學習在模擬的交通情境中，演練應對突發狀況（如緊急煞車、行人突然衝出）的應變措施。
- 10.願意主動分享交通安全相關知識與經驗，提醒身邊的人注意交通安全，共同營造安全環境。
- 11.建立尊重其他用路人（包括行人、汽機車駕駛人）的良好態度，展現禮讓與合作的用路行為。
- 12.能將課堂上所學的交通安全知識，實際應用於日常生活中，確保自身與他人的安全。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	分鐘	評量方式
第一節：智慧小徑上的精靈符號 (上學路上的交通標誌) 引起動機 教師提問： 1.同學們平時是怎麼來上學的？（走路、家長接送、搭公車...） 在路上看過哪些交通工具？ 2.有沒有看過一些不遵守交通規則的行為？ 3.播放一段與兒童交通安全相關的新聞影片或動畫，引起學生對交通安全的重視。 發展活動 活動一：交通標誌我知道 1.教師展示常見的交通標誌（警告、禁制、指示），讓學生分組討論這些標誌的意義。 2.分組競賽：教師說出標誌名稱或做出動作，學生舉手搶答標誌圖案。 活動二：標線號誌停看聽 1.教師講解行人穿越道、停止線、紅綠燈等標線號誌的功能和使用方法。 2.角色扮演：模擬在路口過馬路的情境，學生輪流扮演行人、駕駛，練習「停、看、聽」的動作。 統整活動 1.教師總結本節課重點：交通標誌、標線、號誌都是為了維護交通秩序和安全，一定要認識並遵守。 2.預告下節課內容：學習搭乘交通工具的安全知識。 ～第一節結束～	10 25 5	1.參與度評量：觀察課堂互動、分組合作與互助行為。 2.口頭評量：評估回答問題的正確性與表達能力。 3.角色扮演評量：檢視模擬情境中的安全行為展現。 4.繪畫作業：評估學生對交通安全概念的圖像表達。 5.家庭作業回饋：了解學習應用於家庭生活情形。 6.反思性問題：評量學生對自身行為的反思能力。 7.實踐評估：觀察學生在實際生活中的交通行為。 8.評量學習單：檢測學生對交通安全知識的理解程度。
第二節：旅程中的安全密碼 (各種交通工具的安全守則) 引起動機	5	

教師提問： 1.同學們搭過哪些交通工具？ 2.搭乘不同的交通工具，要注意哪些安全事項？ 3.複習上節課的「停、看、聽」口訣。 發展活動 活動一：我是小小駕駛 教師講解汽車安全帶、兒童安全座椅的使用方法和重要性。 分組討論：分享搭乘汽車時，看到駕駛有哪些不安全的行為？ （例如：講手機、超速） 活動二：公車捷運安全行 教師講解搭乘公車、捷運時的注意事項（例如：排隊候車、抓緊扶手、不奔跑）。 情境模擬：在教室內模擬公車或捷運車廂，學生練習上下車、找座位、禮讓老弱婦孺。 統整活動： 1.教師再次強調搭乘各種交通工具的安全守則，並歸納常見的交通工具其安全注意事項。 2.發下評量學習單，當作回家功課。 ～第二節結束～	30 5	1.參與度評量：觀察課堂互動、分組合作與互助行為。 2.口頭評量：評估回答問題的正確性與表達能力。 3.角色扮演評量：檢視模擬情境中的安全行為展現。 4.繪畫作業：評估學生對交通安全概念的圖像表達。 5.家庭作業回饋：了解學習應用於家庭生活情形。 6.反思性問題：評量學生對自身行為的反思能力。 7.實踐評估：觀察學生在實際生活中的交通行為。 8.評量學習單：檢測學生對交通安全知識的理解程度。
--	--------------------	---

參考資料:



原住民族委員會原住民族文化發展中心
Indigenous Peoples Cultural Development Center



學生回饋	教師省思
1.多數學生表示了解了各種交通標誌的意思，像是警告標誌是要我們小心，禁制標誌是叫我們不能做什麼，以後在路上看到就會更注意了。 2.有些學生反映，紅綠燈有時候會閃很快，他們還不太確定要怎麼辦，希望能再多練習幾次，或是老師可以教我們一些口訣幫助記憶。 3.學生對角色扮演模擬過馬路特別感興趣，覺得這樣可以實際練習「停、看、聽」，比較不會忘記，而且也很好玩，想要再玩一次。	1.老師觀察到學生對於交通標誌的辨識，以及「停、看、聽」等基本規則的理解，已有一定的基礎，但對於較複雜的號誌和標線，仍需加強講解和練習。 2.角色扮演活動受到學生的熱烈歡迎，透過實際模擬過馬路、搭乘公車等情境，能有效提升學生的學習興趣和參與度，建議未來可增加此類活動的比例。 3.教學過程中，老師們發現學生對於大型車輛的視線死角和內輪差，較難以想像和理解，需要運用更具體的教具或影片，才能幫助學生建立正確的

4.一些學生表示，以前搭車的時候不太會注意安全帶要怎麼繫，這次上課才知道原來後座也要繫，而且要繫緊才有用，覺得學到很多。 5.部分學生表示，對於大型車的視線死角和內輪差，需要進一步的了解，因為覺得有點可怕，希望老師可以多講一些實際的例子。 6.有學生提到，以前都不知道下雨天走路也要穿亮一點的衣服，這樣駕駛才會比較容易看到我們，希望能有更多關於雨天交通安全的知識補充。 7.有學生提到，他們願意將這些知識分享給家人，提醒他們開車要繫安全帶、不要講手機，走路要走在人行道上，一起維護交通安全。 8.多數學生都覺得這兩堂課很有趣也很有用，讓他們學到很多保護自己的方法，以後會更注意交通安全，也會提醒身邊的人要注意。	概念。 4.部分學生對於雨天、夜間等不良天候下的交通安全，以及無號誌路口、巷弄等特殊路況的應對，感到較為陌生，老師們應針對這些議題，提供更詳細的說明。 5.老師體認到，除了知識的傳授，培養學生尊重生命、禮讓他人、遵守規則的態度，更是交通安全教育的重要目標，應在教學中持續強調。 6.家庭作業的回饋顯示，學生能將課堂上所學的知識，應用於家庭生活中，並主動提醒家人注意交通安全，這代表交通安全教育已產生正向的影響。 7.老師反思，交通安全教育不應僅是單元的教學，更應融入於日常生活中，透過持續的提醒和引導，才能真正培養學生的安全意識和習慣。 8.整體而言，本次交通安全教學活動達到預期的目標，學生們學習到重要的交通安全知識和技能，老師們也從中獲得寶貴的教學經驗，未來可持續精進教學方法。
--	---

註:本表單參考國教研究計畫團隊原設計教案格式。

評量學習單-1 主題：交通安全(上)

學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____ 得分：_____

評量標準：

1.理解程度 (60%)：

- 答案描述是否清楚易懂、詳盡正確。
- 答案通順、沒有用注音、沒有錯別字。

2.繪圖技巧 (40%)：

- 圖畫是否清晰、美觀、新穎、獨特。
- 是否運用了不同的顏色和符號來表達。

一、繪圖區：繪畫出一個你認識的交通標誌，並寫出它的名稱和意義。



二、簡答區：

1. 請寫出「停、看、聽」的意思？

2. 請寫出三種常見的交通工具？

3. 小明想要過馬路，但是紅綠燈壞了，請你告訴他要怎麼做才能安全過馬路？

教師評語：

謝謝你的努力！期待你對奧克蘭遷移史有更深入的了解，並能將這些知識應用到實際生活中。

南投縣互助國民小學 114 學年度彈性學習課程教案-統整性主題探究課程

文化課-生活智慧-五年級

主題說明

彈性學習課程類別		統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程		設計者	陳林楨儒
實施年級		五年級		總節數	共 20 節, <u>800</u> 分鐘
主題名稱		生活智慧			
設計依據					
核心素養	總綱	E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
	領綱	原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
與其他領域/科目目的連結		藝術與人文、本土語文-原住民族語文、自然科學、綜合活動、健康與體育			
議題融入	實質內涵	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解 安 E2 了解危機與安全			
	所融入之單元	原單元二~五 安單元一			
教材來源		自編教材、耆老口述			
教學設備/資源		移動式喇叭麥克風。			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點			學習目標
單元一 快樂安全行 【安全教育】	學習表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 交 C-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。			一、能認識交通指揮手勢意義。 二、能遵守交通規則。 三、能了解交通號誌的意義。
	學習內容	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 交 D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。			

教學單元設計

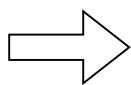
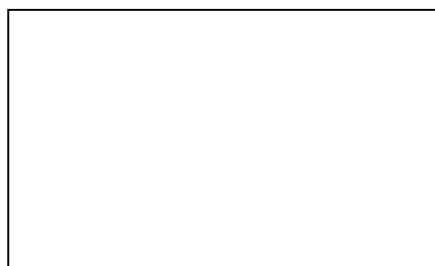
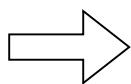
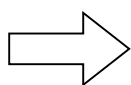
主題		彈性課程-文化課-生活智慧		設計者	陳林楨儒
實施年級		五年級		總節數	共 2 節, 80 分鐘
單元名稱		快樂安全行			
設計依據					
學習重點	學習表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 交 C-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。			核心素養 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 交 D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。			
議題融入	議題	安全教育			
	實質內涵	安 E2 了解危機與安全			
與其他領域/科目的連結		自然科學、社會			
教材來源		1. 交通安全教案手冊 2. 168 交通安全網站			
教學設備/資源					
學生經驗分析		五年級學生已具備基本的交通與生活安全知識，開始有獨自行動的經驗，但在實際判斷與危機應變上仍需引導與強化；他們喜歡參與互動、實作型活動，透過情境模擬與角色扮演等方式，能提升學習動機與實際應用能力。			
學習目標					
教學目標： 一、能認識交通指揮手勢意義。 二、能遵守交通規則。 三、能了解交通號誌的意義。					
發展活動設計					
發展活動內容及實施方式				時間	評量方式

第一二節 一 引起動機 超級比一比：準備交通安全相關題目（如交通警察），分組輪流比一比。 二 發展活動： 1. 說明交通警察指揮手勢及意義。如：車輛全部停止。（填寫學習單） 2. 說出對他們的感謝。 3. 分組比一比：抽出字卡比出手勢。 三 統整活動 歸納有了交警的幫忙，行人安全更有保障。 討論與分享：讓學生分享在模擬活動中的經驗，討論在真實情境中如何應用這些交通規則來保護自己。 討論總結：教師總結今天學到的行人安全知識，並提醒學生在日常生活中要時刻保持交通安全意識。	20m 20m 20m 20m	口頭評量 實作評量 觀察評量 實作評量
參考資料:(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	

註:本表單參考國教研究計畫團隊原設計教案格式。

小小指揮家

五年忠班 姓名



家長簽名_____

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能根據日常步行環境，設計交通指揮手勢，並說明其安全設計理念。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
快樂安全 快安行		能完整繪製交通指揮手勢，明確標註3處以上潛在危險與安全措施，並能清楚表達設計原因	能繪製交通指揮手勢，有2處危險提示與基本說明	繪製交通指揮手勢，僅能標註1處潛在危險點，說明不完整或概略	圖不完整，危險點未明確標註，說明不足	未達D級
評分指引		90-100	80-89	70-79	60-69	未達D級
評量工具		作品檢核單、安全地圖圖畫作品、口頭說明錄音或觀察紀錄				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣互助國民小學 114 學年度彈性學習課程教案

-統整性主題探究課程

一、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程		設計者	謝瑋婷
實施年級		六年級		總節數	共 20 節，800 分鐘
主題名稱		生活智慧			
設計依據					
核心素養	總綱	E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
	領綱	本土-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 本土-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。			
與其他領域/科目的連結		本土語言-原住民族語、藝術領域、自然領域、綜合領域			
議題融入	實質內涵	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
	所融入之單元	第一單元~第四單元			
教材來源		耆老口述、自編			
教學設備/資源		口簧琴、移動式喇叭麥克風。			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
單元一 行人主題-快樂平安行(安全教育)		學習表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。	

主題		行人主題-快樂平安行(安全教育)		設計者	謝瑋婷
實施年級		六年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱		道路安全行			
設計依據					
學習重點	學習表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。		核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。			
議題融入	學習主題	生命教育、安全教育、原住民教育			
	實質內涵	尊重生命與自我認同、珍惜與關懷、生命抉擇與成長			
與其他領域/科目的連結		健康與體育、綜合			
教材來源		1.交通安全教案手冊 2.168 交通安全網站			
教學設備/資源					
學生經驗分析		六年級學生已具備基本的交通與生活安全知識，開始有獨自行動的經驗，但在實際判斷與危機應變上仍需引導與強化；他們喜歡參與互動、實作型活動，透過情境模擬與角色扮演等方式，能提升學習動機與實際應用能力。			
學習目標					
1.學生能說明行人安全基本原則，並在日常生活中正確實踐。 2.學生能模擬危險情境，提出合適的安全應對行動方案。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式

第一節 認識道路安全 一 引起動機 活動：播放一段簡短的影片，展示一些日常生活中可能發生的交通意外，例如行人闖紅燈、沒有走斑馬線等情境。 問題：播放後提出問題「這些事故發生的原因是什麼？我們可以怎麼做來避免？」引導學生討論。 討論：教師簡單介紹交通安全的重要性，並提出本堂課的學習目標——了解行人安全規則 二 發展活動： 講解與示範：介紹基本的行人安全知識，重點在於以下幾個方面： 遵守交通信號燈，使用斑馬線過馬路。 行走在人行道上，不可隨便穿越馬路。 交通標誌與信號的識別，如「停止標誌」、「行人紅綠燈」等。 互動討論：介紹常見的交通標誌與信號，並讓學生分組討論他們在日常生活中有沒有遵守這些規則，並分享經驗。 模擬活動：在課堂內使用簡單的地圖或模型，讓學生分組模擬過馬路、走人行道等基本交通行為。 三 統整活動 小測驗：進行簡短的測驗，回顧學生學到的交通安全規則。例如，展示一些常見的交通標誌，讓學生用口頭回答其含義。 討論與分享：讓學生分享在模擬活動中的經驗，討論在真實情境中如何應用這些交通規則來保護自己。	10m 20m 10m	口頭評量 實作評量
第二節 交通安全應變與實作 一 引起動機 活動：展示一段短片，內容是學生或行人在街上發生了突發的交通事故，問學生「如果你是當事人，該怎麼做？」 討論：引導學生討論如何在緊急情況下保持冷靜並做出正確的安全反應。教師介紹交通事故中可能遇到的危險情境（如行人闖紅燈、急停車等）。 二 發展活動 情境模擬：創建幾個可能的交通危險情境（如行人不看紅綠燈過馬路、騎車不戴安全帽等），讓學生分組進行情境模擬，並討論在這些情境下該如何正確應對。 創作活動：讓學生分組創作交通安全宣導海報或短片，設計出他們認為最能引起大家關注的安全行為。學生可使用畫紙、彩色筆或手機進行拍攝，並展示他們的作品。 三 統整活動 展示與分享：各組展示自己設計的交通安全海報或短片，並介紹他們的創意理念。教師可以進行總結，強調交通安全的核心概念和學習要點。 討論總結：教師總結今天學到的行人安全知識，並提醒學	10m 20m 10m	觀察評量 實作評量

生在日常生活中要時刻保持交通安全意識。			
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

單元一學習單：《行人主題 - 快樂平安行》（安全教育）

主題任務：學習安全過馬路、認識交通號誌，設計自己的「安全行人地圖」

1. 觀察交通標誌

圖片判讀：請連連看（圖片 ↔ 名稱）

紅燈要停，綠燈要？

2. 步行安全選擇題（選出正確行為）

- ☐ 看手機過馬路
- ☐ 過馬路牽手
- ☐ 穿越馬路跑很快

3. 任務小挑戰：我設計的「安全地圖」

我的學校 → 家裡，有哪些地方要注意？

請畫出你的安全回家路線（附方格空白圖）

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能根據日常步行環境，設計一張安全回家路線圖，並說明其安全設計理念。					
評量標準							
主題	行人主題——樂安（全育）	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
			能完整繪製安全回家路線圖，明確標註3處以上潛在危險與安全措施，並能清楚表達設計原因	能繪製基本安全路線圖，有2處危險提示與基本說明	路線圖繪製簡單，僅能標註1處潛在危險點，說明不完整或概略	路線圖不完整，危險點未明確標註，說明不足	未達D級
評分指引			90-100	80-89	70-79	60-69	未達D級
評量工具		作品檢核單、安全地圖圖畫作品、口頭說明錄音或觀察紀錄					
分數轉換			90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。